
LA
CÁBALA
EL CONOCIMIENTO COMPLETO
2da Edición
Por el Profesor
SANTIAGO ARANEGUI

ISBN: 0-918901-83-9
Library of Congress Catalog Card Number: 91-076221
PRINTED IN THE UNITED STATES OF AMERICA

LA CÁBALA
El Conocimiento Completo

Por Santiago Aranegui

Concepto de Portada: Santiago Aranegui
Diseño Interior y Cubierta: Jesús Peraza
Impresión: REJ Graphic

A mi esposa Marisela
que gracias a su amor y apoyo
pude llevar a la realidad esta obra;
a mis discípulos, especialmente
a Emilio y Magaly Jiménez,
y a todos los buscadores
de la verdad infinita, dedico este libro.

Santiago Aranegui

Este libro se terminó de imprimir
en el mes de Abril de 1997,
en los talleres de R.E.J. Graphic Corp.,
3337 N.W. 74th Avenue, Miami, FL 33122

A MANERA DE PROLOGO

Una especulación permanente desde que el mundo es mundo, si se nos permite la hipérbole, es de la que se ocupa este libro de Santiago Aranegui. La que se aventura en las aparentemente inaccesibles avenidas del origen y el destino del hombre como ser de esencia humana y divina, porque fue parte de Dios y a El regresará. Nada más y nada menos.
Desde el despertar de su conciencia, tras la caída y separación del Todo de que formaba parte, el hombre ha vivido acuciado por el temor a lo desconocido. Su instinto de conservación y afán de inmortalidad lo han llevado a traspasar de diversas formas, ese velo material que los hindúes llaman maya, tras el que las especulaciones más audaces encuentran la verdadera relación del hombre con la divinidad.

La naturaleza limitada del ser humano y su afán de trascender, han sido el campo especulativo de la religión y la filosofía; la primera, en el nivel más alto al que sólo puede escalarse por un acto genuino de fe; la segunda, a un nivel más limitado como limitada es la razón de que se vale. Dentro de un campo más reducido aún, está la ciencia, en algunos de cuyos modernos hallazgos - la física y mecánica cuánticas - ven algunos la confirmación de la esencia divina del ser humano.

Si por encima de la religión y la filosofía está ese innato deseo de trascender, el ansia de inmortalidad que mueve nuestro espíritu a demandar una convicción, racional o intuitiva, de que con la muerte física no acaba la aventura existencial en la tierra, no es menos cierto que el hombre tiene que jugar con la limitación de sus sentidos, dentro de la camisa de fuerza de la casualidad, el tiempo y el espacio. Con razón decía Goblot: dádme otro sentido y veréis cuántos mundos puedo descubrir. Es dentro de este marco que el ser humano tiene que jugarse el todo por el todo, al afirmar o negar, al salir del umbral del descreimiento y alcanzar la victoria intuitiva sobre lo desconocido - la finitud que no es tal - o encontrarse en un escepticismo que se cierra a esa victoria y puede resultar en angustia y hasta desesperación.

Desde hace milenios la sabiduría humana se escondió entre el conocimiento de las cosas como se perciben a primera vista - en lo religioso los dogmas y práctica de ritos - lo que constituye el conocimiento esotérico; y el otro conocimiento del lado oculto de esa realidad objetiva - esotérico - accesible sólo a los iniciados en el núcleo de la verdad que el hombre persigue desde el despertar de su conciencia.

El saber oculto que trata de explicar desde lo más profundo del espíritu la gran incógnita de la vida e ilumina el acto de fe que suple a las deficiencias de la razón, es el que incita a los que no llegamos a él, a tratar de dar el paso realmente difícil hacia los niveles sublimes de la revelación integral.

Este libro de Santiago Aranegui nos abre las puertas de lo desconocido al que sólo tienen acceso los iniciados, pero que cada vez apela más del interés de los que aún perteneciendo a esa ejército universal de los que creen, se ven desorientados, si

no confundidos, por la diversidad de religiones y cultos con que la verdad a que apunta la fe, se presenta al ser humano.

Se trata de una verdad más profunda aun, más allá de la simple enunciación del Dios de las religiones, porque hay un paso más que dar y escapa al planteamiento común que ellas hacen. La Cábala, como nos la muestra Aranegui, es una especie de doctrina secreta del conocimiento total, transmitida oralmente de un iniciado a otro y recogidas en textos escritos allá por el Siglo XIII, pero basados sobre todo en las Sagradas Escrituras, el Zóhar y el Sefer Yetzirá. El nos habla de las inteligencias superiores que pueblan el Universo, y cómo más allá de la lógica científica, posee el ser humano facultades internas de comunicación con las fuentes universales del conocimiento absoluto, o sea, el conocimiento del origen de la raza humana, su razón de existir y su destino.

A través de la Cábala, la vida cobra sentido - como dice el autor - dentro del gran plan cósmico, uno de cuyos vehículos es el Antiguo Testamento, del que es la Cábala clave y código de interpretación donde el sentido intelectual se convierte en visión espiritual. Es la revelación del conocimiento dormido en el ser humano en espera de un claro despertar.

Por desconocer su esencia - dice Aranegui - el hombre se envuelve en los mundos inferiores; pero el esquema total del Universo se encuentra escondido en el ser humano, listo para ser redescubierto mediante el uso de su propia conciencia. El quid de la cuestión está en que la revelación del plan divino es posible si el ser humano utiliza sus poderes interiores. Y ello es posible - y es el gran planteamiento de este libro - precisamente a través del conocimiento de ese mundo esotérico que se pone de manifiesto a través de la Cábala, del que Aranegui dice

también que es el código que une la conciencia del hombre con la conciencia de Dios, o código secreto que explica los grandes principios universales, los grandes misterios en forma de símbolos secretos.

Queda, lector, en tus manos, este desafío que es la revelación de un mundo más allá de lo que nos tiene reservado la religión en su forma convencional.

Ariel Remos

INTRODUCCION

Su propia existencia ha sido siempre el mayor misterio con el cual el hombre ha tenido que enfrentarse desde los tiempos más remotos, aunque en esa búsqueda este mismo hombre no ha dependido siempre de los mismos métodos para llegar a obtener la información que le permita encontrar la verdad sobre su origen así como el del resto del Universo.

En los tiempos presentes el hombre ha dependido únicamente de las conclusiones obtenidas por medio de la ciencia empírica, habiendo reconocido a la lógica objetiva como el único sistema confiable para hacerse poseedor de datos que le conduzcan a alguna pista sobre su origen. No siempre fue la lógica científica el único método aceptado para este propósito, pues en tiempos remotos este mismo hombre dependió de sus propias facultades internas de comunicación con las fuentes universales del Conocimiento absoluto. Usó sus propios poderes perceptivos internos, los que le permitieron en aquél entonces y aún pueden permitirle hoy mismo, el conectarse con aquellas inteligencias superiores que pueblan nuestro Universo y que son conscientes de todo el proceso evolutivo que se ha venido llevando a cabo desde el principio de la Creación.

Casi todas las razas antiguas conocían la existencia de tales inteligencias superiores y la forma de ponerse en contacto con éstas, lo que consideraban cosa normal y natural. El hombre moderno se ha ensimismado en un mundo material el cual rechaza todo aquello que no cumpla los requisitos fundamentales de las llamadas ciencias oficiales la que únicamente acepta aquello que pueda ser comprobado por el intelecto y los sentidos objetivos del hombre. Pero esto ha traído como resultado el atrofiamiento de las otras facultades más sutiles que le hubiesen permitido el darle la misma validez al conocimiento recibido por los sentidos espirituales.

La historia antigua recoge hechos del contacto con inteligencias procedentes de otros mundos, como la Historia del Mundo por Beroso, en donde se relata la visita de seres provenientes de sistemas lejanos, los que tenían que utilizar escafandras parecidas a las que usan nuestros astronautas modernos. El Ramayana de la India, con su descripción de los Vimanas y la misma Biblia en donde Ezequiel describe las carrozas de fuego que descendían de los cielos. Pero todo eso tiene que ser necesariamente descartado de forma automática por los intelectuales y eruditos modernos pues no cabe la aceptación de tales hechos dentro de los paradigmas de la existencia de un hombre que según ellos ha evolucionado de razas inferiores parecidas a los primates. Todo eso se hace necesario para no tener que aceptar la condición de un origen divino en el ser humano, pues de ser así no sería justificable el comportamiento a veces bestial de ese mismo hombre.

El que hayan existido civilizaciones anteriores a la nuestra de las cuales han sobrevivido muy pocos vestigios es algo innegable para el hombre dotado de capacidades no prejui-

ciadas. Hoy en día quedan suficientes incógnitas sin resolver que únicamente serían explicadas por la existencia de culturas y civilizaciones avanzadas en un tiempo no muy lejano. El espíritu del conocimiento que impulsó a esas culturas ha sido pasado por alto intencionalmente.

Pero no todo el conocimiento que inspiró a esas culturas, que hoy en día ha tenido por fuerza que ser llamado secreto, se ha perdido. Las grandes inteligencias divinas que han vigilado el desarrollo de nuestra humanidad no pueden permitir que esto suceda. Es absolutamente necesario e imprescindible que dicho conocimiento jamás se pierda, pues dentro del mismo se encuentra el origen de la raza humana, su razón de existir y su destino. Cada vez que sea necesario, de los mundos superiores serán enviados mensajeros con conocimiento superior para desenterrar y volver a reinterpretar dichas verdades eternas.

La Cábala es una de las fuentes fidedignas más directa de como interpretar esa ciencia perdida. Durante siglos enteros el conocimiento revelado por la misma fue pasado verbalmente de un iniciado a otro, hasta que fue recogida en textos escritos en el siglo XIII de nuestra era. Su nombre Cábala o Kabbalah en Hebreo quiere decir precisamente *recibido.* Por lo tanto Moisés *recibió* la Kabbalah en el Sinaí habiendo sido el verbo *kibel* el utilizado en las antiguas escrituras como sinónimo de este conocimiento revelado. De esto se desprende que la verdad solamente puede ser alcanzada mediante la revelación, ya que el método empírico es imperfecto, pues los sentidos humanos se encuentran únicamente a la disposición de la mente finita del hombre físico.

Es a través de la revelación que nos descubre la Cábala que el ser humano se asoma al conocimiento de lo divino y empieza a

comprender la misteriosa y sagrada relación entre Dios y el hombre mismo. La Vida de repente cobra sentido y ese mismo hombre encuentra su lugar en el gran Plan Cósmico.

La Cábala es pues a su vez la clave y el código de la interpretación del Antiguo Testamento. Una vez que las antiguas escrituras se contemplan a través de la Cábala se despliega ante nuestro intelecto el contenido mágico de las mismas, es entonces que ese sentido intelectual se convierte en visión espiritual. Esta nueva *visión* actúa en correspondencia con las grandes verdades que hasta entonces se habían encontrado ocultas de la mente lógica del hombre y es entonces cuando esa misma mente se ilumina y recuerda lo que el sueño del olvido había mantenido oculto hasta ahora. El conocimiento de su naturaleza divina ha estado siempre ahí, dentro del hombre esperando ser despertado.

El nuevo conocimiento revelado cobra de repente una profunda significación, pues se descubre finalmente el mecanismo mediante el cual el universo en su totalidad funciona. El Deseo de Dar y Compartir de Dios, junto al Deseo de Recibir de lo creado, son al fin revelados.

La Cábala se encuentra también relacionada con la numerología, la astrología, la física cuántica y muchas otras ciencias. Así mismo es la llave secreta que habíamos estado buscando al misterio que se oculta detrás de las religiones Hebrea y Cristiana. Cuando ambas son analizadas bajo la luz del conocimiento superior, descubrimos se encuentran vinculadas por un profundo nexo común que recientemente fue descubierto en las cuevas del Qumram, junto al Mar Muerto.

Indiscutiblemente, la Cábala despliega ante los ojos del buscador sincero el funcionamiento del gran Plan Divino y la misión del Cristo, el cual es común a toda la humanidad más allá de razas, cultos o religiones. Una vez que podamos, mediante el conocimiento superior, llevar hasta los más elevados planos de la existencia Divina la nota armónica que le devuelva a nuestro planeta el orden perdido, y seámos nosotros el instrumento usado por Dios, descubriremos la razón de nuestra existencia, y nuestras vidas encontrarán el equilibrio interno y externo que tanto necesita la humanidad.

Santiago Aranegui S.I.

PREPARÁNDONOS A UNA NUEVA REALIDAD

Siéntate ante los hechos como un niño pequeño, y prepárate para desechar cada una de las nociones preconcebidas, sigue humildemente adonde quiera y a cualquier abismo adonde la Naturaleza te lleve, o no aprenderás nada. - T. H. Huxley

1

¿QUÉ ES LA CÁBALA?

Solamente llegando a conocer nuestra propia naturaleza interna podemos conectarnos con la naturaleza de Dios, pues nosotros mismos somos la clave que une al macrocosmos con el microcosmos. Existe la clave y ésta es el Conocimiento, y a éste le han llamado Cábala.

Las tres grandes incógnitas con las que se ha enfrentado el hombre han sido siempre: su propio origen, el propósito de su existencia y la función del Universo. A medida que ese mismo hombre ha evolucionado, tanto en el campo de las ciencias exactas como en el de la comprensión espiritual, se ha comenzado a producir un gradual despertamiento hacia la búsqueda de esas respuestas. Hechos iguales que anteriormente le habían pasado inadvertidos forman de repente parte de un cuadro esplendoroso y la maravilla de la Creación se abre ante su asombro como si fuese un amanecer resplandeciente.

El despertar de la consciencia humana es un espectáculo inigualable a ninguna otra experiencia que el humano haya podido experimentar. En su revelador libro *La Consciencia Cósmica,* el Dr. Richard Maurice Bucke nos relata su experiencia ante la iluminación de la mente mortal:

"de repente y sin aviso se encontró envuelto en una nube de color de fuego. Por un instante pensó que estaba en medio de un incendio, inmediatamente se dio cuenta que la luz estaba dentro de él mismo. Le vino sobre él un sentimiento de exaltación, de inmensa alegría acompañada de una iluminación intelectual imposible de describir. Comprendió que el Cosmos no era una materia muerta sino una Presencia viva y que el alma del hombre era inmortal".

LA IMPORTANCIA DE LA CÁBALA EN LA BÚSQUEDA DE LOS ORÍGENES DEL HOMBRE

La eterna búsqueda de la humanidad ha consistido siempre en el tratar de encontrar alguna pista fidedigna que proyecte alguna luz sobre su origen. Mientras que la mayoría de los seres humanos han buscado ese principio dentro del marco de los conceptos creados por la mente analítica de las llamadas ciencias empíricas, otros lo han hecho utilizando sus capacidades de percepción por medio de la revelación del espíritu. Si el primer método científico ha sido siempre históricamente justificable, el segundo método, el espiritual, es igualmente digno de respeto y de confianza, ya que ambos forman parte del sistema de percepción que poseemos los seres humanos. Ambas son nuestras únicas herramientas para llegar a la Verdad que hasta ahora ha eludido a las mentes encumbradas pero que se ha abierto a las sencillas y humildes.

La decisión tomada por nuestra presente sociedad, la cual ha establecido todas las bases de la búsqueda de su existencia sobre la lógica del pensamiento objetivo, ha tenido como consecuencia de que se haya desarrollado en la mente de los hombres una percepción de la vida fundamentada únicamente sobre modelos y argumentos de la lógica materialista.

Para el hombre del momento presente producto de una sociedad incrédula, cualquier planteamiento que no se encuentre respaldado por un sistema establecido sobre la lógica material no tiene valor alguno. Los hechos presentados según el método de la percepción espiritual se han considerado poco confiables y a los que la practican se les ha llamado místicos en el sentido de *soñadores*. No se encuentra lejos el día en que se llegará a descubrir que los llamados *místicos* han estado siempre mucho más cerca de la verdad que los demás llamados científicos y que la realidad de los valores espirituales volverán a convertirse en las bases de la nueva sociedad que veremos en un futuro muy cercano a nosotros. En la misma los hombres se mirarán los unos a los otros como quienes han despertado de un largo sueño y se preguntarán: ¿Cómo ha sido posible que hayamos estado tan ciegos por tan largo tiempo?

Dios es consciencia, mente y espíritu manifestándose a sí mismo por medio de su creación. La fuerza que forma y mueve al átomo, bloque fundamental del universo material, es el mismo poder que hemos llamado espíritu. Poco se pueden imaginar los que solamente observan el aspecto externo de la materia, que la substancia de la cual se encuentra formado el mundo en que vivimos, así como todos sus elementos, es la misma energía del espíritu de Dios, la cual emana de forma continua e infinita de Éste y que más tarde se diversifica como

el universo visible. Más importante aún, es que oculto dentro de la esencia misma del ser humano se encuentra este poder infinito del espíritu de vida universal, el cual junto a la verdad del origen de todo, puede ser despertado por la consciencia de ese mismo hombre quien se ha pasado milenios buscándolo fuera de él.

Tradicionalmente se le ha llamado espíritu a las manifestaciones del alma. Espíritu es la chispa de la energía de vida la cual todo lo constituye y mueve, la consciencia es el alma del hombre, mientras que es la mente la que permite la expresión ordenada y con propósito de ambos.

Las leyes universales y divinas que hacen funcionar a nuestro mundo han sido percibidas, intuidas y reveladas a través de todos los tiempos a un puñado de seres a quienes estas mismas grandes fuerzas creadoras han escogido para que sean los guardianes y heraldos del conocimiento de ellas. Estos guardianes tienen, en cada uno de esos tiempos y en su momento oportuno, que preparar a otras tantas personas para traspasarles estas leyes y principios secretos pero solamente cuando estos estuviesen listos para comprenderlas. Es parte imprescindible de la razón detrás de la existencia humana que el hombre finalmente despierte del sueño de *maya*, el cual es la ilusión en que la materia y su propio ego le han hecho caer olvidándose de su naturaleza esencial primera.

EL ORIGEN DIVINO DEL HOMBRE

La verdad sobre su origen divino le fue entregada a los antiguos pobladores de la tierra cuando aún no había descendido totalmente sobre la consciencia del hombre el velo del sueño de la

ignorancia y del olvido, cuando aún existía en la mente de aquellos hombres un alto grado de comprensión sobre lo divino y lo sagrado de la Vida. Esta verdad sobre su origen y naturaleza es el conocimiento, el cual no fue entregado solamente a una raza en particular, sino que el mismo se encuentra repartido por sobre toda la faz del universo de manera justa, aunque aparentemente de forma diferente. El relato bíblico sobre la caída del hombre es solo un recuento superficial de este significativo suceso.

La pregunta que se han hecho muchos buscadores de esta verdad infinita ha sido siempre la misma: ¿Cayó el hombre por su propia voluntad o fue todo parte de un plan divino preconcebido por el Creador? En este libro intentamos darle respuesta a esa pregunta basándonos en el análisis de la interpretación de las antiguas y Sagradas Escrituras. No sólo mediante el estudio directo de la Biblia tal como ha sido traducida a los idiomas modernos, sino tomando como fuente los textos originales del hebreo, los Manuscritos del Mar Muerto, los Manuscritos Nag Hammadi, así como los libros apócrifos, entre ellos el de San Juan y el de Enoch.

Los Manuscritos del Qumran, los cuales fueron hallados en el 1947 en cavernas junto al Mar Muerto, fueron escritos por miembros de una secta llamada *esenios* entre los años 230 A. de C. y 70 D. de C.. Estos Manuscritos revelan gran cantidad de información sobre la existencia de una lucha eterna entre las fuerzas de la Luz y las de la oscuridad. Mencionan a un Maestro de Sabiduría a quien relacionaban con el Cristo. Por su parte, los manuscritos Nag Hammadi fueron encontrados (1945) dos años antes que los del Mar Muerto por un campesino egipcio en las montañas llamadas Jabal al-Tarif en el alto Egipto cerca del

río Nilo. Estos Manuscritos Nag Hammadi fueron a su vez escritos alrededor de los años 300 D. de C. por grupos coptos y gnósticos cuando aún se encontraba fresca la historia de la vida de Jesús y los sucesos que ocurrieron durante su estancia en este planeta.

Pero para entender los orígenes es necesario que hablemos un poco de las lenguas madres de la antigüedad y de las cuales hoy en día quedan pocas puras o casi puras. El Sánscrito, el Hebreo, el Vascuence y el Chino son algunas de éstas. Hemos decidido tomar del Hebreo el verbo *kibel,* que quiere decir entregado o doctrina recibida, como la mejor forma de llamar a éste conocimiento de carácter universal. Inicialmente se le llamó Kabbalah o Qabbalah, pero las voces han ido cambiando. Nosotros le llamaremos Cábala y nos referiremos al mismo como el aspecto que incluye la presencia universal del Cristo y que surge de los tiempos en que estuvieron unidos los eruditos hebreos, los españoles y los árabes juntando sus ciencias y conocimientos durante los siglos nueve al trece A.D.

Muchas de las teorías sobre el origen de la Cábala se remontan a cuando Adán fue sacado del Paraíso. Según las primeras versiones, el Arcángel Ratziel se lo entregó a Adán para asegurar su regreso al Paraíso. Otra versión dice que fue el ser medio divino llamado Enoch quién se lo reveló a Abraham. Pero también se sabe que el gran Melchizedek, figura extremadamente misteriosa y quien es llamado *príncipe de paz* en el Génesis 14: 18-19, ya lo poseía anteriormente, pudiendo haber participado este último en la llegada de este conocimiento a la tierra. En fin, el origen del mismo se ignora, mas debe ser igualmente cierto que todo lo que constituye lo que hemos llamado el conocimiento de lo divino se encuentra como parte substancial intrínseca en la misma consciencia del hombre.

Aunque la Cábala difiere del consensus del pensamiento religioso judío, ésta es por excelencia la única clave que nos puede revelar los grandes misterios detrás de las escrituras sagradas en las cuales se basa dicha antigua tradición religiosa. La Cábala es como una semilla que una vez plantada en nuestra consciencia comienza a trabajar en secreto y termina por germinar como el único conocimiento que nos abre las puertas de la sabiduría eterna.

En el sentido pragmático podemos dividir a la Cábala en dos aspectos:

Primero, la Cábala como un estudio sintetizado del conocimiento filosófico esotérico, llamado Cábala especulativa y comprende todo el análisis de las leyes sobre la formación del universo y la existencia del hombre en el mismo.

Segundo, el compendio de una ciencia con una aplicación completamente práctica mediante la cual el hombre puede ascender nuevamente hasta los planos o niveles más cercanos a Dios. (La Cábala enseña que el alma del hombre se halla en el momento presente en un estado en el cual ha descendido desde los planos divinos más elevados en donde se encontraba junto a Dios y que eventualmente deberá encontrar por sí misma su regreso a ese origen).

El segundo aspecto, es la cábala práctica que puede considerarse como completamente mágica, usa métodos mediante los cuales se pueden invocar las grandes fuerzas benefactoras del Cósmico. Los rituales de la Cábala utilizan los nombres verdaderos de Dios, de sus Arcángeles y Angeles y mediante el poder de los mismos convoca la activación de esas grandes

fuerzas como agentes protectores del hombre. De esta forma el cabalista puede llegar a crear un vehículo espiritual llamado el *Merkabah* el cual le puede conducir hasta los planos donde se encuentra el Creador. No se puede confundir el conocimiento y el uso mágico de la Cábala con la llamada magia blanca, pues los poderes puestos en movimiento por los rituales cabalísticos son en sí mismos un modo del hombre clamar a Dios para que lo saque de la ignorancia y de la angustia creada por ésta.

El cabalismo cristiano aporta a la Cábala lo que entendemos es la parte ausente, el significado del Cristo y de la Trinidad de Luces, conocimientos que fueron encontrados y usados por los primeros cristianos en su búsqueda de la verdad y en su lucha en contra del oscurantismo que cayó sobre la humanidad durante la llamada Inquisición.

En resumen, la Cábala es un código para descifrar los secretos del universo y abrir las puertas que han estado cerradas a nuestros códigos genéticos. El código genético físico funciona conjuntamente con un código genético espiritual, mediante los cuales podemos convertirnos en seres nuevamente regenerados por completo, tanto física como espiritualmente.

El estudio de la Cábala solamente despierta en la mente del hombre el saber que siempre ha existido y ha estado dentro del ser humano como su única y mayor herencia **que le ha sido otorgada por su Padre Celestial y cuya Luz será por Siempre.** Nuevamente despierto este Conocimiento nos rescatará de la creencia del pecado original y nos entregará en su lugar el hálito refrescante en el cual toda forma de cumplimiento del bien de forma forzada y obligada es completamente descartado.

El Padre Todopoderoso que nos creó no quiere forzarnos de manera alguna a actuar en contra de nuestra propia voluntad. Si así fuese no nos hubiera dotado del libre albedrío. ¿Cómo es entonces que podemos permitir que se ejerza la coerción religiosa sobre los seres humanos en el nombre de Dios? La respuesta a esta pregunta nos llevará a la gran verdad que llegará a formar parte de la realidad que tiene que enfrentar el hombre presente ante el despertamiento de su consciencia, pasando de la infancia al nivel de adulto en su calidad espiritual.

Es necesario que, utilizando el grado de despertamiento que nos permite la Cábala, reencontremos las fuerzas y motivos que fueron las causas detrás de toda la creación del universo que en el presente momento habitamos y de nuestra posterior manifestación auto afirmativa como seres humanos pensantes. Estas causas y el proceso generado por la mismas han permanecido ocultas y olvidadas por la mayoría de los seres humanos que habitan este planeta hoy día.

LA CORRESPONDENCIA ENTRE EL CÓDIGO GENÉTICO ESPIRITUAL Y EL CÓDIGO GENÉTICO FÍSICO

Aunque el hombre se haya olvidado de las causas que generaron su presente existencia y la de nuestro universo físico, eso no exime el hecho de que las mismas son parte integral del ADN espiritual de nuestra raza, residiendo en nuestro mundo inconsciente de manera integral esperando que nuestro grado de despertamiento consciente e intelectual alcance el mismo nivel vibracional que el espiritual interno. Cuando esto suceda, ambos se unirán en una inteligencia común que como dos cau-

dales distintos de agua una vez igualados se junten y formen un solo torrente.

La ciencia del siglo próximo explicará en las escuelas cómo es que la vida con la que nos enfrentamos en lo que llamamos el presente, es el resultado de nuestras propias actitudes y decisiones del pasado. Dicho de otro modo, las condiciones que vivimos diariamente son el efecto de nuestras acciones del pasado, proviniendo muchas aún de vidas anteriores. Así mismo será del conocimiento común que la forma y las características de nuestros cuerpos son el resultado de la interacción de nuestro Código Genético Físico, con el Código Genético Espiritual.

Igualmente se enseñará cómo se pueden mejorar y cambiar las condiciones negativas de dicho código genético que traen como resultado la miseria y la enfermedad.

TODA IDEA ANTECEDE A CUALQUIER MANIFESTACIÓN

Antes que algo se manifieste en el mundo físico, la idea de lo mismo ya existe de forma arquetípica en el plano mental del cual emanan todas las cosas que son creadas materialmente. No solo el pensamiento nos permite diseñar y planear la construcción de algo, sino que también esas mismas ideas tienen influencia sobre lo que ocurre en el Universo. Todo eso que hoy día llamamos misterio detrás del origen de las cosas era conocido desde hace miles de años por los seres más evolucionados de las culturas antiguas ya desaparecidas. Es ese mismo proceso, el que constituye uno de los más grandes descubrimientos que en el presente se está llevando a cabo por la nueva física lla-

mada *el quántum* y del que hablaremos en el capítulo No. 7. (Según la teoría Cuántica el Universo visible es un efecto de la presencia del ser humano como observador y como entidad participante en el mismo).

De igual forma este proceso *cuántico* nos revela la existencia de una continuidad y relación por simpatía entre todas las cosas existentes, tanto en el mundo material como en el llamado mundo espiritual. Aún las emociones y las acciones se interconectan con el plano espiritual superior del cual todo lo existente emana, para más tarde manifestarse nuevamente como cosas plasmadas en el mundo físico. Esa continuidad se presenta como una emanación o extensión constante desde los planos arquetípicos, como si fuesen semillas que más tarde germinan como expresiones externas en nuestro mundo, sucediendo no solamente en las cosas materiales sino también en nuestras ideas y emociones.

Las ideas y las emociones son como semillas que más tarde dan su fruto en el mundo físico. Cuando son positivas producen efectos de igual clase y características.

El universo en su totalidad es una expresión del poder del espíritu divino moldeado por la mente de Dios, de la cual nuestra propia consciencia en sus niveles superiores forma parte. Cuando existimos y razonamos solamente en el plano de la más pura lógica nos encontramos usando el 5% de nuestra capacidad mental. Esta es la parte de nuestra mente que sólo reacciona de acuerdo a como ha sido enseñada y programada, no acep-

tando ninguna nueva idea que no esté de acuerdo a su programa ya anterior. Pero existe un lenguaje capaz de hacer que nos conectemos con los más altos estados de consciencia y de que transcendamos las limitaciones de nuestras programaciones anteriores. **Cuando lo conocemos y entendemos entramos en comunión con esa condición desde la cual vemos al mundo de la materia como una forma de energía pura trasmutada a su expresión más simple.**

CLASIFICACIÓN DEL CONOCIMIENTO CABALISTICO

Como cuerpo del más complejo conocimiento en el que se entretejen los misterios del Génesis con los símbolos de los antiguos Rosacruces, la sabiduría de los Gnósticos y los rituales de la Masonería, la Cábala es la ciencia mística y esotérica por excelencia de todo el mundo occidental, ya que nada puede substituir a este cúmulo de ciencias en su Revelación, así como en sus aspectos prácticos aplicados. Estos últimos forman la verdadera magia usada por Moisés y los grandes místicos del pasado, la cual no es otra cosa que la convocación de las grandes fuerzas de nuestro Universo las que se encuentran listas para servirnos una vez que las conozcamos y respetemos.

Este cuerpo del conocimiento Cabalístico lo podemos clasificar en cinco partes generales:

1.-La Cábala Oral que fue recibida mediante revelaciones directas.

2.-La Cábala Escrita que describe la estructura de la Creación, sus razones y destino.

3.- La Cábala Literal basada en su relación con las Sagradas Escrituras de la Biblia y su interpretación mediante la Gematría, el Notaricón y la Temura.

4.- La Cábala Simbólica que se basa en el Árbol de la Vida.

5.- La Cábala Práctica que utiliza las leyes de la simpatía o correspondencia para producir cambios en la vida presente.

Estas cinco clasificaciones pueden resumirse en dos grandes grupos. Primeramente, la parte que estudia la operación del universo espiritual y físico, así como la relación del hombre con ambos y que se le denomina como Cábala Especulativa. Segundo, la parte que trata de los aspectos del uso y control de las energías universales mediante el conocimiento y uso de los nombres de Dios y de sus Huestes y que se le denomina Cábala Práctica. (Esta parte enseña la creación del vehículo espiritual llamado el *Merkabah* el cual le permite al hombre llegar a los más altos niveles de la Jerarquía Celestial).

Detrás de estos dos aspectos han existido a su vez dos escuelas de estudio cabalístico: la primera que se ocupa con el Maaseh Bereshith (La Historia de la Creación) y otra concentrada en el Maaseh Merkabah (La Historia del Trono Divino o del Vehículo Divino), basándose en la descripción dada por el primer capítulo del libro del profeta Ezequiel.

ENTONCES: ¿QUÉ ES LA CÁBALA?

Resumiendo éste primer capítulo **podemos definir a la Cábala como el Código que une a la consciencia del hombre con la consciencia de Dios.** Una vez que este código es conocido y descifrado podemos cambiar el proceso de nuestros des-

tinos hacia nuevas alternativas presentadas por nuevos universos que se alzan ante nosotros como caminos aún sin andar. La Cábala enseña cómo funcionan los Códigos Genéticos Físico y Espiritual y cómo se interconectan mutuamente. El mundo que vivimos es el resultado de todo este fenómeno y cuando aprendemos cómo funciona alcanzamos la maestría mediante el uso de las leyes, que durante siglos han parecido como magia a los que las desconocen.

Este libro debe ser estudiado y **el mensaje secreto** detrás del mismo comprendido para que se logre la liberación de la consciencia interna que se oculta en el ser humano y que hasta ahora ha estado aprisionada. El Maestro Interno tiene que ser liberado al fin. Lo que se ha interpuesto entre nosotros y nuestra consciencia interna han sido las limitaciones fabricadas por el yo material (el ego) también creado por el mismo hombre. Estas limitaciones son las realidades ficticias e ilusorias de sus percepciones sensoriales físicas, las cuales se disipan cuando nuestra consciencia se va despertando y con ello se va también elevando a planos más cercanos a la Luz del Padre. Allí las percepciones de lo ilusorio se desvanecen y se descubre la Verdad de que somos también eternos.

RESUMEN

1.-El conocimiento de lo divino se ha encontrado siempre como parte substancial dentro de la consciencia del hombre.

2.- El ser humano ha perdido el uso de sus facultades y sentidos de percepción superiores. los cuales le permitían el acceso consciente a los mundos espirituales, es por eso que el hombre niega la existencia de dichos mundos o planos.

3.- La Cábala une la consciencia del hombre con la única verdad existente.

4.- Dios es mente, consciencia y espíritu manifestándose a sí mismo por medio de toda su creación.

5.- El espíritu es la chispa de vida que procede de Dios y que interpenetrando todo el universo material lo anima. Se presenta como el electrón, bloque básico de todo lo manifestado, tanto en el reino material como espiritualmente.

6.- La consciencia es la expresión manifestada del alma y es la que proporciona la individualidad del ser humano.

7.- La mente es la que establece los patrones mediante los cuales el alma y el espíritu se manifiestan en las diferentes dimensiones y planos, pues la mente puede interpenetrar los distintos planos o dimensiones. La mente actúa como el constructor y contiene los modelos a seguirse, funcionando a cuatro niveles diferentes y de los cuales el ser humano común está únicamente consciente del más bajo, que es llamado "objetivo" y que es la expresión del razonamiento lógico.

8.- De la misma manera que existe un Código Genético Físico, existe otro de carácter espiritual como expresión de las condiciones karmáticas del individuo. Ambos se complementan para lograr el propósito del aprendizaje del alma encarnada.

9.- Antes de que se produzca cualquier manifestación en el mundo físico, la idea de la misma ya existe de forma arquetípica en el plano mental.

10.- Existe una relación por simpatía entre todas las cosas, tanto las manifestadas como las que aún se encuentran por manifestar. El pensamiento del Ser humano es el elemento catalítico para cualquier manifestación entre las cosas del universo.

11.- Las ideas y las emociones son por lo tanto como semillas que dan a su tiempo frutos en el plano físico. Las ideas y los pensamientos positivos producen efectos iguales.

12.- La Cábala es un Código que une la consciencia del ser humano con la consciencia de Dios.

2

EL MAYOR DE TODOS LOS MISTERIOS

Existen dos formas a través de las cuales el hombre puede llegar al Conocimiento Superior: la primera es el desarrollar sus niveles más altos de consciencia hasta armonizarlos con la fuente Universal, en cuyo instante un caudal infinito de Luz entrará en su Ser; la segunda cuando se nace con un deseo innato de transcendencia y de alcanzar la verdad con humildad.

La Cábala no es por sí misma el más grande de todos los misterios, pero sí es la clave que se encontraba oculta y que nos puede conducir al esclarecimiento y respuesta de todas las preguntas que hasta ahora se ha hecho a sí mismo el hombre. Repetimos, es necesario que estudiemos a fondo la Cábala como un **código secreto** que contiene la explicación a los grandes misterios en forma de símbolos secretos, los cuales habían pasado inadvertidos hasta ahora por el ser humano.

Al escribir este libro y ustedes leerlo, ambos nos hemos lanzado a la tarea más importante desde el punto de vista espiri-

tual que un ser humano pueda jamás emprender en su vida; el revelar al hombre su origen, destino y misión. Para poder llevar a cabo este propósito es necesario que primeramente usémos las herramientas más apropiadas. Estas serán ante todo, el estudio y la comprensión de los llamados Grandes Principios Universales, también conocidos como las Leyes Herméticas, los cuales son los fundamentos que regulan toda la existencia física y espiritual del Universo.

Estos Grandes Principios y Leyes Universales fueron conocidas por las civilizaciones que existieron anteriormente a la nuestra y en las cuales formaron parte integral de su naturaleza y constitución propia, y que fueron más tarde expresadas como Escrituras Sagradas. Al ser perdido el Conocimiento durante el proceso de la llamada *Caída del Hombre* y al ser más tarde nuevamente reencontrado este Conocimiento, como lo está siendo en el período presente, este último recobrará en la consciencia del hombre todo el valor original y esplendoroso, tal como le sucedió al Hijo Pródigo tras su regreso al hogar paterno.

Cuando analizamos el origen de todas las tradiciones religiosas de los pueblos del pasado, encontramos que estas tradiciones se basaron en esos mismos Principios y Leyes Cósmicas, las cuales se convirtieron en la base fundamental para el contenido de lo que fueron más tarde sus conceptos religiosos. Posteriormente, las culturas que les sucedieron se refirieron a estos Principios y Leyes Cósmicas simplemente como aquello que ya estaba escrito, dando por sobrentendido que los mismos eran incuestionables.

LOS GRANDES PRINCIPIOS QUE DIRIGEN A TODA LA VIDA

El antiguo Egipto, recipiente de las profundas enseñanzas secretas del continente perdido de la Atlántida, tierra misteriosa en donde vivieron los grandes Maestros Iniciados, quienes guardaron celosamente las sublimes verdades que despiertan al hombre del sueño del olvido y lo hacen conocer su verdadera esencia divina, fue también a donde llegó un ser desconocido pero portador de la Luz y del Conocimiento Eterno. Los Maestros del Egipto lo llamaron *El Maestro de los Maestros,* los demás le llamaron Hermes Trimegistro, que quiere decir: *El Tres Veces Grande,* también le llamaron *El Escribano de los Dioses* y por último lo eternizaron bajo el nombre del dios *Thoth,* el dios de la sabiduría. Aunque la historia de su vida se ha perdido en el decursar de los tiempos, al menos nos ha llegado hasta nosotros el resumen de sus enseñanzas magistrales extractadas en los *siete principios Herméticos,* los cuales se nos manifiestan constantemente a través del estudio de la Cábala.

El *Kybalion,* libro que recoge los trabajos del Maestro Hermes Trimegistro nos deja saber sobre estas siete Grandes Leyes Universales:

Los Principios de la Verdad son Siete; aquél que los conoce, comprendiéndoles, posee la Llave Mágica ante cuyo toque las puertas del Templo se abren de par en par." El Kybalion.

A continuación les presentamos los Siete Grandes Principios que rigen la manifestación de la Vida del Universo:

I. El Principio del Mentalismo.
II. El Principio de la Correspondencia.

III. El Principio de la Vibración.
IV. El Principio de la Polaridad.
V. El Principio del Ritmo.
VI. El Principio de la Causa y Efecto.
VII. El Principio del Género.

El Principio del Mentalismo nos enseña que la Creación es el producto de la Mente Divina de Dios y lo que la sostiene es la presencia de esa energía mental la cual nunca ha dejado ni dejará de existir jamás. *Todo lo que existe es mente,* detrás del universo físico y del fenómeno que llamamos vida se encuentra la Mente Divina e Infinita de Dios, manifestándose como Energía del Espíritu. Siendo el hombre un microcosmos de Dios, éste posee también, pero a un grado inferior, las mismas facultades divinas como un poder innato. Al no saber dicho hombre aún como utilizar estos poderes, en la mayoría de los casos los usa inconscientemente de forma negativa con resultados que van en contra suya.

Estamos muy cerca de la verdad cuando afirmamos que el Universo es Mente Pura

---

El Principio de la Correspondencia establece que existe una absoluta concordancia, relación y comunicación armoniosa entre todos los planos en los que se manifiesta la Vida a través de todo el Universo. Esto es posible por la razón de emanar toda la Creación de una misma fuente original que es Dios. Todas las leyes que rigen a un plano también rigen a los demás y esto los hace conectarse por simpatía armónica.

En este principio la Cábala se vuelca completamente, pues el funcionamiento de las claves y códigos secretos de la misma,

tanto desde el punto de vista analítico (el estudio de las leyes universales tal como las explica la Cábala) así como el práctico (el uso de los nombres y rituales) se basan en las leyes de la correspondencia que conectan a todo el Universo. El cabalista puede hacer contacto desde el plano físico con los planos más altos cuando conoce las claves que permiten el contacto, hasta tal punto donde se estima que:

Todo lo manifestado en el mundo material es en sí mismo un total unificado con lo existente en los mundos invisibles

---

El Principio de la Vibración nos establece que todo es energía en movimiento, nada está quieto, todo vibra a distintas frecuencias, siendo esta diferencia en frecuencia la que produce las distintas manifestaciones de la materia. Las vibraciones se producen en una escala jerárquica; el mundo material que percibimos corresponde a la parte aquélla de dichas vibraciones que nuestros sentidos físicos pueden captar y apreciar. Esta Ley, aunque ya promulgada desde hace siglos por los antiguos Maestros del Egipto, ha sido confirmada por la ciencia solamente en los más recientes años. Desde los Planos más elevados hasta la materia más baja Todo es Vibración. De este modo:

La Luz Infinita del Padre desciende a los niveles más bajos, perdiendo intensidad al ir siendo filtrada por los distintos planos y mundos antes de llegar a su extremo inferior en el mundo material conocido en la Cábala como Malkuth.

El Principio de la Polaridad nos enseña que para que exista *una manifestación del Espíritu en cualquier forma o expresión* de vida, es necesario que la misma se exprese simultáneamente tanto en la polaridad positiva como en la negativa. Todo es dual y se manifiesta mediante dos polos. Aquí se encuentra la explicación de las paradojas que han confundido por tanto tiempo a los hombres. Tanto el hielo como el fuego pueden quemar. *Dicho esto, tácitamente hay que comprender que de la misma* forma que existe el bien absoluto también existe paralelamente el mal absoluto.

Los opuestos se unen, pues son lo mismo, solamente en *distintos grados y formas de manifestación*

El Principio del Ritmo nos enseña que toda la Energía de Vida fluye de un polo hacia el otro polo, y lo hace siguiendo una frecuencia periódica, lo que genera un ciclo. Este principio *se relaciona con el anterior Principio de la Polaridad* pero nos revela como todo en la Creación tiene que seguir el proceso creado por el ritmo del péndulo, el ir y el devenir, la acción y la reacción, la marea alta y la marea baja. Esta Ley se encuentra siempre presente en el nacimiento y muerte tanto del hombre como de las civilizaciones. Aunque la Ley no puede ser anulada, *cuando se conoce su funcionamiento podemos escapar a sus* efectos y utilizar la ley en vez de ser utilizados por ésta.

"La Medida de la oscilación hasta la derecha es la medida de la misma oscilación hacia la izquierda, el ritmo compensa." **el Kybalion**

El Principio de la Causa y el Efecto nos enseña que nada ocurre por casualidad, sino por causalidad. La Ley Divina interpenetra todo lo creado, por lo tanto nada que exista manifestado puede escaparse a la Ley de Dios. El Principio de Causa y Efecto es una Ley que se manifiesta en el Universo material, estando separada la Causa del Efecto por una realidad que existe solamente en el mundo físico, el tiempo. Lo que nosotros llamamos suerte, casualidad u oportunidad es realmente el resultado de las leyes universales de Causa y Efecto, desarrollándose de manera desconocida para el hombre común. En este Principio también se manifiesta la antigua Ley del Triángulo, ya que como dijimos anteriormente, la ley se manifiesta como causa, tiempo y efecto. El tiempo es la segunda punta del triángulo sagrado, pues sin el tiempo no habría la oportunidad de cambiar el Efecto final cuando somos conocedores de la Causa original.

El Principio del Género nos trae la enseñanza de que los principios Masculinos y Femeninos se manifiestan en la Creación entera. Cuando nos referimos aquí al término género, no lo hacemos en el sentido común de la palabra utilizada corrientemente, pues desde el punto de vista Hermético tiene un significado mucho más amplio y del cual el término sexo es solamente una de las formas de manifestarse el mismo. El término femenino implica el aspecto de la Madre y el masculino, el del Padre. La Madre a su vez es el Deseo de Recibir eterno de la Creación, por eso en la electricidad se le conoce como el polo negativo o *receptivo* y al positivo como *generativo.*

Sin el Principio del Género no existiría Creación.
Por esto todo lo que existe en el mundo orgánico
Es una representación del Principio Eterno

La función del Bien Absoluto ha sido la de llevar al hombre hacia la Luz del Conocimiento Eterno, mediante el cual pueda volver a devolucionar hacia sus orígenes olvidados, en su sitio junto al Padre. Por otra parte la función del Mal Absoluto es la de confundir al hombre y empujarlo hacia las tinieblas de la ignorancia. Por cada alma que regresa y se reintegra a su hogar junto al Padre Eterno, la Gran Obra se glorifica, por esa razón el trabajo del mal ha sido, y tratará de continuar siendo, el de mantener un universo ilusorio y fundado en falsas creencias. **Este drama ocurre a grandes proporciones en el escenario del teatro cósmico, nosotros en la tierra estamos inconscientes de todo el proceso hasta que se nos abra la percepción de los mundos superiores.**

SOLAMENTE EL CONOCIMIENTO PERMITE AL SER HUMANO ESCAPAR DEL PODER EJERCIDO POR LAS FUERZAS DEL MAL

Pero aún la manifestación del mal y la fuerza que él mismo ejerce sobre los humanos forma parte de un proceso superior al cual podemos escapar una vez que conozcamos el funcionamiento del mismo. Mientras nos encontremos en el nivel ilusorio del mal, éste tiene el poder de afectarnos.

La liberación del poder que ha ejercido sobre nosotros la fuerza del mal de repente desaparece, todo sucede en un instante, en el cual llegamos a comprender que todo el poder del mal forma parte de una ilusión que nosotros mismos hemos creado mediante la percepción de **verdades solamente relativas**, las cuales han sido formadas por nuestros cinco sentidos objetivos, conjuntamente con los conceptos que hemos desarrollado producto de la información errónea que éstos nos han facilitado. De repente nos damos cuenta que el nivel ilusorio en

el que el mal funciona junto con el poder que éste pueda haber ejercido sobre nosotros desaparece por arte de magia.

El hombre, al haberle otorgado poder al mal sobre sí mismo, también le ha entregado ese mismo poder al mal sobre lo que es su mundo. Por haber preferido seguir disfrutando de los placeres que hasta ahora le ha brindado el plano de lo ilusorio, este hombre ha mantenido en el olvido la verdad de su naturaleza interna divina permitiendo que un mundo irreal (maya) lo domine. **Aquí es donde radica la causa del dolor y de la desgracia de la humanidad así como de la aparente casualidad que rige su destino.**

Las llamadas *realidades humanas* han estado basadas en conceptos que han dejado fuera la causa primaria de toda su existencia así como el proceso total que ha antecedido a esas mismas llamadas *realidades*. Hasta las *realidades* humanas han sido las bases y leyes que se han utilizado para buscar la razón que existe detrás de la causa de la existencia, basándose solamente en la suposición de un Universo *concreto*. **Lo finito nunca jamás podrá encontrar la explicación de lo infinito, y aún menos podrá entenderlo, juzgarlo ni apreciarlo, pues carece de la substancia eterna que forma a este último.**

La labor más noble del ser humano radica no solo en manifestar el bien, sino también iluminar la oscuridad de la ignorancia

---

Durante su existencia finita el hombre ha creado millones de *realidades* todas limitadas por los conceptos relativos de la mente humana usando hasta ahora solamente su comprensión objetiva y de corto alcance. Detrás de todo ésto existe una sola actualidad absoluta a cuya verdad solamente podemos llegar

mediante la realización que nos abre el conocimiento superior. **De igual manera el universo puede ser contemplado como un ente físico y todos los objetos como materia sólida, o como un universo que es todo energía.** La primera forma es la que convencionalmente ha sido socialmente aceptada, la segunda es la *visión* del místico y es la única que lleva a la comprensión de la verdad.

Cuando al fin nos abrimos al conocimiento superior nos quitamos de encima el peso de la armadura de conceptos prejuiciados y una vez libres de esa carga nuestra naturaleza superior, la cual es divina, nos eleva inmediatamente a niveles de comprensión ilimitada. Entonces la respuesta a las grandes incógnitas que el hombre se ha planteado sobre la razón y misterio de su existencia aparece nítida y trasluciente. Ésta siempre ha estado ahí, esperando que fuese el hombre quien llegase hasta ella. Ha sido la enorme miopía espiritual del ser humano la que ha mantenido las respuestas distantes.

Pero siempre han existido un grupo de almas con corazones valerosos que han tenido el valor de romper con las limitaciones creadas por los tabúes fabricados por los seres aún atrapados por las sombras de sus propios cuerpos. Estos tabúes han sido manejados por aquellos que sirviendo a las fuerzas de la oscuridad han hecho y seguirán haciendo todo lo posible por hacer que la verdad se mantenga alejada de la gran mayoría. Estos agentes de las fuerzas satánicas saben perfectamente que una vez que el hombre despierte a su verdad superior, reclamará de inmediato su herencia como Hijo del Único Dios Altísimo, quien es igualmente El Padre Eterno.

LA CREENCIA EN EL PECADO ORIGINAL

El despertamiento de la consciencia del hombre a la única verdad existente, es el acceso al conocimiento superior al cual nos

referimos constantemente en este libro. Es este conocimiento lo que lo libera de inmediato de la creencia del pecado original, *el cual le ha sido infundida desde tiempos lejanos para mantenerlo atado por la culpa y el temor a un ciclo vicioso del cual no puede liberarse.* La misión del Hijo de Dios ha sido el sacar al ser humano de este círculo en el cual ha caído y del cual por sí solo no ha logrado desprenderse. El hombre que logra al fin liberarse despierta a su realidad superior y se ve a sí mismo como un ser libre y refulgente de Luz como el hijo de su Padre Celestial **y en cuya consciencia siempre ha estado en estado de gracia.**

Una vez alcanzada la Consciencia de la Luz del Padre, quedarán destruidas todas las mentiras y manipulaciones de los que se han hecho llamar durante siglos y generaciones como únicos representantes de Dios. Estos últimos han sido en verdad mercaderes de la mentira y de la muerte, quienes han pensado únicamente en su beneficio personal aún a costa de la vida y de condenar al dolor a millones de inocentes por generaciones enteras. Por lo tanto, su misión como agentes de la oscuridad ha sido el mantener oculta la verdad sagrada del origen y destino del ser humano. Estos que así han funcionado y obrado son *el Anticristo.*

LOS LIBROS QUE HAN CONTENIDO CUALQUIER CLAVE PARA EL DESPERTAMIENTO DEL SER HUMANO HAN SIDO INMEDIATAMENTE REMOVIDOS Y OCULTADOS

¡Qué mejor sistema para mantener a la raza humana atada en medio de su ignorancia que el uso de la desinformación! Más

daño hace una información intencionalmente tergiversada en substitución de la verdadera, que el negarse a revelar una verdad. Esta ha sido tradicionalmente la táctica más usada por los agentes de la maldad quienes conociendo profundamente la sicología humana se han disfrazado de una autoridad auto otorgada para desde su magistratura suprimir las verdades aparecidas en documentos y pergaminos que se nos revelan de un pasado más glorioso.

Un ejemplo presente es la supresión al público del contenido de los llamados *Manuscritos del Mar Muerto* escritos por la secta de los *esenios* y los textos coptos relacionados con el origen del cristianismo llamados *Nag Hammadi*. Los primeros llevan más de cuarenta y cinco años descifrados sin ser publicado su contenido, probablemente porque revelarían conclusiones irrefutables de que los esenios fueron los primeros cristianos y que san Pablo modificó muchas de las enseñanzas originales del Cristo, aún frente a la oposición del apóstol Santiago quien representó el mensaje puro y sin contaminar. Los segundos, titulados Nag Hammadi, contienen varios evangelios con citas directas de Jesús.

Existen otros libros que han revelado la acción de las fuerzas obscuras sobre nuestro planeta y que han sido también intencionalmente suprimidos como parte de los textos canónicos. El llamado *Libro de Enoch*, el cual nos enseña la intromisión continua de los llamados ángeles caídos en la vida y el desenvolvimiento del hombre en la tierra para que éste último no alcance la redención divina. No obstante la labor destructora y desinformadora ejercida por las fuerzas de la obscuridad sobre el conocimiento divino contenido detrás de todos estos textos, la verdad revelada por los mismos no podrá ser destruida, ni

mantenida oculta por mucho tiempo, pues es demasiado enorme la misma para poder ser ocultada permanentemente. Además el Dios Eterno siempre nos deja abiertas algunas puertas para que el resplandor de su Luz llegue hasta nosotros.

Al Conocimiento que es capaz de liberar al ser humano y que ha estado oculto ya le ha llegado el momento de que sea compartido con toda la humanidad. Nos dice el Zóhar (El Libro de los Esplendores): ***La Era de Acuario ha llegado y con ella los grandes misterios al fin podrán ser presentados y enseñados al hombre que esté dispuesto a recibirlos, este hombre no necesitará más de otro hombre para que le interprete lo que es suyo por derecho divino.***

Con el advenimiento del conocimiento de las leyes universales que han estado por siempre operando en nuestro mundo, la humanidad podrá aprender a transformar las fuerzas negativas que operaban hasta ahora a su derredor sin él mismo saberlo, para transformarlas en otras de carácter positivo que le permitirán recibir con abundancia y alcanzar la felicidad y la paz interior que hasta ahora no ha conocido. Durante este proceso el hombre también llegará a realizar la inmortalidad de su propio ser, a viajar por el tiempo y funcionar en una multiplicidad de planos o mundos paralelos. El mayor descubrimiento de nuestra época será que la interacción de la mente del hombre con el universo es la misma fuerza que hace funcionar a un *holograma.* De hecho la consciencia humana es el poder desconocido que ha sido capaz de intervenir en la formación del universo físico.

El *holograma* ha probado que una pequeña partícula del mismo contiene toda la figura y permite multiplicarla infinitamente aunque se vuelva a subdividir, ya que la imagen

completa se encuentra contenida en una fracción de la misma. De igual manera la mente del hombre está interconectada a niveles inconscientes con todo el universo tanto físico como energético y contiene en esencia la totalidad de éste.

LA MENTE Y EL UNIVERSO CUÁNTICO

Visto desde el punto de vista de la nueva física llamada *cuántica*, todo lo que existe es la manifestación de una realidad creada por la integración de la consciencia y el universo manifestado, el que puede ser moldeado de formas ilimitadas por la mente. Todo lo que nosotros hemos entendido como espacio, tiempo y materia es la creación de nuestra propia consciencia expresándose en una realidad limitada y comprensible desde un plano perceptivo tridimensional. Todo es energía interconectada, el mundo que percibimos es todo también pura energía pero como no podemos apreciarla en forma directa, nuestros sentidos objetivos la interpretan para poder ajustarla a lo conocido. Así hemos llegado a creer firmemente en la ilusión que vivimos en un mundo de materia sólida.

El esquema total del universo se encuentra escondido dentro del mismo ser humano, pero listo para que sea nuevamente redescubierto mediante el uso de su propia consciencia. Esa es la gran verdad innata en nosotros, ése es el gran secreto oculto por siglos de siglos. Cada vez que creemos aprender algo nuevo únicamente estamos recordando lo que ha estado todo el tiempo oculto en nuestro ser. El verdadero maestro espiritual sabe que su trabajo es solamente el de despertar la consciencia del hombre para que descubra por sí mismo el Conocimiento que ha estado siempre allí dentro de su Ser. Es a eso a lo que se ha hecho referencia cuando se ha dicho que utilizamos sola-

mente una pequeña porción de nuestra mente y de la consciencia de nuestro Ser.

La Cábala es el Código Cósmico que nos revela los secretos ocultos del Universo, la razón para la Creación del mismo y el motivo de nuestra existencia. Más importante aún nos revelará cual es la meta y misión de nuestras almas, cosa que hemos olvidado en medio de la presente realidad basada en la ilusión de un universo concreto. Nuestra mente se encuentra interconectada con todo este universo de energía y con todo el resto de la creación; al fin todo está listo para ser reclamado y estudiado por los que estén preparados.

EL TODO SE ENCUENTRA DENTRO DEL TODO

El primer gran misterio que el Código de la Cábala nos revela es la existencia de un Universo unificado en donde todo funciona de forma absolutamente interconectada, correspondiéndose simpáticamente el Todo entre sí. Invisible detrás de la cotidiana vida del ser humano se encuentran trabajando las grandes leyes de un Cosmos omniconsciente que reacciona a nuestros pensamientos y acciones, un sistema que funciona como un gran *holograma* donde cada parte cuando es dividida mantiene la consciencia del Todo.

Aquéllo que le parecen a la mente del hombre moderno e inteligente, simples conceptos sin sentido científico, son las grandes verdades que eventualmente tendrá que enfrentar la humanidad, a medida que el proceso evolutivo ilumine su comprensión elevando su consciencia a niveles desde los cuales no podrá evitar reconocer las grandes leyes espirituales que han

sido parte integral de su naturaleza interna. Una vez que estos grandes principios sean revelados, el hombre los connotará conjuntamente como parte de una nueva ciencia, cosa que ya ha comenzado a ocurrir.

En ese momento el humano volverá a redescubrir el misterio que existe detrás de la Luz, pues se llegará a comprender que aunque se estima que la luz física viaja a una velocidad medible por la ciencia, ésta se trasmite por medio de la luz astral que llena todo el infinito y la cual no está limitada por el tiempo ni por la distancia.

Los que hoy en día tengan acceso a este conocimiento son privilegiados; por designio de su Karma se les ha permitido hacer contacto con la Inteligencia detrás del Conocimiento y llegar hasta la Luz. **Por el uso de su libre albedrío y el poder de decidir, aplicado en forma voluntaria para ir haciendo las Correcciones necesarias al deseo impuro de recibir para sí solo, se producirá la Restricción y con ella se manifestará la Luz Externa en todos los seres humanos.**

Con esta nueva luz que comenzará pronto a brillar en la consciencia de muchos, se hará necesario el redefinir el concepto antiguo del ego humano, por una nueva versión en la que al mismo se le coloque detrás de la causa oculta de los grandes problemas que han opacado la luz natural de la consciencia humana. Las fuerzas llamadas satánicas operan en el campo cultivado por el ego, el cual ha sido una creación del hombre.

La noción de que el universo es un gran organismo vivo e inteligente cuya función tiene como fin el entonamiento ligado con el destino del ser humano y construído como una emana-

ción misma del Creador, será la gran verdad que formará parte de la ciencia futura que será enseñada en las escuelas y universidades del mañana. Todo sucederá en esta Era y durante la alborada de la misma caerán los espesos velos que han sumido al hombre en la más densa oscuridad espiritual.

SOBRE LOS TIEMPOS PRESENTES

En el libro sagrado del Zóhar se dice que un día el gran rabino Shimon bar Yohai levantó sus manos y dijo: *Ay de aquél que viva en ese tiempo, y felices los que vivan en este tiempo...pues un pilar de fuego estará suspendido desde el cielo hasta la tierra por cuarenta días y será visible por todas las naciones. Entonces el Mesías saldrá del Jardín del Edén...* Ahora es ese tiempo, ahora es el momento, el código es La Cábala.

La Cábala es el Código
a Todos los Secretos Ocultos
Detrás de las Sagradas Escrituras

EL SUEÑO DEL OLVIDO Y EL DESPERTAR DEL MISMO

Al haber olvidado el ser humano el origen de toda la vida, la interconexión de su consciencia con el resto de la Creación y el motivo detrás de todo el proceso creativo, ha hecho que el hombre haya entrado en un sistema caótico que se auto alimenta a sí mismo.

Este sistema ha venido funcionando de la siguiente forma:

Primero: El ser humano se olvida de su origen espiritual al envolverse en los mundos inferiores.

Segundo: Como resultado del olvido, construye una nueva entidad (el ego) para sustituir la suya original. Esta nueva entidad lo ha convertido en un ser idólatra y egoísta, quien únicamente piensa en **recibir para sí solo** y acumular bienes materiales aunque para esto tenga que hacer sufrir a sus semejantes quitándoles si fuese necesario aún de lo más imprescindible para los demás subsistir.

Tercero: La existencia del ser humano se ha convertido en una lucha a muerte y sin cuartel contra los demás hombres y en contra de la Naturaleza.

Peor que todo el Hombre ha sustituído el Sistema del Pensamiento Correcto por el Sistema del Ego. Este último se encuentra fundamentado en el mecanismo de ataque - defensa y de nuevo el ataque como defensa, todo girando en un círculo vicioso del cual el hombre ***por sí solo no puede encontrar la salida.*** El Conocimiento Superior es el medio reconciliador del ser humano con su Padre Eterno. Se necesitarían muchas vidas y miles de años de sufrimiento para salirse del caos en el cual ha caído el hombre si no nos aferramos a las revelaciones que nos ofrece el Conocimiento Sagrado.

RESUMEN:

1.- La Cábala es la clave o código que se creó para descifrar el misterio de las Sagradas Escrituras.

2.- La Cábala debe ser utilizada como un texto para el despertamiento humano.

3.- Los llamados *7 Principios Herméticos* se encuentran manifestados en todo lo creado. Comprendiéndose estos se entenderán los misterios de la vida diaria.

4.- Existen dos formas de ver el mundo: Una es ver todo como materia sólida y concreta, y el otro contemplarlo como un universo donde todo es energía.

5.- La misión del Hijo de Dios ha sido la de sacar al ser humano de la creencia en el pecado y el castigo eterno.

6.- Hasta ahora ha existido una confabulación para mantener el verdadero conocimiento fuera del alcance del ser humano común.

7.- La mente del hombre se encuentra en contacto directo con todo el resto el universo.

8.- El *holograma* explica el funcionamiento de todo el universo y la relación de la mente del hombre con el mismo.

9.- El Todo se encuentra dentro del Todo, nada existe que no esté interconectado entre sí o sea parte del mismo. Este conocimiento formará parte del despertar de la consciencia del hombre.

10.- Tanto la materia como la mente están formados de la misma sustancia, la llamada *consciencia,* la cual es una "emanación" que proviene de Dios.

11.- Es necesario que volvamos a encontrar el Ser que es verdaderamente quien somos.



La Cabeza Simbólica de Adam Kadmón el Hombre Universal, creado por Dios para que funcione en todo el Universo.

3

LA GRAN REVELACIÓN

Alabado Seas Tú, Oh Gran Dios del Universo
Eres la causa de toda la Creación.
Nada existió antes que Tú
y en tu mente aún somos Hijos perfectos.

El gran misterio de la creación del hombre se comienza por primera vez a revelar junto con el propósito de la existencia de nuestro universo cuando entramos con una mente abierta y consecuentemente lista para comprender las razones subjetivas que escapan a las conclusiones rígidas y científicas de la lógica cartesiana que ha regido hasta el presente. Aunque a Descartes hay que agradecerle el dudar de todo menos de la existencia misma, su influencia dominó y estableció la duda como fundamento del análisis de todo cuanto el hombre se encontraba en su camino.

El antiguo concepto de la ciencia empírica sobre el universo está desapareciendo día a día y está siendo sustituido por otro

concepto más nuevo en el que la materia (forma) se encuentra siendo convertida en energía (fuerza) donde cada uno es un observador que tiene su propia medida del tiempo, que recoge con un reloj que lleva consigo, aunque relojes iguales llevados por distintas personas perciben distintos tiempos.

Al tener los distintos observadores distintos *tiempos* debido a sus diferentes puntos de vista estos se manifestarían como realidades diferentes. No estamos viajando en un río de tiempo sino un una realidad mucho más compleja.

Por tanto el tiempo es como una espiral que gira en cuatro dimensiones alrededor del sol, todo lo ocurrido en el pasado y todo lo que sucederá en el futuro son una sola realidad que el hombre observa y participa de la misma como si estuviese sucediendo en una línea de sucesos que ocurren en secuencia.

LA PRIMERA GRAN LEY COMO CAUSA Y ORIGEN DE LA CREACIÓN DEL UNIVERSO: EL DESEO DE DAR Y EL DESEO DE RECIBIR

El primer código secreto que la Cábala nos entrega, se encuentra explicado en el **Deseo Eterno e Infinito de Dios de Compartir absolutamente todo con su Creación.** Esto podemos explicarlo como la forma más cercana al origen mismo del motivo de la Creación si entendemos a Dios como la Inteligencia Infinita de Compartir.

Por otra parte Dios impartió a toda su Creación la Inteligencia del Deseo de Recibir para que de este modo ambas cerraran el circuito divino. El grado del Deseo de recibir por parte de la Creación estaría en niveles proporcionales con la naturaleza y

el grado de desarrollo espiritual de lo creado. Así el grado del Deseo de Recibir de un humano tendría que ser inmensamente superior al de un animal, pero aún éste último también compartiría una parte infinitesimalmente pequeña del mismo Deseo.

Todo nuestro Universo material se produce como manifestación del Deseo de Recibir por parte de la Creación y expresado este Deseo a través del alma humana. **El hombre hizo uso del libre albedrío otorgado por Dios y decidió convertir el Deseo de Recibir para Compartir, como fué en el Plan Divino, en otro deseo de carácter egoista de solo Recibir para él mismo.** Esto produjo que las fuerzas negativas fecundadas por este deseo impuro entraran en acción y cortaran el flujo de la Luz Divina que procedía de Dios hacia nosotros y hacia nuestro mundo. Así nació el mal (Qlipoth) dentro del vacío creado por la interrupción de la Luz de Dios.

La verdadera misión de los Hijos de Dios es la de restablecer nuevamente la circulación de la Luz que ha estado hasta ahora desconectada y así restaurar el Reino de Dios en la Tierra. Cabalísticamente hablando, éste es el significado oculto de la frase *Ateh Malkuth Ve-Geburah Ve Gedulah, Le Olam, Amen.* (Porque Tuyo es el Reino, el Poder y la Gloria, por Siempre, Amen). * **Esta frase forma parte del llamado Ritual de la Cábala que se enseña en el Capítulo No. 28.**

Quien conscientemente entienda esta verdad le ha llegado la gran Sabiduría. De igual forma que los personajes de un libro no representan en sí mismo al autor y no pudiese Oliver Twist decir, yo soy Dickens; de la misma manera todo hombre tiene que llegar a reconocer que aunque él no es Dios, el Espíritu de Dios sí está en él. Podemos afirmar que el Todo se encuentra en el gusano, mas el gusano no está en el Todo.

En el grado que el hombre llegue a darse cuenta de la existencia del Espíritu Divino de Dios dentro de él, en ese mismo grado se elevará en la escala de valores espirituales más altos hasta que llegue a aproximarse al Reino Eterno de la Luz en donde todos los pesares se disuelven ante la contemplación de la Verdad Eterna.

La creencia que pesa sobre muchos seres humanos que creen encontrarse solos desaparece cuando el hombre despierta y comprende su unión indisoluble con el Todo y que junto a él existe un poder más inmenso que cualquiera compañía que pudieran ofrecerle todas las personalidades humanas.

La Naturaleza de Dios, La Inteligencia del Deseo Infinito de Dar es, por lo tanto, la esencia fundamental del Creador y por medio de la cual se manifestó todo nuestro universo, tanto el físico que distinguimos parcialmente, como el espiritual que *aunque no lo veamos se encuentra constantemente interactuando* a cada instante con nosotros a niveles internos superiores. La Consciencia del ser humano funciona simultáneamente en muchas otras dimensiones y planos espirituales (10 en total) aunque esto sucede a un nivel subconsciente, por lo que la gran mayoría de los seres humanos no están conscientes del proceso. El propio Deseo de Compartir es la fuerza positiva que interpenetra todo lo manifestado.

Por el contrario, el Deseo de Recibir cuando no es para compartir, es la semilla origen de todo el mal en el universo.

Todo lo que recibamos sin haberlo propiamente ganado es llamado "El Pan de la Vergüenza" y es la clave detrás del descenso del alma humana.

El verdadero mensaje de las Sagradas Escrituras aún se encuentra oculto y hasta ahora las masas han sido guiadas a buscar solamente el significado externo de las mismas. Muy pronto llegará el momento cuando al ir despertándose poco a poco la consciencia de cada uno de los seres humanos, estos vayan a su vez redescubriendo el código secreto que se encuentra desde hace siglos aguardándonos. Entonces nuestra verdadera naturaleza, como Hijos de Dios nos será revelada nuevamente. También descubriremos el mayor de todos los secretos que ha sido guardado celosamente, **Dios y su Creación son Uno Solo**. La Causa y el Efecto son la misma cosa separados por la ilusión aparente del tiempo, el cual ha sido también creado por la mente humana.

Aquí volvemos a comprobar cómo las leyes Herméticas citadas anteriormente envuelven a toda la creación y se manifiestan siempre de nuevo de forma gloriosa. Todo el Universo es una manifestación de la Mente de Dios, como es Arriba así es Abajo, a medida que ascendemos atravesando niveles de luz de distinta intensidad nos acercaremos al Reino de Dios. Todo es una expresión del mismo **Todo manifestándose a distintos niveles.**

RESUMEN:

1.- El tiempo es una creación virtual de la mente humana, la cual necesita de éste para situarse dentro de un parámetro tiempo-espacio.

2.- Fue el Deseo de Dar del Padre y el Deseo de Recibir de lo Creado lo que originó la creación del mundo físico.

3.- El verdadero mensaje de las Sagradas Escrituras tiene que ser leído a través del código secreto de la Cábala, para lo cual esta última fue creada.

4.- Dios y su Creación son solo uno.

5.- Todo lo que percibimos como mundo físico es una manifestación de la Luz Infinita expresándose a distintos niveles más bajos.

6.- El origen de todo el mal se encuentra arraigado en el egoísmo, el Deseo de Recibir para uno solo.

7.- La Luz es velada al pasar por los distintos Mundos hasta llegar a Malkuth, el Reino, en donde el ser humano funciona en una condición tiempo-espacio limitada. La Luz es entonces ocultada (velada) por las Vasijas.

8.- La condición limitada en la que vive el ser humano actualmente fue creada por el mismo hombre como un paso autoafirmativo en su búsqueda por ganarse el llamado Pan de la Vergüenza.

9.- El mal se manifestó mediante la rotura de las Vasijas (Sefirotes). Esto no fue un acto casual sino intencional, para que el ser humano pudiese usar el libre albedrío de escoger entre el bien y el mal.

4

ORÍGENES DE LA CÁBALA

La Verdad de nuestros orígenes, propósito de la existencia y la creación de la realidad material, ha estado siempre profundamente oculta dentro del inconsciente humano de forma integral e intrínseca, esperando que el mismo hombre las vuelva a redescubrir. No obstante esa condición absoluta y cierta, el hombre necesita de la elaboración consciente de teorías y especulaciones que le conduzcan por medios objetivos a la realización de las verdades eternas.

Aunque en los párrafos subsiguientes podamos remontarnos al origen histórico de la Cábala, lo cierto es que el conocimiento expresado por la misma ha existido siempre como parte integral de lo que podemos llamar el ADN espiritual del ser humano, ya que la materia de la que se encuentra formado el cuerpo físico del ser humano procede de la Luz primaria original y esto hace que en su memoria atómica la inteligencia del Todo esté comprendida. Ha sido el descenso a los mundos infe-

riores lo que ha creado el estado de amnesia en el hombre sobre su propia naturaleza.

La historia más antigua nos dice que el conocimiento de la Cábala fue entregado por el Angel Raziel a Adán para permitirle a éste y a su estirpe el regreso al hogar dejado atrás junto a su Padre Celestial, de donde desciende el alma de todos los hombres. Según mencionamos anteriormente y de acuerdo a la antigua tradición, fue Enoch quien volvió a los cielos para traerle al hombre nuevamente el conocimiento comprendido en la Cábala. Posteriormente, y según la misma tradición, Enoch se la entregó a Abraham, ya que el contenido de dicho conocimiento había sido totalmente olvidado por los hombres que habitaban en la tierra. Más allá de cualquier razonamiento que la mente lógica busque de su origen, el contenido de la ciencia cabalista es la verdad única, universal y eterna. Esta verdad, cuando el hombre mortal la llega a conocer, fluye de inmediato a su mente y lo devuelve al estado original de paz con su ser interno.

Debemos entender que la Cábala no es un libro en el sentido como se entiende los que forman la Biblia, ni la Torá, sino la clave o código a un conocimiento, que ha sido expresado externamente mediante dos obras trascendentales, que son los pilares de la Cábala conocida y manifestada; el Zóhar (El Libro de los Esplendores) y el Sefer Yetzirá (El Libro de la Creación).

EL MISTERIO DE ENOCH

Pero es necesario que regresemos al origen primero de la Cábala como código secreto a los grandes misterios ocultos sobre el principio del hombre y de la creación. Si es cierto que

el origen de la Cábala se remonta a los primeros tiempos de la aparición del hombre sobre la tierra, cuando aún la misma era parte esencialmente intrínseca de todas las jerarquías cósmicas que formaron tanto al hombre como al universo, parece ser también cierto, como se desprende de la tradición, que fue necesario que Enoch (1) la reintegráse de nuevo a este mundo del cual se había olvidado su contenido. Recuérdese la historia bíblica de como Enoch fue arrebatado y llevado al cielo, en donde todos los portentos del universo le fueron revelados, (Génesis 5: 22-24).

Aunque el relato ofrecido por nuestro Génesis con respecto a Enoch es muy breve, la aparición de una versión del libro (26 manuscritos) encontrado a principio de este siglo en Etiopía y traducido en 1906 al castellano por Francois Martin, nos revela la existencia de maravillosas historias anteriores a los mismos días en que se escribieron los primeros textos de la Biblia. Según el libro, Enoch después de su ascenso a los cielos, regresó a la tierra y reveló a los hombres los secretos y las maravillas que presenció. Junto con estos enseñó también las grandes claves a las que el hombre tenía derecho propio por su naturaleza de origen divino. Después de esto Enoch regresó de nuevo al cielo para convertirse en el Arcángel Metratón.

EL MISTERIO DE MOISÉS

La tradición religiosa judía es que la Cábala fue recibida por Moisés en el Monte Sinaí. Este se la entregó a Josué, quien a su vez se la pasó a los Ancianos, estos últimos a los Profetas quienes la incorporaron a lo que se llamó La Gran Sinagoga Secreta.

Moisés, habiendo sido criado como su hijo por la hija del Faraón, tuvo necesariamente que haber sido iniciado en los grandes y antiguos conocimientos secretos cosmológicos que poseían los antiguos Egipcios y que solamente enseñaban en las llamadas Escuelas de los Misterios, las que funcionaban desde sus templos cuyas puertas estaban solamente abiertas a aquellos que demostraban mediante rigurosas pruebas la sinceridad y honestidad de sus intenciones. Prueba del gran conocimiento que se manejaba en dichas Escuelas lo demuestra la propia Biblia cuando los magos del Faraón pudieron reproducir los mismos milagros que Moisés presentó ante la Corte cuando demandó la salida del pueblo judío del Egipto.

EL MISTERIO DE YAHVÉ

La comunidad de Qumran, los monásticos *Esenios* autores de los famosos Rollos del Mar Muerto, habían sido profundamente influidos en sus creencias tanto por El Libro de Enoch como por el de Los Jubileos, textos en donde se relata la historia de los ángeles rebeldes. El estudio de estos hizo que los *Esenios* estableciesen la creencia en dos aspectos de Dios; uno el de un Dios Eterno y Absoluto y otro aspecto de un Dios inferior Creador de un Universo imperfecto. Al primero se le identificó como al Ain Sof Aur y al segundo con el Yahvé presentado por Moisés en su famoso Pentateuco. Solamente así se podía justificar al Dios de Moisés quien a veces se muestra orgulloso, otras lleno de ira, (este tipo de ira arrogante hace más tarde a los psicólogos Jungnianos establecer el llamado *complejo Yahvé* para identificar esta clase de estado psicótico). Los *Esenios* descubrieron la existencia de una dualidad en el gobierno del universo y creyeron que en la misma se manifestaban la lucha entre

los Hijos de la Luz y los Hijos de la Oscuridad. Más tarde los Gnósticos y los primeros cristianos continuaron esa creencia ya establecida por los exégetas *Esenios.*

LA CÁBALA CRISTIANA

Durante la Edad Media los cabalistas judíos usaron el lenguaje oculto de la Cábala para transmitir y perpetuar los conocimientos mágicos prohibidos en ese tiempo. Más tarde algunos cristianos en España recibieron ese conocimiento y lo incorporaron al cristianismo místico que se desarrolló durante ese período en Europa. De aquí surgió el presente concepto de la Cábala cristiana que contiene los misterios de la Divina Encarnación y la función de la misma en el momento presente y futuro del ser humano.

Fué este conocimiento el que llevó a los Caballeros Templarios a ser duramente perseguidos y destruídos por la misma Iglesia que trataron de defender. Los Templarios habían logrado unir los eslabones perdidos de una larga cadena dorada y habían llegado a descifrar el Gran Secreto. Aunque el Papa Clemente V y el Rey de Francia Felipe IV, a quien llamaron *El Hermoso,* los habían condenado a la tortura y exterminio mediante la bula Vox in Excelso de 1312, el conocimiento que sintetizaron los Caballeros Templarios (2) no se perdería ya jamás. Aquellos Templarios que sobrevivieron encontraron refugio en España, donde continuaron trabajando en secreto, convirtiéndose su labor en el contenido sagrado de las escuelas místicas, quienes gracias a ellas lo han conservado hasta nuestros días.

EL ALMA DEL HOMBRE REGRESA SIEMPRE A LA TIERRA A TERMINAR LO EMPEZADO

Uno de los mayores misterios que se nos revelan al estudiar la Cábala es el hecho de que la gran mayoría de aquellas almas que se hicieron cargo desde el principio de desarrollar el trabajo para la transmisión del conocimiento superior a los seres humanos, han regresado en muchas ocasiones para continuar y otras veces terminar la labor comenzada en vidas anteriores. Así vemos que el propio Moisés regresa a terminar lo que había empezado durante su vida como el gran Patriarca. Su regreso esta vez se produce bajo la personalidad y el cuerpo del famoso rabino llamado Shimon bar Yohai, quien aparece en los momentos difíciles cuando Israel se encontraba bajo la dominación romana (circa 150 AD). Fue durante esta encarnación que Moisés le da forma al Zóhar, uno de los pilares principales del conocimiento cabalístico.

El Zóhar, conocido como El Libro de los Esplendores, una de las más reveladoras obras escritas sobre los códigos de la Cábala, fue el trabajo que llevó a cabo Shimon bar Yohai, discípulo del rabino Akkiva, quien fue sentenciado a muerte por los romanos por estudiar la Torá. A la muerte de su maestro a mano de los romanos, Shimon bar Yohai y su hijo Eleazar se escondieron dentro de una cueva en una montaña cerca del pueblo llamado Pequín, cerca de Safed, en la Alta Galilea, en donde permanecieron por trece años. Cuenta la tradición que durante todo ese tiempo el propio profeta Elías, (quien más tarde se nos presenta como Juan El Bautista) acudió dos veces al día a visitar a Shimon bar Yohai y a su hijo Eleazar y les reveló el contenido secreto detrás de la Torá.

Del proceso iluminativo junto a la presencia del profeta Elías surge el Zóhar, El Libro de los Esplendores, que es la fuente de donde brota la Cábala moderna como clave a los códigos cósmicos que faltaban por ser revelados. El círculo del Karma siempre se cierra, Moisés regresó de nuevo a completar junto al profeta Elías la misión de preparar a la humanidad para los días que se avecinarían en un futuro lejano.

El misterio de la Luz Circundante y la Luz Interna fueron aquí totalmente revelados, así como el proceso de la Corrección del Hombre sobre sus propias acciones en vidas anteriores. Las bases estaban ya echadas, solamente había que esperar que los hombres comenzasen a despertar de su largo sueño del olvido para que hiciesen contacto con la Luz.

Durante dos mil años florecieron en España los secretos cabalisticos judíos, conjuntamente con el misticismo cristiano y el árabe. Más tarde, alrededor del año 1492, cuando los Reyes Católicos Isabel y Fernando decretaron la expulsión de los judíos de esa tierra, los cabalistas judíos se mudaron a Israel, localizándose en Safed, pueblo cabalista. Allí estos místicos judíos establecieron el escenario desde el que surgiría, cuatrocientos años más tarde, el interés por el estudio de la Cábala, magnífica explicación de origen divino a las complejidades de la existencia humana.

El rabino Shimon bar Yohai una vez dijo:

> Hay tres señales en un hombre
> La Palidez es una señal de ira
> Hablar mucho es una señal de desatino
> Y la auto alabanza es una señal de ignorancia.

Analicemos estas palabras de sabiduría y usémoslas como semilla, pues solamente conociendo la semilla y llevándola a su nivel encontraremos la información que se convierte en conocimiento. Si la información que recibimos no es convertida en conocimiento, entonces ésta se queda sólo como información externa y seguiremos sufriendo los mismos dolores y padeciendo los mismos problemas que anteriormente. Solamente cuando contactemos la información y la convirtamos en experiencia, y la experiencia en sabiduría, eliminaremos los patrones relativos que rigen nuestra existencia.

El conocimiento y la sabiduría extraída del mismo, son el único poder verdadero que existe en el ser humano

Cuando tengamos por poco, aún sólo el conocimiento semántico de la Cábala ya nos podemos remontar a gran altura sobre nuestras vidas, junto con nuestro planeta y por primera vez estaremos en la ruta precisa.

RESUMEN:

1.- Los conocimientos y las profundas revelaciones de la Cábala no han llegado a nosotros por medio del uso de los métodos de investigación científica regulares. En vez, el conocimiento ofrecido por la Cábala es el resultado de la revelación directa, la cual fué entregada por *las Jerarquías cósmicas para que el ser humano* volviese a encontrar el camino de su reintegración hacia el Padre. Mediante el conjunto formado por esta revelación el hombre puede entender los códigos secretos

ocultos detrás de las Sagradas Escrituras y de otros libros que las complementan.

2.- Es curioso notar que los últimos descubrimientos de la Astrofísica y de la nueva Física llamada Cuántica coinciden con las antiguas revelaciones y planteamientos presentados desde hace miles de años por la Cábala en todo lo concerniente a la creación del Universo y sobre la interacción existente entre el hombre y el mismo. (La única gran diferencia que existe entre las teorías de la Física Moderna y las enseñanzas secretas de la Cábala es que para la primera la Creación es el resultado de un acto casual, mientras que para la segunda fue el resultado de un acto intencional y autoafirmativo por parte del Dios Creador).

3.- Nótese como las mismas entidades regresan muchas veces a completar las misiones y trabajos comenzados en vidas anteriores. La Cábala nos presenta la existencia de una continuidad de propósito de estas almas el cual se encuentra íntimamente relacionado con lo que podemos llamar un Gran Plan Cósmico el cual tiene que ser llevado a cabo en su totalidad. Igualmente las almas humanas regresan, generación tras generación, para hacer las correcciones necesarias en sus vidas (*tikún*). (3)

(1) El Dr. R. H. Charles, autoridad en los estudios enoquianos (Los Misterios de Enoch), menciona que el Libro de Enoch era una referencia utilizada por San Pablo constantemente. Este mismo libro de Enoch tuvo una importancia trascendental para los Esenios ya que se encontró entre los Manuscritos del Mar Muerto.

(2) Muchos estudiosos contemporáneos de la Orden de los Caballeros Templarios, creen que los mismos conocían la existencia del continente

Americano desde muchos años antes de su descubrimiento por parte del Almirante Cristóbal Colón y que lo habían visitado problablemente alrededor del año 1272. De ahí el uso que dio Colón a la cruz Templaria la cual llevó como insignia sobre sus velas.

(3) El tikún es la reintegración del ser humano a su verdadera naturaleza divina junto al Padre, lo cual acontecerá cuando el hombre lleve a cabo la corrección mediante la restricción.

5

LA CÁBALA NOS REVELA EL VERDADERO MENSAJE OCULTO DETRÁS DE LAS SAGRADAS ESCRITURAS

Cuando los Ángeles descienden, se envuelven en ropajes mundanos; de no ser así los hombres no comprenderían su mensaje.

Alrededor del año 500 A.de C. y como resultado del cautiverio de los judíos en Babilonia, la lengua hebrea comenzó a desaparecer como idioma hablado. Fue reemplazado poco a poco por el arameo, lengua que se habló hasta la llegada de Jesús el Cristo. Cuando al fin les fue permitido a los judíos regresar a Palestina, eran sólo un puñado de ellos los que conservaban aún el conocimiento del idioma hebreo. Hubo entonces de escribirse un tratado llamado Targums (traducciones del hebreo al arameo) para que los judíos pudiesen interpretar su propia ley escrita, la Torá, la cual se encuentra formada por el Pentateuco (1) (los cinco primeros libros de la Biblia escritos originalmente por Moisés).

Después de la muerte de Alejandro el Grande, rey de Macedonia, Tolomeo II, rey de Palestina (c308 - 246 A.de C.), ordenó que la Torá fuese traducida al griego, lengua hablada y escrita por todos los eruditos de la época. La monumental labor de la traducción fue llevada a cabo por un grupo de sabios de la secta de los *Esenios* (2) los cuales vivían reclusos en un monasterio en las afueras de Alejandría. Estas eran las únicas personas capacitadas en aquel momento para llevar a cabo tan ardua tarea, pues eran los únicos que conocían perfectamente y a cabalidad el antiguo idioma hebreo además de estar versados en la profundidad del verdadero significado secreto de la Torá. Estos libros se incorporarían más tarde a formar parte del Antiguo Testamento. Los misterios que se mostraban especialmente en el Génesis no podían ser entregados explícitamente a los paganos y a los no iniciados, por lo que estos traductores buscaron formas alegóricas, como simbolismos y semejanzas. De aquí surgió el sistema llamado PRDS (pardes), que explicaremos más adelante para esconder los significados ocultos del conocimiento secreto.

La historia de Adán y Eva, la serpiente, así como la creación de Eva de una costilla de Adán, existen solamente en las primeras traducciones griegas y no tienen pasajes correspondientes en las versiones originales en el idioma hebreo. Esta versión ya alterada fue conocida de ese instante en lo adelante como el Septuaquinto.

A pesar de la tácita aceptación de la traducción del hebreo original al griego, muchos eruditos y teólogos la vieron posteriormente con cierto recelo. El mismo San Jerónimo, quien pasó más de veinte años escribiendo la Vulgata (la versión en Latín),

trató de aprender la lengua hebrea con el fin de poder descubrir los grandes misterios tal como habían sido revelados en los textos originales los cuales habían sido escritos en hebreo. No habiéndole sido posible el hacerlo tuvo que depender nuevamente del Septuaquinto, la ya existente traducción al griego y hecha muy anteriormente (alrededor de los años 275 A. de C.) como ya mencionamos, por los místicos de la secta de los *Esenios.* Dicha Vulgata, ha sido hasta ahora la fuente para las demás traducciones al español, inglés y demás idiomas.

Como podemos ver lo que ha sido enseñado durante siglos enteros como la verdad bíblica ha sido parte de una gran conspiración para desviar al hombre hacia supuestas enseñanzas acondicionadas a las necesidades dogmáticas de grandes intereses.

Muchos siglos después, ya en el 1810, un teólogo francés llamado Fabre d´Olivet descubrió una copia de un antiguo manuscrito titulado el Políglota de París. En este manuscrito originado en el año 1515 por un cardenal nombrado Ximenes, se presentaba El Antiguo Testamento escrito a tres columnas simultáneas. La de la izquierda estaba escrita en el idioma hebreo original, en la columna del centro se encontraba la Vulgata y en la columna de la derecha la primera traducción al Griego, el Septuaquinto. Quedó demostrado sin lugar a dudas que las dos traducciones originales, es decir la Vulgata y el Septuaquinto eran, simplemente, pobres parodias de los textos originales en hebreo. La labor de Fabre d´Olivet permitió que muchos cabalistas modernos hayamos podido interpretar el Génesis en su verdadero contenido místico.

El primer capítulo del Génesis expone la Creación como una idea preconcebida en la mente de Dios, aún mucho antes de la manifestación corpórea de la misma. Este acto inicial que tuvo como efecto a la Creación, fue un proceso mental puesto en movimiento por la voluntad de Dios. San Agustín completamente consciente de esto, manifiesta: *En el Principio Dios creó los Cielos y la Tierra, aunque esto no era real aún pues al Principio solo existían aquellos aún en Potencia de Ser.* Aquí podemos contemplar las profundas motivaciones de San Agustín al creer en la predestinación del ser humano como un propósito determinado por el mismo Dios.

Por lo tanto, entonces, nuestro Universo fue preconcebido en la Mente de Dios, el Ain Sof Aur, el Padre Absoluto y Eterno, y por tanto la razón de la existencia tanto de nuestro Universo como la de nosotros es predestinada. (Aunque podemos aseverar que el hombre disfruta de un libre albedrío relativo dentro de un plan divino, con un final que conduce de nuevo a su unión con nuestro Dios). La evolución, tanto la humana como la del universo en general, es parte de un Plan Cósmico que existió desde el mismo Principio. Este plan constituyó la Primera Creación, la segunda fue en sí misma el proceso de la manifestación del universo ya en el plano físico por Dios Padre. Este aspecto Creador del mismo Dios es conocido con las letras IHVH, las cuales representan los cuatro aspectos del proceso creativo.

I (Yod) Emanación del Poder del Uno
H (He) Creación Manifestada Mediante la Multiplicidad del Uno
V (Vau) Formación de las Sustancias Creadoras de Universos
H (He)Acción Manifestada en Forma de Mundos Físicos

La realidad a la cual hemos llamado materia es percibida solamente mediante los cinco sentidos físicos del hombre, y fué creada por Dios para que este mismo hombre tuviese un campo de acción más limitado que el que tuvo al principio, antes de la creación del mundo físico.

Debido a que el ser humano como alma, en su estado original, tenía la facultad de funcionar en un universo formado por diez dimensiones y a las cuales éste tenía acceso, esta condición de consciencia infinita tuvo que ser limitada a un mundo en donde el tiempo y el espacio pudiesen ser concebidos para que el hombre tuviese la oportunidad de funcionar a un nivel mucho más limitado al anterior. De esta forma puede el ser humano hacerse merecedor de recibir la Luz de Dios por sus propios méritos, para que ya una vez suya por derecho propio por habérsela ganado con su sudor, poder entonces compartirla. El hombre creado por Dios no consideraba anteriormente que tenía derecho a compartir lo que él no se había ganado por sus propios méritos.

EL UNIVERSO EXTENDIDO

Cada objeto que existe en el mundo material es una extensión de un arquetipo espiritual que se proyecta desde los mundos superiores. Por tanto, cada experiencia que se produce en nuestro mundo físico interacciona por correspondencia con los mundos desde donde se originan éstos en forma de una energía simiente. A esta experiencia se le puede asemejar a un árbol con sus extensiones o ramas. De la misma manera que un árbol tiene sus raíces bajo la tierra y el alimento que es absorbido por dichas raíces se transmite por medio del tronco a todas las ramas y éstas a su vez a las hojas, de las cuales salen los frutos.

Igualmente todo lo que existe manifestado en el mundo físico tiene su origen en un mundo superior de energía cósmica, la cual llega hasta nosotros pasando por los cuatro mundos. Lo mismo que el árbol, las cosas de nuestro mundo se manifiestan como objetos y cosas objetivas después de haber pasado todas, aún nuestros pensamientos y acciones, por el proceso que emana a través de los cuatro mundos. **Toda la Creación se encuentra absolutamente interconectada con el hombre en la parte inferior y con Dios en la Superior. A esto llamamos la Paradoja Divina.**

Esta conexión se encuentra también establecida entre los sentimientos, los pensamientos y las palabras que hablamos, ya que las mismas son expresiones de nuestros poderes internos que se encuentran conectados con los mundos superiores. Cada sentimiento, acción y palabra son semillas que afectan el jardín del mundo alrededor del cual nos movemos. Nótese que en el caso del fruto del árbol, el cual fue también producto del mismo árbol, vuelve a salir la semilla. Lo mismo ocurre con el ser humano, produciéndose así un círculo continuo del cual el hombre aún no se percata. Cuando despertamos a nuestros sentidos subjetivos superiores comprendemos inmediatamente como todo nuestro mundo es el producto de esta interacción constante.

Cuando pronunciamos palabras con conocimiento de causa, lo cual quiere decir sabiendo perfectamente las leyes que estamos poniendo en operación, nos encontramos realizando verdaderamente un acto mágico, pues las mismas palabras que usamos se convierten en nuevas fuerzas que por sinergia son como botones que activan otras fuerzas que se encuentran esperando latentes en universos paralelos.

El pensamiento humano cuando es lanzado apropiadamente hacia el cósmico llega hasta los planos mentales superiores, también llamados planos causales, de donde rebota nuevamente hacia el mundo material en forma de energía que se manifiesta como acción. En esto radica el verdadero poder oculto del discípulo del conocimiento superior.

RESUMEN:

1.- Tanto la apariencia del Mundo físico como la de la oscuridad es una ilusión que fue formada para que el hombre tuviese la oportunidad de funcionar a un nivel mucho más limitado que aquél en el que se encontraba originalmente.

2.- El Mundo físico es una cubierta para esconder la verdadera Luz que emana de Dios Padre, la cual nunca ha dejado de estar presente junto a nosotros.

3.- Este Universo físico por completo es una Ilusión de nuestros sentidos (Maya).

4.- El átomo es todo espacio vacío y sólo su centro tiene alguna masa. El espíritu se manifiesta como electrón para dar forma al Universo Físico.

5.- Absolutamente Todo lo que existe es producto de un Plan Divino. Aunque este plan esté predestinado, el hombre tiene el libre albedrío y el poder de escoger libremente si volver junto a Dios, prolongar su ausencia, o desaparecer.

6.- Existen Universos paralelos al nuestro y cada uno tiene distintas probabilidades.

7.- El ser humano interactúa constantemente con estos diferentes Universos paralelos al nuestro. Nuestras decisiones personales se ponen en contacto con esas distintas probabilidades.

8.- La Paradoja Divina nos presenta dos aspectos de la misma cosa pero en extremos distantes. Uno desde el punto de vista finito (la realidad objetiva del hombre) y otro desde la verdad absoluta del Plan Divino de Dios.

9.- Todas las observaciones que pueda hacer el hombre sobre una situación, pertenecen al mundo de las realidades finitas, pues éste siempre desconoce las razones mayores que se encuentran ocultas detrás de todas las situaciones que el mismo enfrenta.

10.-Las distintas realidades son proporcionalmente relativas al grado de conocimiento alcanzado por el ser humano.

(1) Se le llama Pentateuco al conjunto de los cinco primeros libros del Antiguo Testamento, los cuales se le atribuyen a Moisés.

(2) Los Esenios fueron una comunidad religiosa de las más importantes que *existieron antes y durante la vida de Jesús. Se les relaciona con Juan el Bautista*, los padres de Jesús y aun con el mismo Jesús. Fueron los autores de los llamados Manuscritos del Mar Muerto y vivieron junto a las orillas del Mar Muerto en la zona llamada El Qumran.

6

EL MUNDO FÍSICO ES UNA ILUSIÓN

No es que el mundo de las apariencias esté equivocado; no es tampoco que no existan objetos ahí afuera de nosotros, a un nivel mismo de realidades. Es que si ustedes penetran dentro y contemplan el universo a través de un sistema holográfico, llegarían a una visión completamente diferente, a una realidad diferente. Y aquella otra realidad puede explicar cosas que se han mantenido inexplicables científicamente: el fenómeno paranormal, sincronicidades, la aparente coincidencia con un significado de los eventos. - Karl Pribram, Neurosicólogo, Universidad de Stanford.

Hasta hace muy poco tiempo no se tenía conocimiento de la constitución atómica de la materia, mejor dicho, no fue hasta hace poco tiempo que se volvió a redescubrir la constitución interna de la misma pues los antiguos filósofos griegos Heráclito y Demócrito hablaron de la teoría atómica, conocimiento que probablemente adquirieron de las antiguas culturas egipcias.

Hoy día es conocimiento común el hecho de que el mundo físico se encuentra compuesto de elementos llamados moléculas y estas se encuentran a su vez formadas de átomos. Los átomos son sistemas de tipo planetarios compuestos por electrones que giran en órbitas alrededor de otros electrones con carga positiva llamados protones.

Como se ha dicho en las Leyes Herméticas *como es arriba así es abajo*. Nuestro sistema solar es una copia a una magnitud macroscósmica del átomo que forma toda la materia. El espacio interatómico en ambos casos comprende casi el 99% de espacio total ocupado tanto por el átomo como por el sistema solar. Aunque este espacio no se encuentra realmente vacío, pues la energía del espíritu, también llamada luz astral y *nous*, interpenetra todo el espacio y toda la materia. No existe en todo lo creado ningún aspecto en el que no esté manifestándose la fuerza del espíritu.

El hombre no se percata objetivamente del espacio vacío dentro del átomo por la velocidad tan grande a la que giran los electrones en sus órbitas alrededor del protón o pequeño sol central. De igual manera que una serie de bolitas de metal que estuviesen sujetas a las puntas de unos cordeles y estos hechos girar rápidamente alrededor de un punto central y al nosotros querer acercar un objeto extraño a ese sistema, dicho objeto sería rechazado por la velocidad de las bolas en sus órbitas, creándose de este modo la ilusión de un espacio sólido.

Funcionando de manera semejante, los billones de átomos se agrupan interconectando sus órbitas según las leyes de atracción y repulsión, actuando desde adentro y manteniendo las distancias de sus espacios. Así se compone la materia, una

apariencia externa de solidez cuando dentro de esta existe un vacío casi absoluto.

Por cada 1% de substancia sólida existe un 99% de espacio vacío. Lo único que no existe es el vacío absoluto pues la materia obscura, llamada así por no reflejar la luz, lo interpenetra todo. Esta materia obscura es un espíritu interconector de todo el espacio. En el universo el vacío no existe.

El 1% de materia forma el llamado mundo físico.
El 99% restante lo debemos llamar mundo del espíritu.
Este 99% es la materia interconectante
de todo el universo creado

Desde el punto de vista cabalístico la palabra *espíritu,* como ya hemos explicado, tiene un significado muy diferente al otorgado por el léxico común. *Espíritu* es la energía de vida universal que lo interpenetra todo surgiendo como una emanación desde el mismo Trono de Dios Padre.

El Dios Padre es en origen la Unidad Absoluta del Todo, es el Uno en su manifestación primera antes de que la Creación se produjera. Cuando Éste se manifiesta en la Creación lo hace como la Trinidad de Luces:

Dios-Consciencia, Dios-Mente, Dios-Espíritu

Todo aquello que se ha manifestado en el universo que llamamos físico, el microcosmos, es una contraparte del Macrocosmos. Todo esto a su vez es una proyección del pensamiento de Dios.

El hombre puede igualmente utilizando los niveles internos de su mente actuar constructivamente sobre lo que llamamos materia, la cual no es otra cosa que energía condensada. Pero es necesario que primeramente aprendamos a ver a la materia como energía y el universo concreto como una expresión de energía hecha idea. Esta es la Gran Paradoja Divina. Como es arriba así también es abajo.

La Mente es el Constructor,
El Espíritu es la Substancia

EL PROPÓSITO DE LA MATERIA

La realidad presente a la cual nosotros hemos llamado materia, es percibida solamente mediante los cinco sentidos objetivos del hombre y fue creada, como ya explicamos anteriormente, para que el mismo hombre tuviese un campo de funcionamiento más limitado del que tuvo al principio antes de que el presente mundo hubiese sido creado.

Cuando se encontraba aún en su estado original el hombre espiritual funcionaba en un universo de diez dimensiones. Esta condición de consciencia, moviéndose en forma ilimitada, tuvo que ser restringida a un nuevo estado en donde el tiempo y el espacio pudiesen ser concebidos a un nivel objetivo, con el propósito de que el alma del hombre pudiese autorealizarse por sus propios méritos y hacerse merecedora de la luz que anteriormente recibía de forma indiferenciada y sin mayor esfuerzo. En otras palabras, el hombre espiritual descendió a un plano en donde pudiese ganar aquello que anteriormente recibía

indiferenciadamente sin habérselo merecido. A esta condición anterior se le llamó el Pan de la Vergüenza. (Los bienes recibidos sin haber realizado esfuerzos para los mismos).

COMO ES ARRIBA ASÍ ES ABAJO

Cada condición que existe en el mundo material es una extensión de un arquetipo o modelo espiritual el cual existe en los mundos superiores. Cada experiencia que se produce en nuestro mundo físico interacciona por correspondencia con los demás mundos desde donde se originó su contenido en forma de energía simiente. A esta proyección de las cosas desde los mundos superiores al nuestro se le llama en la Cábala *la extensión de una rama*, pues significa que de la misma forma que un árbol tiene su raíz en la tierra de donde obtiene su alimento, éste pasa al tronco de donde después se extienden sus ramas y de éstas cuelgan sus frutos. De una forma casi idéntica todo aquello que se encuentra manifestado en el reino material tiene su origen o raíces en los mundos superiores de donde toma la energía, y pasando por cuatro mundos hasta su manifestación en el plano material, al igual que el árbol colocado al revés. El ser humano es el poder catalizante entre los diferentes mundos, los cuales han sido creados para que este mismo hombre interactúe unas veces inconscientemente y más tarde de forma consciente en Universos Paralelos.

Esta conexión del hombre con los mundos superiores se encuentra igualmente establecida mediante los sentimientos y las palabras. Estos son expresiones que están directamente conectados con estos mundos causales. Cada palabra, acción y cada sentimiento humano son las semillas que afectan al jardín del mundo alrededor del cual vivimos. Notemos que en el caso del árbol, del mismo fruto vuelve nuevamente a salir la semi-

lla, de igual forma ocurre en la vida del ser humano; de cada acción se produce un sentimiento que es la semilla del fruto que este último recogerá en el mañana, solamente que el hombre no se percata de esto y continúa haciendo sin hacer consciencia de que él mismo es el arquitecto de su vida.

Recordémos que cuando pronunciamos palabras con conocimiento de la causa que estas pueden engendrar, llevamos a cabo un acto verdaderamente mágico, pues las mismas frases se convierten en fuerzas que actúan sinergísticamente con el resto del universo, igualmente que si presionáramos botones de una máquina electrónica. Primeramente la reacción tiene lugar al nivel subatómico, después se irá produciendo una reacción en cadena hasta que el efecto llegue al plano físico en donde estamos.

Es igual que decir que el pensamiento humano cuando es lanzado apropiadamente hacia el espacio llega hasta los planos mentales superiores, (plano mental causal) de donde rebota de nuevo al mundo del plano material en forma de energía ya cristalizada como substancia o hechos.

EL DESCENSO DE LA LUZ

Detrás de toda manifestación del Mundo Físico se encuentra una causa oculta de la misma manera que detrás de cada árbol se encuentra una semilla.



RESUMEN:

1.- La apariencia de todo lo físico, ya sea bueno o malo es una ilusión producto de la realidad relativa en que vivimos. Por tanto todo el mundo físico es ilusión.

2.- El mundo físico es una manifestación condicionada de la Luz que emana del Padre.

3.- La Luz de Dios nunca ha dejado de estar presente entre nosotros. La Luz y el Amor son una sola cosa.

4.- Solamente el 1% de todo lo que llamamos materia es substancia, el resto es energía de espíritu.

5.- Hay energía que se puede llamar obscura porque no refleja la luz, pero es tan real como la otra. Esta energía obscura llena todo el universo.

6.- Todo lo que nos sucede es producto de un proceso Divino.

7.- Existen otros universos paralelos al nuestro y cada uno con distintas probabilidades.

LA MATERIA ESTÁ FORMADA POR UN 99% DE ESPÍRITU Y UN 1% DE SUBSTANCIA



EL ESPACIO DENTRO DEL ÁTOMO ES VACÍO

7

EL MISTERIO DEL TIEMPO

El tiempo sirve la función de separar ante la mente objetiva del ser humano, la causa del efecto y así poder tener tiempo para hacer las correcciones. Desde este ángulo podemos decir que el tiempo es la misericordia de Dios para que podamos reflexionar.

Hemos oído decir que el tiempo es relativo. Por tanto aquéllo que es relativo no puede ser verdadero, pues solamente lo que es verdadero puede ser absoluto, el tiempo no es absoluto, por lo tanto no es verdadero. El tiempo conjuntamente con la materia forman parte de un universo ilusorio, que hemos creído es verdadero por la percepción de nuestros sentidos objetivos los cuales están programados para ver como concreto lo que puede ser visto y medido.

El movimiento del tiempo es igualmente una ilusión causada por el concepto lógico de la mente consciente que actúa reac-

cionando a la información que le llega a través de los cinco sentidos objetivos.

Queremos aclarar que cuando nos referimos al concepto objetivo de la mente y de los sentidos del ser humano, estamos haciendo referencia al nivel más bajo de percepción de la misma, funcionando mediante el razonamiento puramente lógico, basado en las observaciones de sus facultades deductivas e inductivas. Otros niveles superiores comprenden los aspectos subjetivos y subconscientes.

En los estudios que se están llevando a cabo en el presente con la llamada *física cuántica,* se ha encontrado una conexión directa entre la mente humana cuando ésta funciona en los niveles superiores del inconsciente (como sucede durante la meditación) y otros planos de existencia como con los llamados universos o mundos paralelos. Una persona que observa una película en video le parece que la misma se encuentra sucediendo en una realidad continua, pues percibe el movimiento de los objetos viajando a través del espacio y hace conclusiones respecto a lo que es el principio de la película, el medio de la misma y por último lo que considera como el final de la trama. Sin embargo todo aquello se encuentra contenido en el mismo rollo. Al igual que el caso de la película, nuestro sentido de la vista y del oído ambos han creado una ilusión total que puede ser percibida como un hecho que se encuentra ocurriendo realmente.

De igual manera, podemos comparar el tiempo con una cinta de video grabación. Analicen ustedes cuántas veces han pensado en otra persona o en la ocurrencia de alguna situación en particular solamente para un rato más tarde encontramos con la misma persona en la cual hemos estado pensando o para vivir

la experiencia en la que también estuvimos mentalmente ocupados anteriormente. La explicación de estos fenómenos se encuentra en nuestra propia consciencia, la cual puede correr al final de la cinta grabada y tener un vislumbre de lo que nosotros secuencialmente *llamamos futuro.*

Por lo tanto tenemos que concluir que la realidad es solamente una percepción del pasado así como del futuro, mientras que la existencia consciente es juntar el pasado, el presente y el futuro en una sola percepción completa.

¿SE ENCUENTRA ENTONCES EL FUTURO PREDETERMINADO?

La respuesta es sí y no, dependiendo del punto de observación en donde nos situemos nosotros como vigilantes. Aquí entra de nuevo la llamada Paradoja Divina; si miramos la vida desde la realidad humana, entonces el futuro está determinado, pero si la contemplamos desde lo alto del plano divino, *entonces no está determinado.*

Lo que llamamos futuro es una condición que se encuentra continuamente cambiando, lo mismo que en el caso de la película, pero de la cual se han hecho varias versiones, dependiendo cada una de la manera que el artista o el participante en el caso humano, utilice su libre albedrío. Cuando el hombre cambia la trama de la película que se encuentra viviendo, mediante su libre albedrío, entonces se produce la *corrección.* Si en cambio no utiliza su libre albedrío y deja que las cosas ocurran como han ocurrido anteriormente en otras vidas, entonces el destino se cumple de la forma que estaba planeado desde el principio.

La Cábala conocía desde hace muchos siglos lo que ha comenzado a descubrir la Física Cuántica recientemente. Existen múltiples universos paralelos funcionando simultáneamente. Cada uno representa distintas posibilidades, cada una con sus respectivos resultados, pero todos dependiendo de las decisiones personales del actor o individuos que participan en los mismos.

Estos llamados universos paralelos son como distintos conjuntos de posibilidades, cada una diferente a las demás. La película que se nos presenta en cada vida está basada en las *correcciones* que hemos llevado a cabo en el presente sobre las condiciones idénticas ocurridas en las vidas pasadas. De no haberse realizado ninguna *corrección* en la misma situación en la cual hemos fallado anteriormente, continuaremos con la trama de la película tal como se encontraba trazada, copiando exactamente las situaciones anteriores y con los mismos resultados. Si en cambio, hacemos *correcciones* y mejoramos nuestras decisiones a unas nuevas, especialmente libres de egoísmo personal, saltamos a otro grupo de posibilidades, que son como una nueva trama o universo paralelo, aunque según nuestra apreciación objetiva hemos continuado en el mismo.

EL TIEMPO, CATALIZADOR ENTRE LA CAUSA Y EL EFECTO

El tiempo es igualmente la misericordia del Creador al distanciarnos la causa del efecto para que realicemos por nosotros mismos nuestros errores y poder hacer correcciones antes que se produzcan los efectos.

Existieron dos Creaciones, la primera Creación fue de carácter espiritual y tuvo lugar mucho antes que la Creación de los Universos físicos que conocemos hoy día y de esta última emanó el mundo en donde habitamos. En esa primera Creación el alma del hombre habitaba junto al Padre en perfecta armonía, pues aún no se habían separado el Creador de su Creación, no existía el tiempo como lo conocemos hoy. La causa y el efecto se encontraban unidos pues en la realidad siempre han sido uno. Al querer las almas creadas el hacerse autoconscientes de sí mismas como entes separados del Padre, se produjo la creación de los *mundos físicos para lo cual Dios Padre primeramente* se retiró e hizo un espacio vacío y después emanó de sí mismo los Universos, en un proceso que tuvo cuatro etapas.

Fue después de la separación de las almas de estar junto a su Creador, al iniciarse la etapa final de la formación del universo físico, que el tiempo vino a tener una función propia, la de proveer a los cinco sentidos objetivos del hombre la percepción de un mundo tridimensional y en donde los eventos ocurriesen, o al menos fuesen percibidos de forma lineal como el cauce de un río que corre en una sola dirección.

El efecto se encuentra comprendido en la causa, de igual forma que la causa está en el efecto, pues la causa y el efecto son uno

---

Este último concepto cabalístico nos enseña que antes de que se manifieste la separación de los eventos debido al tiempo lineal como lo concebimos actualmente, ya que las si-

tuaciones experimentadas por el hombre tenían que ser ampliadas sobre un plano más extenso a lo largo y ancho del tablero de las vivencias, la intención que dio origen a la causa es en sí misma la manifestación final.

Así la ley del triángulo se cumple siempre. La intención detrás de la causa o motivo primero es el carácter impulsor, al juntarse con la segunda causa pasiva, el deseo de que se manifieste produce al final la manifestación misma. Aparentemente, ha transcurrido un período de tiempo entre la causa primera y la manifestación, la cual es el tercer punto del triángulo sagrado, pero la intención original le dio forma a la manifestación. En realidad han sido siempre uno, solamente parecen estar separados por la ilusión del tiempo.



En el mundo espiritual que es la realidad absoluta no existe el tiempo, allí la causa y el efecto son uno solo. Si no existiese el tiempo, la causa y el efecto se manifestarían a la misma vez. La ilusión del tiempo ha traído vulnerabilidad en el ser humano, pues ha creado el sentido de inseguridad hacia el mañana.

La Cábala nos enseña que tanto el pasado como el presente y el futuro existen en el ahora como una totalidad actual, a la vez que nos conecta con la semilla o causa de lo que más tarde apreciaremos como un futuro. Una vez que escapemos de las limitaciones físicas podemos contemplar conjuntamente la totalidad de la existencia.

RESUMEN:

1.- El tiempo ha sido creado por la mente objetiva del ser humano para poder establecer una relación lógica entre la causa y el efecto de las cosas.

2.- El tiempo es relativo y nada que es relativo puede ser verdadero.

3.- La consciencia del ser humano puede neutralizar el tiempo, ya que la misma funciona en otra dimensión absoluta.

4.- La física cuántica ha descubierto la estrecha relación existente entre la mente del observador y todo el mundo observado. De hecho el mundo es creado por el observador.

5.- La existencia consciente del ser humano consiste en juntar en una sola experiencia el pasado, el presente y el futuro.

6.- Aunque el futuro se encuentra determinado por factores del pasado (karma) el mismo puede ser cambiado por el ser humano cuando éste está dispuesto a hacer correcciones en las causas que se encuentran pendientes.

7.- Existen multitud de universos paralelos funcionando simultáneamente. Todos ellos representan infinitas posibilidades para ser abordadas por el ser humano cuando éste utiliza la voluntad para cambiar condiciones anteriores que se encuentran latentes para manifestarse.

8.- La Causa siempre se encuentra contenida en el Efecto y Vice Versa.

9.- Cuando el hombre escapa a las limitaciones ilusorias del mundo material hace contacto con la realidad más absoluta.

LOS DOS UNIVERSOS;
EL INFINITO Y EL FINITO

El Universo Circular o Universo Infinito del Ain Soph Aur, sin tiempo ni espacio y es la fuente que alimenta el Universo Lineal.



El Universo Lineal es la Creación del Mundo de la Materia y está regido de acuerdo al Principio Ilusorio. El Universo Circular es el único verdadero del cual proviene toda la VIDA

8

EL INCREÍBLE UNIVERSO DEL QUANTUM

Con el descubrimiento de la física cuántica - la física que gobierna el comportamiento de las partículas atómicas y subatómicas - más brechas y vacíos que existían han sido llenados. La materia es vista bajo una comprensión diferente. Sus propiedades dependen de como son observadas. De esta forma la acción de la observación juega una función en el mundo atómico que era completamente insospechada por los científicos anteriores. Esta función afecta igualmente a la materia macroscópica en formas tales que pudiera cambiar nuestro concepto de lo que es el universo. Más lejos aún, el observador participa siempre de los eventos aunque éste no quiera ser parte de los mismos. - Fred Alan Wolf -Universos Paralelos

Con el descubrimiento de la Física Cuántica o de la mecánica cuántica, la física que gobierna el comportamiento de la materia atómica, se produjo que de repente la misma materia fuese contemplada bajo una nueva perspectiva desconocida

hasta el momento presente. La naturaleza y el comportamiento de las partículas subatómicas que forman la materia dependían del modo que eran observadas. De pronto se descubrió la existencia de un efecto misterioso producido por el mismo observador sobre los elementos que componen la materia. La existencia de este efecto no podía comprenderse sin la aceptación por parte de la física moderna de la existencia de otros universos paralelos al nuestro y que interactuaban también con éste constantemente.

LOS UNIVERSOS PARALELOS EXISTEN

¿Qué es un universo paralelo? - Pues un universo como el nuestro con sus estrellas, plantas, planetas, espacio y también con seres humanos, como nosotros.- No solamente deberían existir seres humanos como nosotros sino que estarían estos conectados a nuestro universo por medio de mecanismos explicables únicamente por los conceptos cuánticos.

¿Qué serían estos conceptos cuánticos? - La presencia de los electrones que forman el átomo **funcionando y existiendo a la misma vez en varios universos todos interconectados por las órbitas descritas por dichos electrones.** El átomo existiendo a la misma vez en otros universos además del nuestro y nuestra mente interactuando como si fuese un gran holograma con todos ellos a la misma vez.

La nueva teoría cuántica igualmente explicaría los conceptos de la relatividad expresados por Einstein y aún muchos otros problemas asociados con el comportamiento de la psiquis humana en desórdenes tales como las múltiples personalidades y la esquizofrenia. Pero también abre una nueva incógnita la cual

era vista anteriormente únicamente como parte de la ciencia ficción: la influencia del futuro en el presente y también en el pasado. El tiempo se derrumba encogiéndose a un simple presente. La teoría de una espiral de cuatro dimensiones que gira alrededor del sol en donde todo el pasado, presente y futuro dependen de nuestra habilidad de observación.

Albert Einstein escribía sobre la realidad del hombre: *"Mientras que las leyes de la matemática se refieren a la realidad, éstas no son ciertas y mientras sean ciertas no pueden referirse a la realidad"*. Einstein se refería sin dudas a las leyes matemáticas de la física cuántica en lo que éstas se asocian a distintas posibilidades de la realidad pero nunca a la realidad por sí misma. - ¿Pero pueden las matemáticas concebir la realidad? **Pues sí, siempre y cuando tomemos una nueva perspectiva mental, la que nos ofrece la Física Cuántica, la de universos paralelos y tiempo infinito.**

Cualquier sistema para descifrar el misterio de la Física Cuántica y de los universos paralelos no puede depender de un mecanismo físico como en las historias de Julio Verne, sino que tiene que ser un mecanismo mejor capacitado, como lo es únicamente nuestra mente.

LA TEORÍA CUÁNTICA DESCUBRE TRES CONCEPTOS ANTERIORMENTE INCONCEBIBLES

Primero: Las pequeñas partículas se mueven dando saltos desiguales y dando tumbos de un sitio a otro sin detenerse en ningún lugar intermedio. Este movimiento se llama saltos cuánticos y nadie puede predecir adonde pueden aparecer esas

pequeñas partículas. Sin embargo la presencia de un observador altera el comportamiento de las mismas. Hoy día se conoce que esas partículas (electrones) cuando no son observadas se comportan como ondas pero al ser nuevamente observadas se conducen como materia.

Segundo: Esas pequeñas partículas no pueden existir objetivamente separadas de los observadores de ellas mismas. Lo que es examinado altera lo que existe. La misma manifestación de esas partículas es producto de la interacción de la mente del observador.

Tercero: A pesar del aparente llamado desorden del universo, antigua teoría clásica denominada entropía. respaldada por las dos teorías anteriores, aún así existe un orden que nos incluye a nosotros y a nuestra mente. Esto va mucho más allá que cualquier cosa anticipada por las teorías de la física clásica. Detrás del aparente desorden hay un orden a un nivel subatómico que demuestra que nosotros estamos en control de las posibilidades y podemos anticipar cuándo y en qué lugar algo está propenso a suceder, pero no exactamente cuándo ni dónde.

Pero estos conceptos no son totalmente nuevos, ya Niels Bohr alrededor del año 1927 en su famoso Instituto Copenhagen, en Dinamarca había resuelto incógnitas que habían quedado anteriormente sin resolver de las teorías Newtonianas. Niels Bohr presentó su descubrimiento en el cual planteó que aunque era cierto que las grandes masas y objetos al desplazarse seguían las leyes de Newton, no sucede así con las pequeñas partículas que componen la materia, las cuales son afectadas por el simple intento de observarlas. *Por primera vez se reconocía la influencia de la mente sobre la materia.*

En la vida diaria, el mundo alrededor nuestro nos luce fragmentado y dividido pero no sucede así en el mundo de las partículas atómicas. Como sabemos el átomo se encuentra compuesto del centro o núcleo formado por un protón y otras partículas neutras, los electrones y los neutrones. En experimentos llevados a cabo en donde dos partículas del mismo átomo fueron separadas y puestas a seguir cursos independientes una de la otra, cualquier modificación que se hiciese en una de ella era exactamente repetida y copiada por la otra partícula. Esto sucedía simultáneamente. Solamente había una respuesta; se mantenía una comunicación a un nivel misterioso entre las dos partículas. Iguales resultados se obtuvieron aunque las mismas fuesen separadas con grandes distancias entre sí. Por lo tanto, no puede existir una comunicación a nivel magnético o electrónico, sino que la misma se estaba llevando a cabo mediante una unión a un nivel completamente desconocido. Se había descubierto la interconección de las partículas mediante una fuerza hasta ese momento desconocida, el *quantum*. Este es el plano cuántico en el cual también funciona la mente humana.

Los antiguos místicos conocían lo que hoy día la ciencia está por fin descubriendo. Todo en el universo forma parte de un todo absoluto. Solamente ha sido la mente, observando el universo a través de los cinco sentidos objetivos, quien ha creído que todo se encuentra separado entre sí. Aunque los místicos de antaño utilizaron métodos y conocimientos adquiridos mediante la revelación divina llegaron a la realización de que estos principios eran absolutamente verdaderos; no había tal información transmitida de una partícula a otra, sino que las dos partículas eran realmente una. Todo es uno y la información no se transmite, sino que está siempre presente.

LA INTERCONECCIÓN DEL TODO

El espacio es por tanto una ilusión creada por nuestra apreciación objetiva del universo. A niveles que podemos llamar espirituales todo se encuentra unido en un Todo indivisible. El propósito de la creación del universo físico se logró; al fin el hombre había experimentado la separación y el distanciamiento de su origen.

La llamada Paradoja Divina se manifiesta magníficamente ante los ojos del buscador sincero. Ha sido la adicción del hombre a sus conceptos materialistas, la que igual que la adicción a una droga, le ha mantenido aferrado a sus ideas. El Dr. Bernie S. Siegel autor del libro titulado *Love, Medicine and Miracles,* dice que las personas cuando son confrontadas con pruebas que cambian sus anteriormente establecidos conceptos, tienden a oponerse a las mismas de forma casi automática, aunque se les demuestre más allá de cualquier duda la existencia de nuevas verdades. Ha sido esta reticencia a las nuevas verdades, la que ha causado que las culturas anteriores se hayan negado al principio a recibir los mayores adelantos y penetraciones científicas.

Si como se ha demostrado por la ciencia cuántica, mediante los experimentos llevados a cabo por los científicos Niels Bohr, Ph. D., David Bohm, Ph. D., Karl Pribram, Ph. D., y muchos otros, nuestro universo es un todo unido dentro de un absoluto y la mente del hombre se ha igualmente probado puede influenciar el comportamiento de las partículas subatómicas, entonces nosotros como seres humanos podemos afectar ese mismo universo con nuestras vidas, pensamientos y acciones.

De igual manera al ser lo que llamamos tiempo y distancia una realidad relativa de nuestros sentidos físicos, nosotros

somos los que moldeamos los eventos y sucesos de nuestras propias vidas, no importando la distancia física entre los mismos, o en el tiempo en la que dichos eventos puedan ocurrir, el sincronismo (coincidencias que son tan significativas que no pueden ser el resultado de la casualidad) entre ellos es absolutamente existente. De acuerdo a esto, un suceso del pasado puede afectar otro del futuro y viceversa.

Si la causa se encuentra contenida en el efecto, entonces también el efecto se encuentra contenido en la causa. Al no existir realmente el tiempo y ser este último una ilusión necesaria para el hombre poder relacionar su existencia física con sus experiencias diarias, entonces nuestras decisiones y las acciones producto de las mismas en el presente, pueden también afectar el pasado.

El Dr. Carl G. Jung encontró al principio mucha oposición por parte de la comunidad científica cuando presentó sus teorías sobre la interconección de las llamadas coincidencias, a lo que él mismo llamó con el nombre de *"sincronicidades"*. Otros científicos contemporáneos como el Dr. F. David Peat, físico de la Universidad Queen's en Canada, asegura en su libro *The Bridge Between Matter and Mind,* que la interconección entre distintas experiencias o aún entre objetos físicos es el producto de una red finamente tejida de fuerzas invisibles pero poderosas trabajando conjuntamente con nuestra mente y pensamientos.

El llegar a conocer nosotros el funcionamiento de estos grandes misterios, nos damos cuenta de que podemos cambiar de forma positiva nuestro destino mediante la acción correcta en cada una de las situaciones que confrontamos diariamente. Una vez que hemos entrado en contacto con el Conocimiento Superior el cual es eterno, enriquecemos nuestras vidas y las de los demás seres humanos con los que entramos en contacto.

El antiguo concepto de un universo separado de los seres humanos que lo habitamos se desploma ante las pruebas concluyentes de que nosotros, los que anteriormente nos creíamos simples observadores de la vida, somos en verdad participantes, quienes podemos alterar el curso de ésta con nuestros pensamientos, decisiones y acciones. En esto radica la magia. Pero no solo intervenimos de esta forma en un solo universo, sino en muchos, los cuales se encuentran interconectados entre sí por la ley del *quantum*, con nuestra mente como elemento catalizador que los afecta a todos.

RESUMEN:

1.- La existencia de los Los Universos Parelelos es una verdad que pronto será comprendida y enseñada como parte del conocimiento común.

2.- El Todo está conectado con todo lo existente a niveles llamados cuánticos.

3.- El pensamiento y la mente del Ser son la causa motivadora de los sucesos que más tarde observamos en nuestro Universo.

4.- El Universo y los seres que lo habitamos somos la misma cosa.

5. El Universo es un holograma gigante en cuya creación ha intervenido y aún interviene la mente humana.

6.- En fín lo único que existe es la consciencia manifestándose a través del Todo.

7.- No podemos por lo tanto preguntar si una parte crea al todo ó si el todo está creando la parte, porque "La Parte es el Todo".

8.- Las Verdades Absolutas sólo pueden ser percibidas por la consciencia del Ser.

9.-Sólo existe El Ser Cósmico en su eterno movimiento por Ser.

EL MERKABATH



9

EL ETERNO, EL CREADOR Y EL PRINCIPIO

No hubo un tiempo en el que el hombre no fue. Si la vida del hombre hubiera tenido principio, tendría que tener fin. Mas el hombre no es ni su cuerpo ni su mente. Es Espíritu parte del Ser Cósmico.

EL ETERNO

Hemos dicho que La Cábala enseña que mucho antes de que el Universo físico hubiese sido creado, ya existía un universo espiritual que estaba completo dentro de sí mismo y en el cual las almas humanas ya existían como la obra magnífica del Padre Eterno. En ese primer Universo creado por el Padre Eterno no existía ni el tiempo ni el espacio como lo conocemos en el presente Universo. En la Luz del Eterno se encontraban contenidas en perfecta armonía el Hijo, el Primero que fue creado y todas las demás almas que habían sido igualmente creadas después del Hijo junto al Padre Eterno.

En el Universo de la Primera Creación, el dar, recibir y el compartir se manifestaban como una sola esencia y unión perfecta sin desarmonía alguna, pues las almas habían sido creadas por el Padre Eterno de su propia Esencia Divina. Aquí se deja ver la maravillosa paradoja que permea toda la sabiduría de la Cábala. El Todo es actualmente de una naturaleza inmutable, en oposición a las realidades aparentes de lo creado que luce estar en constante cambio permanentemente.

Las almas habían sido creadas por tanto como el Receptáculo, la Inteligencia Perfecta del Deseo de Recibir, mientras que la naturaleza del Padre Eterno es la Inteligencia Perfecta del Deseo de Dar y Compartir. De esta forma ambos se complementaban de manera perfecta y en completa armonía. El Deseo de Recibir representa a la Creación en su totalidad.

Es ésta la Esencia en donde se encuentra la fuerza misteriosa que está innata en todo el Universo físico, así como en el espiritual, y que ya existía en forma de semilla aún antes de la creación de esos mismos mundos. Esa fuerza misteriosa y desconocida por el hombre del momento presente, pero fundamental como causa primera de la Creación de la Luz, es el Deseo Infinito de Dar y Compartir. Esta fuerza es una Inteligencia absoluta que sutilmente interpenetra a toda la Creación y cuyo funcionamiento explicaremos más adelante.

En el Génesis de la Biblia, aparentemente no se hace diferencia entre el Creador y el proceso de la existencia de un principio antes de la llamada Creación de los mundos materiales, pero se nos deja entrever la existencia definitiva de Dios anteriormente a la llamada Creación de los mundos físicos. Este texto tan rebuscado

enseña tácita e indudablemente que Dios no solamente existía como tal sino que las almas ya habían sido igualmente creadas y que moraban junto con Él mucho antes de la creación de los mundos físicos. Una vez que descubrimos este hecho la perspectiva hacia nuestra existencia cambia, ya que comprendemos nuestro verdadero acercamiento con nuestro Padre.

Lo que sucede es que los conceptos expresados en nuestra Biblia tienen por intención el dar a entender que la creación del universo material fue el principio de todo lo creado y que el primer acto de creación de Dios fue el hacer los cielos y la tierra. Estos conceptos han sido enseñados durante siglos en todas las iglesias cristianas tal como aparece literalmente en el Génesis que dice así:

Al principio creó Dios los cielos y la tierra. La tierra estaba confusa y vacía y las tinieblas cubrían la haz del abismo, pero el espíritu de Dios se cernía sobre la superficie de las aguas.

Estas palabras no aparecen de la misma forma exacta en todas las versiones y traducciones de la Biblia debido a las distintas interpretaciones que han sufrido durante el proceso de interpretarlas y traducirlas de los textos originales del Griego. Pero aunque encontremos diferencias en las mismas, tenemos que preguntarnos: ¿Qué es lo que existía antes de la creación del Universo material? Aparentemente nos han hecho creer que nada. Pues bien, eso no es lo que revelan los textos originales escritos por Moisés y que se encuentran celosamente guardados para los ojos de los no iniciados.

Nos dice el Zóhar, libro escrito con las revelaciones dadas a Simón Bar Yohai por el profeta Elías en espíritu y el cual contiene todos los códigos secretos para la interpretación del Pentateuco, que antes que el Todopoderoso manifestase su deseo de que se hiciese la Luz, atrajo hacia sí primeramente las veintidós letras del alfabeto Alef - Beth y que se valió de ellas para proceder más tarde mediante éstas al proceso de la Creación. De aquí se percibe que la frase que aparece al comienzo de los textos bíblicos originales dice así:

Bereshith Bera Elohim Ath Ha Shamaim Va Ath Ha Aretz.

Esta frase se ha traducido como: *"En el Principio Dios creó los cielos y la tierra"*. Esta primera frase de la Biblia es bastante inconclusa si la comparamos con el hecho de que el libro del Zóhar nos dice que ya dos mil años antes de la Creación, el Padre Eterno reflexionó y atrajo hacia sí las veintidós energías - inteligencias mediante las cuales todos los sistemas creadores se manifestaron y evolucionaron. Estas energías son hoy día conocidas como el alfabeto hebreo Alef Beth y con respecto al mismo nos vuelve a decir el mismo Zóhar:

Ya dos mil años antes de la creación del mundo, las letras estaban ocultas y el Santo, bendito sea, las contemplaba y se alegraba con ellas. Cuando decidió crear al mundo, todas las letras, pero en orden inverso, vinieron a presentarse ante Él.

También nos indica el Zóhar que cuando Dios decidió proceder a la creación de los mundos, las energías que fueron representadas por las letras del alfabeto Alef Beth no se encontraban aún reveladas. De la misma forma como ocurre con la semilla la cual contiene la esencia completa de lo que más tarde será la planta o árbol, aún antes de haber sido plantada.

Las veintidós letras del alfabeto hebreo son denominadas en la Cábala con el nombre de Zeir Anpín (el pequeño rostro). Esta referencia se debe a la relación que existe entre el mismo alfabeto y el mundo llamado el microcosmos, representado por los seis Sefirotes menores, llamados: Chesed, Gevuráh, Tiphereth, Netzach, Hod y Yesod. El último que se sitúa en la parte de abajo del Árbol de la Vida es Malkuth, que es el Reino o el Universo material, en donde todos los demás Sefirotes se vuelcan y se manifiestan. Estos Sefirotes los vamos a estudiar más adelante en el Capitulo 16.

LA LUZ COMO CAUSA PRIMERA

La Cábala se refiere a la Luz inicial como la energía infinita de la cual surgió todo la creado. A esta luz la define con la palabra hebrea Ha Or que quiere decir textualmente "*La Luz*". Esta Luz es la misma Inteligencia Suprema y su condición intrínseca es el Deseo de Dar y Compartir como explicamos anteriormente. Es necesario que tratemos de imaginarnos a ese mundo anterior a nuestro universo físico presente, como un mundo en donde no existía el tiempo ni el espacio como nosotros lo conocemos, en donde La Luz llenaba todo el Infinito, en donde nada faltaba y todos los deseos de las almas estaban satisfechos.

Es importante que analicemos que cuando satisfacemos un deseo en nuestro presente mundo material, solamente estamos satisfaciendo la naturaleza interna que tenemos de esa cosa, aunque la misma se encuentre representada en nuestra mente como un objeto físico.

Tampoco en La Luz, la Causa Primera, había movimiento alguno, pues al interpenetrar La Luz el Todo, no había necesidad

de movimiento el cual es creado por el espacio y el tiempo, los que aún no existían creados. La Luz estaba en todos los sitios a la vez y no necesitaba ni deseaba nada pues era el mismo poder de la bondad manifestado como el Deseo Infinito de Dar y Compartir.

Siendo el Padre Eterno la Luz y la Causa Primera, creó un Receptáculo que tuviese a su vez el Deseo Innato de Recibir y el cual sería el Efecto natural de la Causa Primera. Esta creación del Receptáculo se produjo como un acto de amor infinito al expanderse en la Luz el Deseo de Dar. El Padre Eterno es llamado en la Cábala el Ain Sof Aur, La Luz Infinita, el primer estado de existencia negativa por encima de Kether, pues no existe absolutamente nada por sobre Él. El Deseo de Recibir, el Receptáculo, son las almas que fueron creadas al principio. Las mismas que existen en el momento presente.

Primero

Así vemos como antes de la Creación del Universo físico, el cual es la Segunda Creación y es el que aparece en el capítulo primero del Génesis, ya existía un Universo espiritual primario, en el cual todas las almas existían junto a su Creador.

Segundo

En el Infinito existía una armonía perfecta entre la Luz y el Receptáculo.

Tercero

En la Interacción entre El Eterno (El Deseo de Dar) y el Receptáculo (El Deseo de Recibir) se manifestaban los dos como Uno solo, sin que existiese separación alguna.

Cuarto
La Primera y Última Ley de Todo el Universo es la Unidad Perfecta entre la Luz Infinita del Padre Eterno y Su Creación.

¿Pero si el Receptáculo lo tenía todo, por qué entonces nos encontramos en el presente viviendo separados de Dios y en completa ignorancia de nuestro origen y naturaleza divina? La respuesta es la causa oculta detrás de la creación del mundo material, que el hombre ha buscado por siglos.

El Creador

El Receptáculo, el Alma Universal, se impregnaba cada vez más y más de la Esencia del Padre Eterno, y así se fue desarrollando en el Receptáculo el Deseo de Dar y Compartir, el cual había absorbido de La Luz Primera. Pero el Receptáculo no tenía con quien compartir, pues el Padre Eterno siendo el también La Luz, se encontraba completo. En el Receptáculo se manifestó por primera vez la Vergüenza de Recibir sin Compartir con alguien. En ese mismo instante que el Receptáculo, el Alma Universal, decide dejar de recibir para no sentir más la vergüenza de continuar recibiendo sin poder compartir se produce lo que se llama *"La Restricción"*, en hebreo Tzimtzum, y con ella comienza la manifestación del Universo físico, todo para que el Alma Universal tenga con quien compartir en un plano donde su capacidad se convierta en objetiva y no exista el recuerdo de la razón original, por lo menos hasta que no se produzca la Reintegración de nuevo con El Padre Eterno.

Fue en realidad el deseo de buscar su propia autorealización al poder merecer su lugar de nuevo junto al Padre, sintiendo el

haberse ganado el derecho mediante su propio esfuerzo, la causa de la creación de los mundos físicos. La parábola del Hijo Pródigo que enseñó Jesús trata de explicar el sentido detrás del Tzimtzum, la restricción original de las almas. En una de sus obras el rabino Philip Berg nos cita el ejemplo de un hombre que tiene un hijo a quien le ha hecho coparticipe de su negocio y lo tiene junto a él en el nivel más alto de la administración; el hijo decide un día y le dice a su padre: "*Quiero comenzar desde abajo, en el trabajo más humilde de la compañía y ascender por mi propio esfuerzo, hasta ganarme de verdad el derecho de estar junto a ti en la dirección de esta empresa*".

El padre, que comprende el sentimiento del hijo, lo deja ir y comenzar desde abajo, aunque nunca lo pierde de vista y vigila sus experiencias y sus satisfacciones al probarse a sí mismo digno de lo ganado por su propio esfuerzo. Esa misma es la historia del alma de los seres humanos, los que somos Hijos de Dios, quien es a la vez nuestro Padre Eterno, que se convirtió en el Creador de los Universos físicos para que nosotros pudiésemos ganarnos nuestro propio respeto. Así, El Padre Eterno se convirtió en El Creador de los Universos para darle a sus Hijos, lo Creado, la oportunidad de su autoafirmación como tales.

Así se estableció el plan divino completo, las almas de los hombres descendieron por medio de la restricción (Tzimtzum), para ganarse por su esfuerzo el derecho a la Gracia del Padre, haciendo las correcciones (Tikún) a su karma mediante el enfrentarse a las experiencias hasta vencerlas. Fue en realidad el que las almas se restringieran a sí mismas y se negaran a seguir recibiendo por parte del Padre sin ellas merecerlo, lo que ocasionó la creación del Universo físico. Una voluntad de no recibir en ese instante, para recibir más tarde con merecimiento.

La ley infinita es el compartir, así las almas buscaron su derecho a recibir para compartir. Esa es la Causa que ha sido olvidada, aún así las almas volverán al seno junto al Padre al final de los tiempos.

EL PRINCIPIO

El principio de la materia no fue, por tanto, el principio de toda la existencia. El Zóhar dice que transcurrieron 2000 años entre la creación del primer Universo Esencial y el segundo llamado Universo Material y del cual nos habla el Libro del Génesis. Esos 2000 años son una metáfora cabalística ya que el tiempo en el primer Universo Esencialy Espiritual no puede ser medido por los medios humanos. Este tiempo representa algo figurativo para dar una expresión o idea de lo que ya existía mucho antes.

En el Universo Esencial, el primer Universo Espiritual, la existencia de las almas transcurría en un estado de realidad absoluta, en muchas formas parecida a la presente, pues lo que nosotros llamamos realidad es solamente un aspecto de la percepción relativa al momento en que nos encontramos tal como es percibida por nuestros sentidos, hoy físicos, anteriormente espirituales. Aunque el alma se encuentra dotada de sentidos muchos más sutiles que los del cuerpo físico, el reino en donde radica el espíritu, puede ser tan real o más que el material.

A este comienzo del Universo físico manifestado por el Espíritu de Dios es a lo que la ciencia le ha llamado El Big Bang, La Gran Explosión, que estableció el comienzo de todo

lo que en presente existe manifestado. Según la Cábala lo que tuvo lugar fue una Emanación del Espíritu Divino en un lugar del Infinito mediante el cual la Energía Primera del Padre se diversificó en lo múltiple, pasando por un proceso de cuatro etapas en total; la primera de la Emanación, como ya explicamos; segundo, de la Creación; tercero, de la Formación y cuarto de la Acción en donde aún estamos viviendo en el presente. Este proceso no solamente sucedió en el espacio tiempo, sino que sigue en el presente permeandose a través de todo lo que existe.

RESUMEN:

1.- El Principio tal como se relata en el Génesis Biblico, no representa en sí la descripción del primer acto de Dios, el Padre Eterno, sino que describe el momento en el cual el hombre como Hijo de Dios se mueve fuera del estado perfecto en el que se hallaba junto al Padre Eterno.

2.- El hombre se decide dar ese paso de autoafirmación haciendo uso de su libre albedrío, el que le había otorgado el Padre Eterno, como obsequio por ser su Hijo.

3.- El contexto como es presentado en el Génesis fue concebido por Moisés basándose en su conocimiento adquirido en muchos manuscritos antiguos del Egipto y por medio de las revelaciones obtenidas durante sus momentos de profunda meditación.

4.-No fue solamente Moisés quien escribe el Pentateuco, sino que es ayudado por Joshúa, quien poseía grandes poderes espirituales.

5.- Moisés como autor del Génesis trató de dejar a los hombres del futuro una clave secreta de la Creación y del lugar que los hombres tenemos en la misma.

6.- La primera existencia del hombre fue en la mente de Dios, después fue creado como alma en el reino espiritual y posteriormente como parte de la Creación en la materia de los mundos físicos.

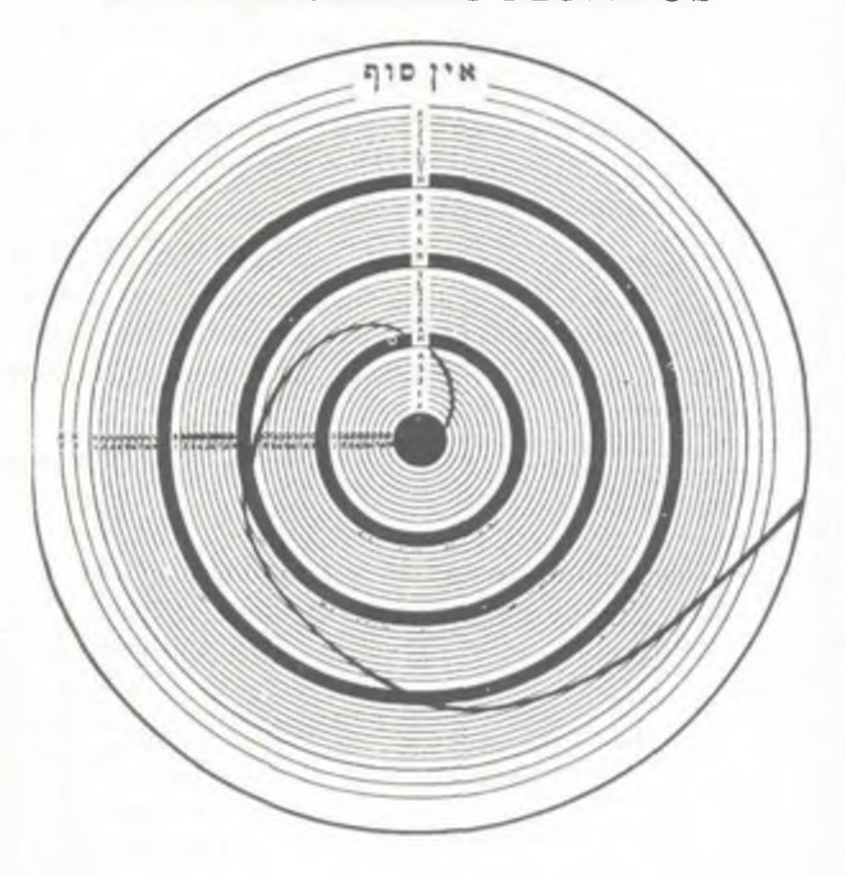
7.- Cuando el Génesis dice que el hombre fue creado a la imágen y semejanza de Dios se refiere al alma y no a la parte física humana.

8.- Durante la primera existencia en el universo espiritual (Esencial) ya el alma humana estaba consciente de sí misma como una entidad divina. Igualmente era consciente de su habilidad de actuar con completo libre albedrío.

9.- Es el deseo del Padre Eterno que ni una sola alma se pierda.

Yo dije sois como Dioses, todos vosotros sois Hijos del Altísimo, Salmo 82: 6.

LA CREACIÓN DE LOS CUATRO MUNDOS



10

EL BIG BANG

El propósito detrás de éste proceso llamado Creación es el proveer a cada persona con una oportunidad de utilizar su libre albedrío, para controlar sus deseos impuros en vez de estos controlarnos a nosotros. - Rabino Philip Berg

Las almas humanas observaban con fascinación el desarrollo del proceso de la Creación de los mundos físicos. La Tierra se convertía en el lugar de oportunidades mediante las cuales las almas llegarían a realizar finalmente su estado de separación.

Antes del comienzo del proceso llamado Creación, en el cual los mundos físicos fueron creados, las almas (el Receptáculo de la Primera Creación) se encontraban junto al Padre Eterno en perfecto estado de paz y armonía en la que nada faltaba. El poder infinito del Padre Eterno las envolvía e interpenetraba hasta tal punto que estas almas llegaron a absorber parte del

Deseo de Dar y Compartir del Padre Eterno y así se convirtieron también un poco iguales a Él. Este Deseo de Compartir por parte de las almas se convirtió en la fuerza propulsora que las lanza en una acción de auto afirmación a ganarse el merecimiento del Padre Eterno por todo lo que recibían en forma de Amor Infinito (La Luz Infinita del Padre Eterno).

LA RESTRICCIÓN

Así comenzó lo que se explica cabalísticamente como la Restricción de la Luz, causada por las mismas almas creadas para así volver a tener derecho a recibir el *pan de la vergüenza.* Al hacer las almas La Restricción de la Luz original del Padre, decidieron no recibir ahora para recibir más tarde, con verdadero merecimiento. Esta Restricción y su manifestación posterior en los mundos manifestados les permitiría también comenzar a compartir con el resto de la creación. Cabe referirnos de que la Restricción de la Luz no se produjo en el Universo Infinito sino fuera del mismo.

En el mismo instante que las almas desearon hacer la Restricción, el Padre Eterno se contrajo dentro de sí en un espacio - tiempo a fin de establecer un sitio en donde el poder de Su Luz no estuviese presente, ya que ésta lo contenía todo y en ese vacío aparente se produce el principio de la Emanación de los mundos, en lo que la ciencia ha llamado *El Big Bang,* la Gran Explosión que dio comienzo a la creación del universo material. El Padre Eterno tuvo que hacer esa contracción de Su Luz pues de no haber sido así no se hubiese podido manifestar el proceso de la Creación.

Este fue el principio de lo que cabalísticamente se conoce como el *Pan de la Vergüenza* y la Restricción de la Luz. Como vimos, las almas sintieron vergüenza por todo lo que recibían del Padre Eterno sin ellas aportar nada. Fue su necesidad de poder dar de la misma forma como lo venía haciendo el Padre Eterno, lo que les hizo sentir un Deseo profundo e intenso de compartir con alguien.

Como resultado de este Deseo de poder compartir por parte de las almas creadas, se manifestó en el Universo la Restricción, (Tzimtzum) como acción voluntaria de éstas sobre su acceso a la Luz del Padre. Las almas decidieron entonces cerrar su acceso a dicha Luz benefactora que provenía del Padre hasta que por medio de una Corrección posterior (Tikún) se pudiesen ganar nuevamente el derecho propio de regresar junto a su Padre como merecimiento a su gran sacrificio. Así las almas se encontraron sujetas por su propia voluntad a la Corrección mediante la Restricción o Resistencia a la Luz en todos sus actos.

Cada vez que nosotros compartimos con alguien hacemos descender de los mundos superiores aquellas fuerzas divinas que se encuentran dispuestas a manifestarse siempre que un ser humano se armoniza con la fuente original del Todo Absoluto. Con la Restricción entramos dentro del Plan Divino, al compartir hacemos descender todo el Poder y con esto tiene lugar la Corrección de todo el Karma que se encuentre conectado a esa situación en particular.

Todos debemos aprender esta lección y hacer uso de la Restricción cuando tengamos el Deseo de recibir solamente para nosotros, lo cual lo convierte en un Deseo Impuro.

Mediante la Resistencia se lleva a cabo la Corrección. Es necesario que meditemos la intervención de la misma en todos los actos de nuestra vida. Aquí se esconde el gran misterio de lo que la religión judía llama Kosher, la Resistencia entre la Columna de la Derecha que representa al Padre con la de la izquierda que representa la Creación.

La columna de la derecha es blanca, pues todo lo entrega, mientras que la de la izquierda es roja, representando la creación, quien no puede darlo todo, pues si así lo hace se queda sin nada, pero sí tiene a su vez que compartir como lo hace el color rojo, el color de la sangre. La columna del centro es verde y representa la Restricción por medio de la Naturaleza misma. Los tres juntos dan el Púrpura.

Lo que la Ciencia ha llamado el "BIG BANG" se manifestó como efecto de la RESTRICCIÓN voluntaria de las almas

EL ÁRBOL DE LA VIDA situado sobre las tres columnas manifiestan la Ley Universal del DESEO DE DAR, EL DESEO DE RECIBIR y la RESTRICCIÓN DE TODO LO CREADO

LA CIENCIA COMPRUEBA LOS MISTERIOS DE LA CÁBALA

En 1992 el Satélite Cobe de la Nasa descubre radiaciones del tipo micro que eran tan antiguas como el tiempo. Esto dio al fin

prueba de que la teoría de la Creación se produjo mediante lo que la ciencia ha llamado *"El Big Bang"*. El famoso Astro Físico Stephen Hawkins llama a éste *"el descubrimiento del siglo"*.

Así comenzó, según la ciencia, el proceso de la creación de los mundos físicos que habitamos; un mundo en donde las limitaciones del Ser pudiesen ser medidas por unas facultades mucho más limitadas que las que originalmente poseían las almas cuando aún se encontraban junto al Padre Eterno. El descenso a la materia por parte de las almas estaba decidido.

LA CAÍDA DEL HOMBRE

El plan original del descenso del hombre espiritual al mundo físico no presumía el hecho de que el mismo se envolviese en un cuerpo físico de carácter y naturaleza animal. Pero el deseo tomó un nuevo aspecto anteriormente no anticipado, la atracción hacia la sensualidad de una parte de las almas que contemplaban el desarrollo de los mundos en los cuales la vida se iba poco a poco manifestando.

El hecho de que las almas se involucrasen en el proceso creativo y evolutivo que se estaba produciendo en la tierra y que decidieran penetrar dentro del mismo proceso por deseos egoístas y sensuales y poder de este modo disfrutar en forma personal de la sexualidad que se venía desarrollando en el planeta tierra por parte de las especies animales que la estaban poblando, produjo una raza de seres a los que el Génesis se refiere como los Hijos e Hijas de los Hombres.

Mucho más tarde, durante un proceso que se lleva a cabo posteriormente, el Hijo de Dios desciende al frente de una hueste

de almas quienes se lanzan a rescatar a las demás almas que se encontraban aprisionadas en cuerpos por ellos creados y de los cuales ya no podían liberarse por sí mismos, pues ya habían caído bajo la ley de la causa y efecto, la ley del Karma.

Así El Hijo de Dios desciende al planeta Tierra con un grupo de las almas que aún residían en cuerpos espirituales, su nombre es Amilius. Estas últimas almas son los seres llamados en el mismo Génesis los Hijos e Hijas de Dios. La diferencia entre estos últimos y las primeras almas que descendieron por su propia lujuria se encuentra en el motivo y la intención del Deseo de Recibir. Los primeros el Deseo impuro, los segundos el Deseo puro.

En el Capítulo 4, versículo 17 del Libro de Génesis podemos leer: "*Conoció Caín a su mujer, que concibió y parió...*" Nos preguntamos entonces, ¿cómo pudo Caín encontrar esposa si anteriomente en el mismo Libro del Génesis se nos dice que solamente existían sobre la Tierra Adán y Eva? Estas contradicciones se pueden notar varias veces en el Principio de los textos sagrados. Se deben a que cuando el Libro del Génesis fue traducido de los textos originales en hebreo se les escapó a los primeros traductores las fallas tan aparentes, ya que lo mismo vuelve a suceder más adelante cuando se refieren a Set el tercer hijo de Adán y Eva.

Es aún más, los textos originales hablan que Adán tuvo una esposa anterior llamada Lilith, quien fue la madre de la raza descarriada llamada, como dijimos anteriormente, los Hijos e Hijas de los Hombres. Por eso Eva fue creada del mismo Adán, el hombre perfecto, para así poder procrear una nueva raza que fuese perfecta. Nótese que el Libro del Génesis, Capítulo 5, versículo 3, se hace referencia a este nuevo hijo Set como el hijo

de Adán a su imagen y semejanza a diferencia de los dos primeros Caín y Abel quienes fueron hechos a semejanza de su madre.

Como se podrá ver es obvio, aunque no se cita expresamente, que la tierra se encontraba ya anteriormente poblada por una raza que precedió a la raza Adámica. Esta raza anterior a la raza Adámica se formó de la unión que se menciona en el Libro del Génesis, Capítulo 6, versículo 2-4, entre las Hijas de los Hombres y los Hijos de Dios. Por tanto Adán y Eva representan a los primeros seres humanos creados de acuerdo al Arquetipo Divino y por medio de la voluntad de Dios.

La historia de la aparición de Adán tal como se relata en nuestra Biblia, representa un proceso que atañe a cuatro Adánes emanados de Dios, aunque todos en apariencia y desde el punto de vista Bíblico son presentados como uno solo. Esto no sucede así en los textos Zoharicos, los cuales nos demuestran la existencia del primer Adán en el Mundo de la Emanación como el Hombre Celestial y el Arquetipo de las formas y cuerpos que seguirán más tarde, además de ser el prototipo del hombre en sí mismo. El segundo Adán es el que aparece en el Libro de Génesis, Capítulo 1, versículo 27, el Adán del Mundo de la Creación, proyectándose a los mundos creados. El Tercer Adán pertenece al Mundo de la Formación, es el que ya se encuentra manifestado en el Jardín del Edén, formado por un cuerpo de Luz en lugar de carne. Estos tres Adánes eran andróginos. El Adán de la expulsión del Jardín del Edén es el Adán del Mundo de la Acción, es el cuarto Adán, el de carne y hueso, no andrógino.

Pero los cuatro Adánes forman a su vez al Hombre Universal, con su cabeza y cerebro en el primer mundo de la Emanación, su corazón en el segundo mundo, el de la Creación; su pecho en el tercer mundo, el de la Formación; y sus órganos reproductivos en el cuarto mundo, en el de la Acción, que es desde donde actúan la mayoría de los hombres en el estado presente. También son las cinco razas universales y los cinco sentidos físicos de éste mismo hombre.

Esta proyección del hombre perfecto ocurrió no solamente en el Jardín del Edén, el cual se encontraba en Irán y en el Cáucaso, sino además en otros cinco lugares de la tierra. La raza blanca se manifestó en el Cáucaso y en las montañas de Europa Central. La raza negra en el Sudán y en Africa occidental. La raza amarilla en el Desierto de Gobi y en el Este de Asia. La raza cobriza en los Andes y Lemuria. La raza roja en la Atlántida y en América.

Aquellas almas que entraron entonces a su existencia mediante los canales creados por Dios son por lo tanto los Hijos e Hijas de Dios, mientras que aquellas que lo hicieron para satisfacer su propia sensualidad y deseos impuros son llamados los Hijos e Hijas de los Hombres. Todo este proceso se lleva a cabo en los Mitológicos continentes de Lemuria y en la Atlántida. Según las antiguas enseñanzas no está nada lejos el día en el que se volverá a redescubrir la existencia de estas tierras, la primera en el Pacífico y la segunda en gran parte de lo que hoy es el Océano Atlántico.

RESUMEN:

1.- Al Principio las Almas creadas por el Padre quisieron hacer uso de su Libre Albedrío y separarse de su estado divino para buscar por su propio esfuerzo,

todo aquéllo que anteriormente les era entregado de forma natural por su estado de Hijos del Padre.

2.- Cuando las Almas deciden separarse se produce la llamada *"Restricción de la Luz del Padre"*. Sin esa Restricción no hubiese sido posible la creación de los mundos materiales, pues la intensidad de la Luz del Padre no lo hubiese permitido.

3.- Lo que las Almas recibían de forma natural es llamado cabalísticamente *"El Pan de la Vergüenza"*. Una vez que las almas se hubiesen ganado por su esfuerzo el merecimiento a la Gracia del Padre, este Pan de la Vergüenza desaparecería.

4.- En el Plan Divino original no entraba el que las Almas entrasen en un cuerpo material. Fue el hecho de que algunas almas proyectasen su propio cuerpo en este plano físico lo que se llamó *"La Caída del Hombre"*.

5.- Estas primeras almas que sin permiso y por su propia voluntad crearon cuerpos materiales para habitar en la Tierra y participar de su sexualidad son los que en la Biblia son llamados *"Los Hijos e Hijas de los Hombres"*.

6.- Otro segundo grupo de Almas se lanzó a la salvación de las primeras y fueron dirigidos por Amilius, quien más tarde sería conocido como el Cristo.

7.- Cada vez que nosotros compartimos con alguien manifestamos la razón primordial de la Creación del presente Universo y al hacerlo convocamos a nuestro mundo aquellas fuerzas divinas y cósmicas que nos ayudan a hacer las Correcciones de nuestro Karma.

8.- La causa de la lucha existente hoy en día entre los hombres tiene su origen en los dos grupos de seres que originalmente descendieron, los Hijos de los Hombres y los Hijos de Dios.

9.- El Continente llamado "Atlántida" realmente existió en el medio del Océano que recibió su nombre. Su destrucción final tuvo lugar alrededor de 10,500 B.C. como resultado de la lucha entre los llamados "Hijos de la Ley del Uno" y los que seguían solamente su propio engrandecimiento llamados "Los Hijos de Belial".

10.- La gran mayoría de las almas que vivieron en la Atlántida se encuentran encarnadas en el presente para presenciar el desenlace final antes del fin del ciclo en que ellos tuvieron participación.

12

LA HISTORIA DE YAHVÉ Y LOS ÁNGELES CAÍDOS

Dios creó al hombre a su imagen y semejanza; el hombre a su vez creó a un Dios hecho a su imagen y semejanza.

Al ser contemplada en el Génesis la creación del hombre por Dios es imprescindible que notemos la presencia de dos aspectos completamente opuestos del mismo Dios. Primeramente la Deidad Suprema, a quien los cabalistas identificaron con el Ain Sof Aur, (La Luz Sin Límites) y la otra cara del mismo como el Dios de la Creación, conocido bíblicamente como Yahvé o Jehová. Esta condición fue notada hace ya más de doscientos años A. de C. por los Esenios, la comunidad del Qumran, quienes basándose en el estudio de los textos bíblicos originales descubrieron la existencia de dos aspectos opuestos de la Deidad. Una como el Padre Supremo, Perfecto e Infinito y el otro como la cara del Dios imperfecto que tuvo a su cargo la

realización de la Creación de un mundo al que los Esenios así como los primeros Gnósticos encontraron igualmente imperfecto. Los Gnósticos, como parte de los primeros cristianos se preguntaron, ¿Cómo era posible que un Dios perfecto hiciese un mundo imperfecto? Para ellos esto no tenía explicación lógica, y posiblemente con mucha razón llegaron a la conclusión de la existencia de dos aspectos de la Deidad. que al igual que en las llamadas leyes de la polaridad, ésta se manifestaba en dos aspectos opuestos.

LOS DOS ASPECTOS DE DIOS APARECEN EN EL GÉNESIS

En el Génesis, en el Capítulo primero, vemos como éste se refiere consecutivamente a la Deidad Suprema como Dios y lo continúa haciendo hasta el versículo 4 del segundo Capítulo del mismo Génesis; de ese punto en adelante aparece con el nombre de Yahvé. Todas las ideas que el hombre se ha hecho de Dios se encuentran basadas en los conceptos bíblicos, aunque los mismos presentan dos polos o aspectos totalmente opuestos de lo que debía ser la misma Deidad Suprema.

Pero es que la Biblia oculta muchos misterios que se encuentran subyacentes a las apariencias más simples, que no son notados por aquellos que se limitan a leer los textos bíblicos de manera superficial. Pero el estudio más profundo inmediatamente nos revela hechos que chocan con los dogmas establecidos por los hombres quienes durante el transcurso de los tiempos han sido los causantes de los mismos. Si nos remontamos a la historia escrita sobre los pueblos y las tribus que habitaban las regiones en donde se desarrollan los sucesos que nos narra el Génesis, nos encontraremos con la verdad histórica de que el pueblo judío aceptaba la existencia de otros dioses, aunque todos sometidos a la autoridad suprema de Yahvé.

Por otra parte, para el pueblo cananeo que habitaba la mayor parte de las tierras que más tarde pasarían a poder del pueblo de Israel, ese Dios supremo era Baal, quien a su vez era el hijo de otro dios llamado "*El*" y a quien más tarde sustituye en el trono. Yahvé se expresa en varias partes de las sagradas escrituras como sintiendo un odio profundo hacia Baal, pero nunca hacia su progenitor "*El*". De hecho Yahvé permite el uso del nombre "*El*" para designarlo a él mismo en varias partes de las sagradas escrituras.

En el Capítulo 14 del Génesis nos encontramos a dos personajes; uno judío, Abraham y el otro cananeo, Melquisedec, quienes se saludan invocando El - Elyón, (Altísimo) nombre formado por la imposición del nombre "*El*" y el superlativo "*Elyón*". Esto nos demuestra claramente que ambos adoraban al mismo Dios, al que los judíos conocían por el nombre de Yahvé. A partir de ese momento tanto los israelitas como los cananeos le llamarán "*El - Elyón*".

En el Libro de los Salmos, Capítulo 82 volvemos a encontrarnos nuevamente a un Yahvé orgulloso que muestra su poder absoluto sobre el resto de los dioses. Dice así el texto original: "*Salmo de Asap*" Elohim se yergue en la asamblea de "*El*", y en medio de los dioses juzga: ¿Hasta cuándo juzgaréis injustamente y guardaréis consideración a los malvados? Haced justicia al humilde y al huérfano, vindicad al infeliz y al pobre. Rescatad al humilde y al indigente de (las) manos de (los) malvados, liberadle....Yo me dije:

"Dioses Sois, e hijos de Elyón todos vosotros, sin embargo, moriréis como hombres, y como cualquiera de los príncipes, caeréis". ¡Dioses sois, e hijos de Elyón! El Salmo no deja lugar

a dudas, Yahvé se yergue en medio de los dioses y los juzga a todos. Vemos que el propio Yahvé no dudó cuando tuvo que acabar con ellos cuando fue necesario.

El Antiguo Testamento junto a los demás textos sagrados hebraicos se mantiene uniformemente exponiendo a la Deidad como un ser celoso, exigente, severo y hasta caprichoso muchas veces, reafirmando casi constantemente su condición de Dios único y al cual solamente se deberá de adorar.

EL NUEVO TESTAMENTO NOS PRESENTA OTRO ASPECTO DE DIOS

Por otra parte el Nuevo Testamento recoge las palabras de Jesús presentándonos no al Yahvé de los ejércitos, listo a destruir a sus enemigos y a los del pueblo por El escogido, si no afirmándonos la imagen de un Padre de todos los hombres, lleno de paciencia, compasión y misericordia, con un amor absoluto y una capacidad infinita para el perdón.

Ya no vemos al Yahvé dispuesto a la guerra contra sus enemigos, que consiente a la esclavitud bajo ciertas condiciones, exige en expiación de los pecados el derramamiento de la sangre del novillo o del macho cabrio y se mira a la mujer como un ser de segunda categoría.

LA CREACIÓN ATRIBUIDA A LOS ELOHIM

Volviendo la Génesis, en el capítulo 1 versículo 26 se dice: *"Hagamos el hombre a nuestra imagen y semejanza. Y creó Dios al hombre a imagen suya, a imagen de Dios los creó macho y hembra"*. De acuerdo a lo escrito Dios no se encon-

traba solo cuando creó al hombre pues habló en plural, y además enfatizó que su naturaleza contenía los elementos masculinos y femeninos.

LA CLAVE OCULTA DETRÁS DEL PENTATEUCO

Como hemos indicado, los cabalistas no aceptan tampoco la traducción literaria de la parte más antigua de las Sagradas Escrituras, pues conocen perfectamente que las mismas fueron alteradas primeramente de forma expresa por sus primeros traductores del hebreo original al griego, quienes usaron el sistema de código que ha sido llamado PRDS (Pardes, véase el Capítulo 20).

Posteriormente, el texto griego que fue conocido como el Septuaquinto (la versión de los VLL de los años 250 A. de C.) fue traducido al latín por San Jerónimo, entre los años 383 al 405 A. D. y de ésta él hizo tres versiones.

El Septuaquinto fue traducido del hebreo original por Judíos posiblemente de la secta de los Esenios en Alejandría alrededor de los años 275 A. C. para Ptolomeo Philadelphus. Más tarde esta versión fue mejorada y alterada para incluir los Libros Apócrifos y otros de la seudoapócrifa. Fue la versión utilizada por los Judíos del período Helénico así como por los Cristianos que hablaban el Griego, inclusive San Pablo. Aún es usada en las Iglesias Griegas. El Septuaquinto es de gran importancia para los eruditos pues contiene la traducción de muchos de los textos que hoy en día se encuentran perdidos.

La palabra que se usó en los libros originales para hacer referencia a Dios durante su función creadora fue la de Elohim, la cual es plural y formada por el aspecto femenino ALH más IM que es la terminación del masculino plural. Ambos unidos producen la palabra ELOHIM que representa por lo tanto una potencia femenina unida a otra de carácter masculino. Fueron los Elohim los creadores del hombre físico, conocida como la raza Adámica.

Según la Cábala, La Trinidad Superior está formada por el Padre y el Hijo como entidades masculinas y el Espíritu Santo denominado como Ruach en el idioma hebreo, como la parte femenina. La Traducción debería ser interpretada por lo tanto como Padre, Hijo y Madre. Este principio femenino ignorado casi siempre, representa el misterio de la Shekinah, la Madre Universal, siempre presente y que sin su intervención no se puede producir la vida. Es también la Gran Tara conocida y adorada en el Oriente, la Virgen Negra de los antiguos Druidas que aún se encuentra presente en la mayoría de los antiguos santuarios cristianos de la Europa antigua. La mayoría de estas vírgenes negras eran anteriores a la adoración de la Virgen María por la Iglesia actual, quien la ha nombrado Regina Coelis (Regidora en el Cielo).

Lo que es necesario que comprendamos es que la Cábala nos deja ver que Dios es Indivisible en su esencia, Dual en su naturaleza y Trino como manifestación última. Esta ley es igualmente manifestable a través de toda la Creación, la cual es la imagen reflejada del Padre Sempiterno. El sexo que ha sido tan perseguido y vituperado por los representantes de las religiones creadas por los hombres, es la manifestación más sublime de dos grandes principios universales que al unirse dan lugar a toda la vida manifestada.

**Uno de los Mensajes Principales de la Cábala
es que Dios es Indivisible en su Esencia,
Dual en su Naturaleza,
y Trino en su Expresión Manifestada,
la cual es la Creación misma.**

EL MENSAJE OCULTO DETRÁS DE LA CÁBALA

La más importante y por sobre todas las demás lecciones, la Cábala nos enseña que el Padre Eterno lo es absolutamente Todo, que no carece de nada, es Bueno, pues es la bondad misma y su naturaleza intrínseca es el Deseo más Absoluto de Dar y Compartir. También nos permite que seamos nosotros mismos quienes lleguemos a realizar que toda la maldad proviene del ego, la entidad inferior creada por el hombre mismo en substitución del Dios Eterno y Absoluto y que todo esto se llevó a cabo para poder justificar el sistema de pensamiento de separación con el Padre Eterno.

A este sistema de pensamiento falso, Dios dió como respuesta la creación del Espíritu Santo que se manifiesta en este plano como el Conocimiento de nuestra condición verdadera como Hijos del Dios Sempiterno.

El mundo material en que vivimos es el ejemplo más obvio del ego humano tratando de usurpar el Reino de Dios, el que se encuentra representado en el Árbol de la Vida como Malkuth. Mediante la idea del pecado original se nos ha infundido en

nuestro subconsciente un profundo y complejo estado de culpa, el que resolvemos a través de la proyección de la misma como un ataque a nuestros semejantes. El ego enseña que la mejor defensa es el ataque y así hemos establecido en nuestro sistema de vida un círculo vicioso de ataque y defensa. Posteriormente, para poder nosotros igualmente justificar la proyección que hemos hecho de la culpa, la reforzamos con el ataque seguido y por último tenemos que crear como parte del sistema una forma de defensa para nosotros mismos.

La Cábala nos da la respuesta, la cual ha estado siempre naturalmente dentro de la consciencia del hombre. Esta respuesta es nuestra nueva reintegración con el Universo verdadero, con nuestro Padre Eterno y con nuestra propia alma.

RESUMEN:

1.- Los antiguos gnósticos encontraron que en las Sagradas Escrituras aparecían dos aspectos visibles y distintos del mismo Dios.

2.- Según los escritos de los gnósticos Yahvé fue un Dios originalmente adorado por el pueblo de Israel solamente. Su contrario era Baal, el Dios de los Cananeos.

3.- Los Escritos originales que más tarde formaron el Pentatéuco escrito por Moisés, con la ayuda de Joshua, fueron traducidos alrededor de los años 250 A. de C. por un grupo de eruditos hebreos al idioma Griego. A esa traducción se le llamó "El Septuaquinto."

4.- En los textos originales se dice que la Creación fue llevada a cabo por los ELOHIM, término plural con géneros masculino y femenino.

5.- El Texto Griego llamado "El Septuaquinto" permaneció como la única traducción de los escritos hebreos originales hasta que San Jerónimo los tradujo al Latin entre los años 385 y 405 D. de C. y le llamó "La Vulgata" de la que se hicieron tres versiones diferentes y distintas.

6.- El ego humano fue creado por el mismo hombre como una entidad que sustituyese su naturaleza divina y así olvidarse de su origen igualmente divino.

7.- El ego inventó un sistema de proyectar la culpa hacia otras personas y así poder comenzar un ciclo de ataque y defensa, el cual no terminará hasta que acepte su naturaleza y origen divinos y la subordinación del Ego a la naturaleza interna superior que habita en cada ser humano.

EL GRAN SELLO DE SALOMÓN

El anciano de la cabellera blanca y la cabellera negra. La dualidad del todo.



12

EL NO RECIBIR PARA RECIBIR

Ninguna Influencia que Venga de Arriba puede Manifestarse a Menos que la Misma Sea Precedida de un Estímulo desde abajo.
Rabino Shimon Bar Yohai

Al principio sólo existía Dios junto con su Creación y ambos estaban completos, ya que se complementaban mutuamente. Lo que había sido creado era el Recipiente hecho por Dios y éste no carecía de nada que no fuese su propio Creador, quien le proporcionaba todo. Dios le había infundido a su Creación el Deseo Infinito de Recibir para que Él pudiese volcar sobre la Misma su Deseo Infinito de Dar y Compartir. -Lo Creado sintió la necesidad de ser igual a su Padre Creador y poder de la misma forma compartir, únicamente que como Dios estaba completo, no tenía con quien compartir sus bendiciones. Por eso Dios creó un vacío y "restringió" su Luz para dar paso a la creación de los mundos que habitamos. Dentro del "vacío" creado por el Padre se podía activar de nuevo *"El Deseo de Recibir"*.

EL ÁRBOL DE LA VIDA
Y EL PROCESO DE LA CREACIÓN

Esquemática y simbólicamente podemos imaginar a la Creación como si fueran "Recipientes" o Vasijas situadas de forma tal que las características de cada una se equilibraran mutua y sinergísticamente y a la misma vez se colocaran en el orden jerárquico que les corresponde. Así surge ante nosotros El Gran Árbol de la Vida (Otz Chiim), representativo de la estructura formada por las diez Vasijas (Sefirotes) las que representan los elementos de la Creación y en las cuales el Creador "derrama" su Luz Divina desde lo alto empezando en Kether, pasando de una a otra esfera descendiendo hasta Malkuth, para que más tarde esta misma Luz vuelva a ascender nuevamente por su centro a través del Pilar Central del Árbol (La Luz Retornante).

Para que se produjese en la Creación *"El Deseo de Recibir"*, el flujo de La Luz tuvo que ser cortado, dejando a los *"Recipientes"* vacíos en estado pasivo y hambrientos de recibir la Luz que ya no podía llegar a ellos. Mediante el no recibir se produjo el Deseo de Recibir por parte de la Creación. A este proceso se le ha llamado *"El Cierre de la Luz"*. (Esta acción es semejante a la del niño que no desea comer la comida que se le ofrece, pero al creársele el hambre, vuelve a apreciar de nuevo el valor del alimento que anteriormente se le había infructuosamente ofrecido.

El proceso anterior a la Creación de los mundos físicos se puede resumir en cuatro fases:

1.- La Creación de las vasijas o*"Recipientes"*.
2.- Los *"Recipientes"* se encuentran llenos y lo contienen todo por haber sido creadas por Dios. (Notemos que la

Creación era perfecta antes del llamado "*Cierre de la Luz*").
3.- Dios corta el flujo de la Luz, para que "*Los Recipientes*" queden vacíos.
4.- Al quedar "*Los Recipientes*" vacíos se produce nuevamente "*El Deseo de Recibir*" por parte de lo creado.

Este drama ha sido representado de forma esquemática por El Gran Árbol de la Vida, el que es a su vez "*El Arquetipo*" de toda la Creación, manifestada a cuatro niveles o los Cuatro Mundos de la Cábala.

LOS CUATRO MUNDOS Y LA CREACIÓN

Estos Cuatro Mundos son llamados así, porque aunque son cuatro procesos sucesivos, también son cuatro estados o condiciones aún prevalecientes, ya que toda la materia y sucesos manifestados en el mundo físico se encuentran "*pasando*" infinita y constantemente por el mismo proceso cuádruple. La energía primaria de la que más tarde se compondrá la materia se genera en el primer mundo, el de la Emanación, y pasa sucesivamente por los otros dos hasta convertirse en algo aparentemente sólido al llegar y manifestarse en el plano o Mundo de la Acción, llamado Assiah.

Los cuatro mundos de la Creación:
1.- El Mundo de la Emanación - Mundo de Atziluth
2.- Mundo de la Creación - Mundo de Beríah
3.- Mundo de la Formación - Mundo de Yetziráh
4.- Mundo de la Acción (Mundo Físico) - Mundo de Assiáh.
Estos cuatro procesos vamos a analizarlos más adelante.

Los diez Sefirotes multiplicados por cuatro mundos hacen un total de cuarenta. Notemos como en los textos sagrados el número cuarenta se repite en multitud de ocasiones. Esta aplicación tiene como objetivo aparente el manifestar la realización completa de un proceso circular.

Hasta ahora las almas sentían lo que cabalísticamente se ha llamado *"El Pan de la Vergüenza"* al no haberse ganado todas las bendiciones y aunque El Eterno había infundido en las mismas El Deseo de Recibir, ellas habían también recibido del Padre un poco del Deseo de Dar. La decisión estaba por tanto tomada; posiblemente siempre estuvo y El Padre conocía desde siempre que éste sería el destino de la Creación.

La naturaleza fundamental de la Luz del Padre es la Inteligencia Eterna del Deseo de Dar, mientras que la de su Creación, su Emanación, es la Inteligencia Eterna del Deseo de Recibir. La forma de realización más alta por parte de su Creación somos nosotros mismos como almas creadas e imbuídas del Deseo de Recibir para Compartir con nuestros semejantes. **Es la desviación de esta condición la causa oculta de los problemas de los seres humanos.** Cuando la fuerza divina manifestada a través del Deseo de Recibir para Compartir es puesta en movimiento, nosotros, que somos las Vasijas de la Luz Eterna, nos armonizamos con el mayor de todos los poderes, el de La Luz y nos convertimos en parte integral de la misma. Desde ese instante nada ni nadie nos puede obstaculizar, ni detener y nuestra vista física se convierte en visión espiritual y eterna.

La razón básica para la Creación fue el proporcionar a las almas la oportunidad de compartir

Este proceso comprende el tener que volver y regresar de nuevo a vivir la misma experiencia hasta que aprendamos a hacer la llamada restricción. De esta forma los seres humanos tienen que enfrentar una y otra vez la misma condición. Lo único que cambia es el escenario en el que se desenvuelve el aparente drama, pero la situación se repite.

El hacer la Restricción (Tikkune) significa el hacer la corrección y actuar fuera de lo que es nuestro centro egoísta. Hasta que eso no sucede la misma condición se repite vida tras vida en forma de un ciclo sobre impuesto. El desarrollo de las vidas, en este caso, es una copia al carbón, en lo que respecta a las situaciones y los personajes que integran el proceso. Aún la cronología del tiempo en el cual se desarrollan las experiencias se puede sobreponer, ya que las leyes de la llamada correspondencia o sincronismo hacen que los mismos sucesos ocurran en el mismo marco de tiempo, aunque en otra vida. Una persona que a los cuarenta años se encuentra con una experiencia en la que tiene que tomar una importante decisión, es debido a que el mismo suceso tuvo lugar en la vida anterior a la misma edad y esa misma persona no tomó una decisión correcta, sino otra egoísta que no produjo la restricción esperada.

Poniendo otro caso como ejemplo, una persona tuvo la oportunidad de progresar económicamente debido a la ayuda desinteresada prestada por un buen amigo. Esta persona, a la cual nos

referimos como ejemplo, en vez de corresponder de forma similar con el buen amigo, llegado el caso, lo maltrata, actúa de forma incorrecta y busca cualquier excusa para no corresponder ni tener que agradecerle y encima de eso lo calumnia para encubrir su maldad y egoísmo. Todo eso ocurre cuando la persona del ejemplo se encuentra cumpliendo 38 años. Durante la próxima vida, en ese mismo ciclo de la edad del hombre de nuestro ejemplo se le presenta la oportunidad de corregir esa acción negativa. Solamente que todo ahora se encuentra ocurriendo en otro lugar, otro tiempo y otras personas. El alma del buen amigo no tiene que ser sometida de nuevo a la misma prueba ya que ella actuó de acuerdo a la Ley de Compartir en la vida anterior, por lo que en la presente se encuentra disfrutando del beneficio positivo de aquél hecho. De no producirse la corrección por parte de la primera persona, la que actuó incorrectamente, el resto de su vida tendrá que continuar pagando el karma resultado de sus malas acciones e intenciones las cuales no tiene ninguna intención de cambiar ni corregir.

La Cábala le llama a este proceso *"Guilgul Neshamot"* que se traduce como la rueda del alma, por ser algo parecido al proceso de la rueda visto por el Buda, el alma regresa a enfrentar nuevamente las mismas condiciones en las que erró hasta que produzca la *"corrección"*, ya que el tiempo no existe. Las cartas astrológicas hechas en nuestro nacimiento solamente muestran las condiciones que vamos a enfrentar y no como muchas personas creen que los hechos irremediablemente tienen que suceder.

La Corrección cambia el resto del Karma de la persona.

La Astrología nos muestra el destino como viene programado antes de llevarse a cabo la corrección. Cada correc-

ción nos hace saltar a una nueva realidad o universo paralelo en donde el guión del destino cambia a otro mejor y así sucesivamente.

Cada vida podemos entenderla como si fuese el guión de una novela escrito de forma tal que trae su curso trazado y que continuará desenvolviéndose de la manera planeada a no ser que se produzca la debida corrección. Cuando la corrección es llevada a cabo, el guión cambia como en una novela a la que se la hubieran hecho varias tramas alternas y las cuales se fuesen cambiando a medida que el personaje principal fuese llevando a cabo buenas acciones que reemplazasen las anteriores.

Cada vez que hacemos una corrección, atraemos hacia nosotros más Luz del Cósmico, la cual brilla alrededor de nosotros y se une a la Luz Interna con la cual todos nacemos.

La Restricción y la Corrección son la misma cosa.

En el Universo solo existen tres fuerzas:
El Deseo de Dar
El Deseo de Recibir
La Restricción

RESUMEN:

1.- La Razón fundamental que originó a la Creación de los mundos físicos fue el Deseo de Dar y el Deseo de Recibir para Compartir.

2.- La Restricción fue hecha por las Almas en el comienzo de la Creación de los mundos físicos: Cada vez que nosotros practicamos la Restricción estamos atrayendo hacia nosotros la Luz del Padre.

3.- La Restricción y la Corrección son una y la misma cosa.

4.- Cada vida que nosotros vivimos es como el guión de una novela, la cual viene pre-escrita, aunque es factible de ser cambiada pues es una copia carbón de otra vida nuestra anterior en la cual no hemos llevado a cabo correcciones.

5.- Cada vez que hacemos una corrección de nuestros errores del pasado se borra el resto de nuestro guión y así entramos en otro mejor. Lo opuesto ocurre cuando no llevamos a cabo la corrección.

6. Las opciones que enfrenta el alma son iguales a Universos multiples, pero simultáneos.

13

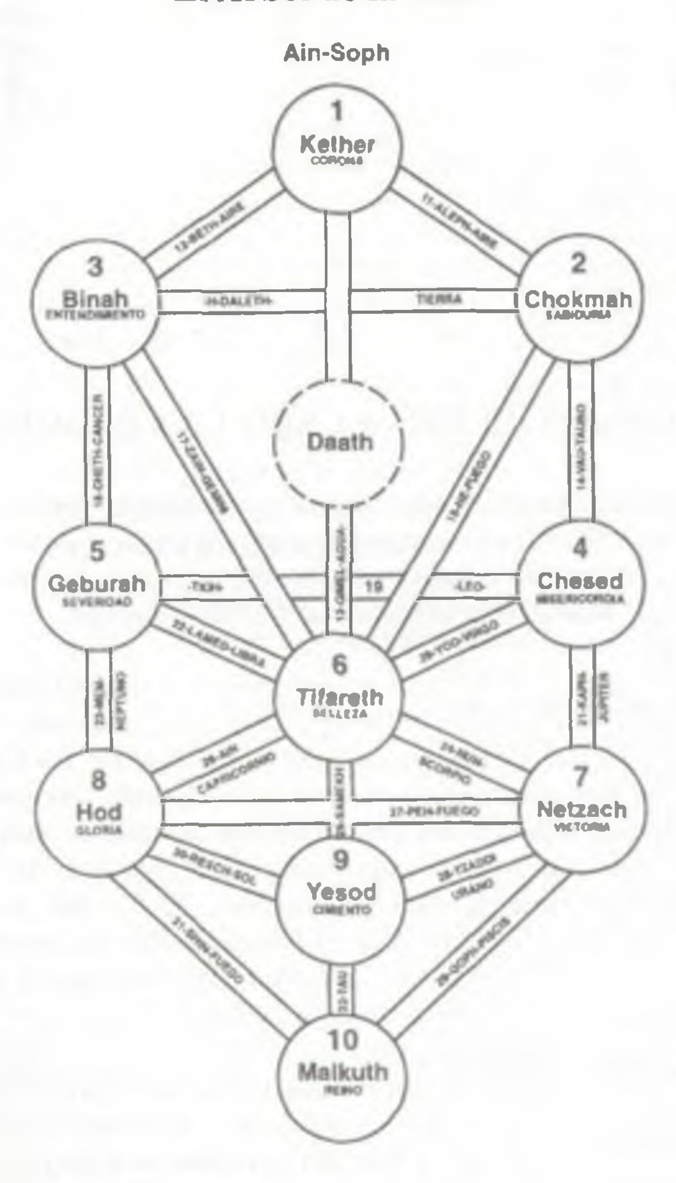
COMO SE LLEVÓ A CABO LA CREACIÓN

Reflexiona sobre aquéllo que se encuentra revelado y manifiesto en este mundo y procura conocer aquéllo que también se encuentra oculto, pues todo lo que está arriba es igual a lo que existe abajo.

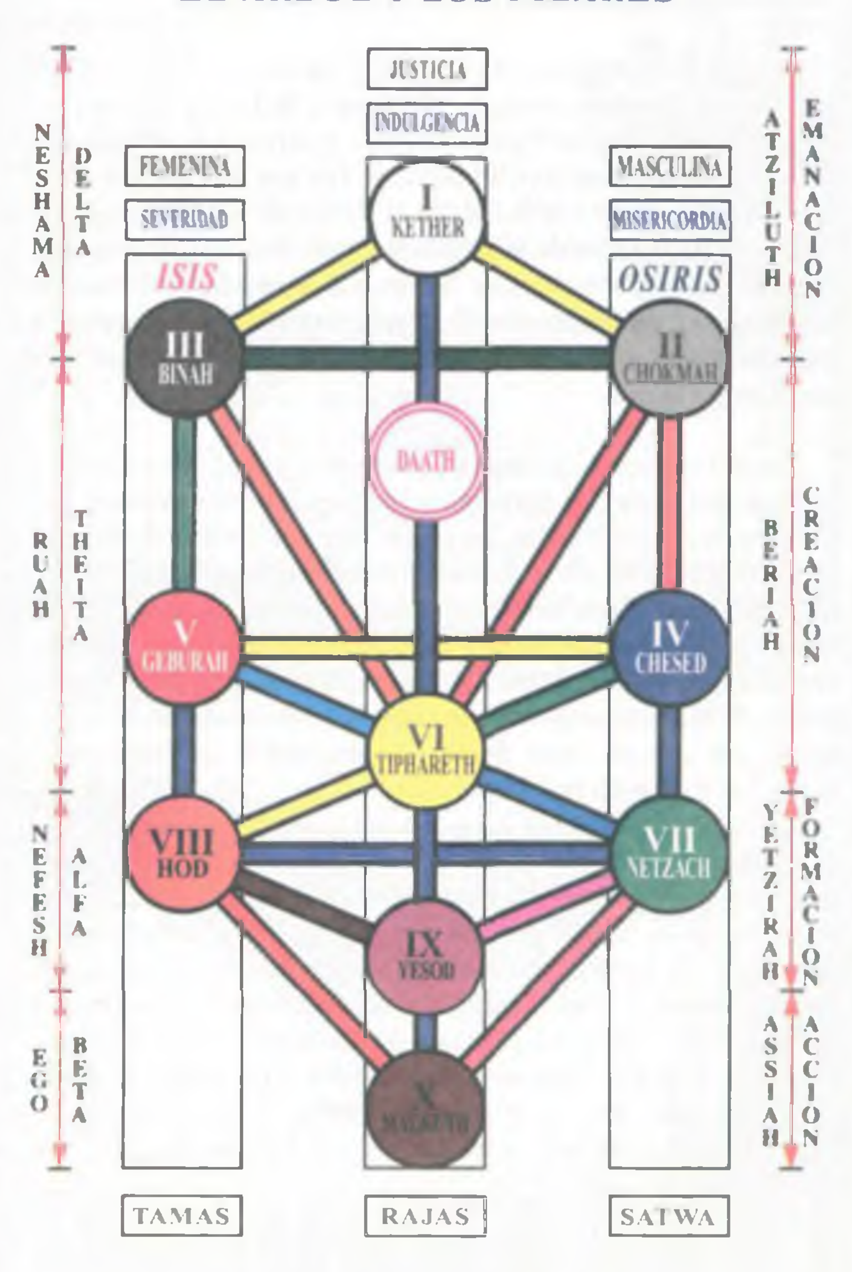
En los capítulos anteriores hemos expuesto cómo El Deseo de Dios de Dar e Impartir le hizo manifestar la creación de las Almas para que éstas tuviesen el Deseo de Recibir. **La Cábala nos dice que para ello, Dios creó un recipiente que pudiese recibir esas bendiciones que Él estaba deseoso de entregar.** Así vemos como la creación de este Recipiente es la razón primera y última de toda la Creación. El hombre fué ese Recipiente que Dios creó con el Deseo de Recibir, pero para que el mismo se manifestara de forma pura o sea que el Deseo de Recibir fuese solamente para compartir.

La Creación podemos por lo tanto sumarizarla en que todo lo que existe es el Deseo de Dar del Padre y el Deseo de Recibir de lo creado. **El Deseo de Dar por sí mismo lo incluye todo y por lo tanto forma parte intrínseca de Dios mismo.** El

El Arbol de la Vida



EL ARBOL Y LOS PILARES



Deseo de Dar no fue creado sino que ha existido por siempre como uno de los atributos propios de Dios.

Cuando Nahmanides, el gran cabalista del siglo XII conocido como el Ramban, enseñó: **"Él forma la Luz y Él crea las oscuridades". Hay dos palabras que aparecen la última y la primera en la Creación; el hombre fue ese Recipiente de la Luz que Dios creó y le infundió el Deseo de Recibir, pues La Luz ya existía antes de la llamada Creación, mientras que la oscuridad fue formada por Él cuando infundió El Deseo de Recibir, ya que dentro de Él mismo también se encontraba una forma incompleta que podía dar lugar al vacío si esta no se completaba.**

Todos los acontecimientos de nuestras vidas, los sucesos y eventos, así como las personas a quienes creemos conocer por primera vez, son medios para que nuestro Deseo de Recibir para Compartir se active de nuevo inconscientemente. El Deseo de Recibir que existe innato en la raza humana no puede ser por tanto eliminado ni suprimido, sino redirigido hacia el compartir, por medio de la Corrección. La razón por la que el llamado Deseo de Recibir no puede ser eliminado ni cambiado es por el hecho que éste proviene desde el comienzo de la Creación tal como fue impuesto por Dios mismo.

Solamente mediante la restricción de nuestros deseos impuros podemos estar en control completo de nuestras vidas. Es nuestra voluntad la fuerza que nos fue dada junto al libre albedrío para lograr la Restricción o Resistencia. Cuando por medio de nuestra voluntad controlamos nuestros deseos impuros es que recibimos de nuevo La Luz que habíamos perdido. Si por el contrario nuestros deseos impuros nos controlan y practicamos el egoísmo, el placer se vuelve corto y temporal, teniendo más tarde que enfrentarnos a la Ley del Karma hasta que lleguemos a aplicar, por fin, la Corrección.

El mal es por sí la ausencia de la gratificación auténtica del Deseo de Recibir cuando éste ha sido mal entendido y mal utilizado. A la creación de este *"Recipiente"* con el Deseo de Recibir se le llama Yesh ma-Ayín (algo que fue creado de la nada). Esta relación de Dios con su Creación es muy parecida a la existente entre el alma y el cuerpo del hombre, ya que el cuerpo es el recipiente y el alma representa el Deseo de Impartir. Nótese aquí como se cumple la Ley de la Correspondencia, *"Como es Arriba es Abajo"*, así como la naturaleza Divina del Alma está en correspondencia directa y eterna con El Creador, el cuerpo se encuentra en correspondencia directa con todo lo Creado, lo que se manifiesta en su Deseo de Recibir.

Por lo tanto el Deseo de Recibir representa a toda la Creación, mientras que el Deseo de Impartir representa al Creador mismo. El primero es imperfecto y finito, el segundo es perfecto e infinito. **Si entendemos este aspecto, entenderemos todas las aparentes paradojas de la Cábala a la vez que se comienza a desplegar ante nosotros de forma diáfana la verdad del Eterno.**

La Creación, tal como se relata en las Sagradas Escrituras, se encuentra interpretada en el Árbol de la Vida. Los siete Días de la Creación están representados por los siete Sefirotes inferiores del Árbol, mientras que los tres Sefirotes Superiores manifiestan la Divina Trinidad.

Triada Superior: Kether (Corona)
Chockmah (Sabiduría)
Binah (Inteligencia o Entendimiento).

La Creación: Primer Día - Chesed (Misericordia)
Segundo Día - Geburáh (Fuerza)
Tercer Día - Tiphareth (Belleza)
Cuarto Día - Netzach (Victoria)
Quinto Día - Hod (Esplendor)
Sexto Día - Yesod (Fundación)
Séptimo Día - Malkuth (Reino)

Los Seis Días de la Creación representan la forma en que Dios dirigió la evolución y la manifestación de su Espíritu hacia aquello que más tarde fue el mundo de la materia.

El Primer Día de la Creación, representado por Chesed, es el reconocimiento de la manifestación de la Luz después de la oscuridad, que se formó al Padre restringir su Luz, cosa que fue necesaria para que se produjese la creación de los mundos físicos.

El Segundo Día de la Creación, Geburáh, es la separación del Espíritu en las fuerzas que serán posteriormente manifestadas como materia y energía.

El Tercer Día de la Creación, Tiphareth, las fuerzas que formarán los Elementos de la Creación son reconocidos, Aire, Fuego, Agua y por último Tierra.

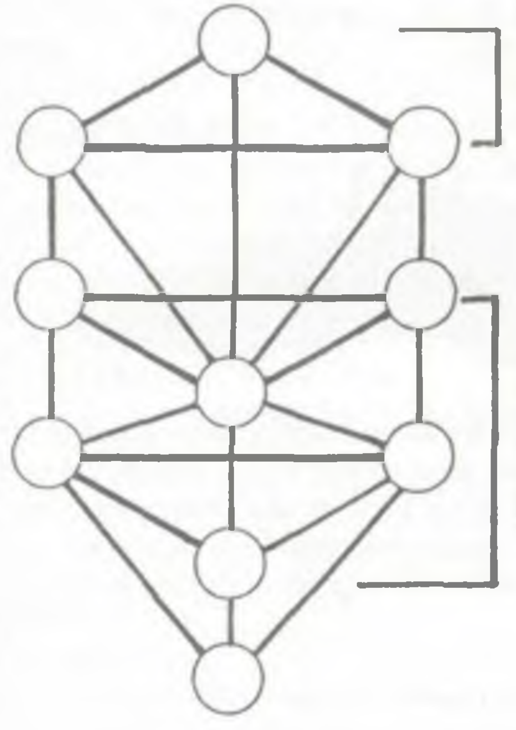
El Cuarto Día, Netzach, el Sistema Solar fue creado como centro de la manifestación de la evolución del Ser.

El Quinto Día de la Creación, Hod, es la creación de todas las criaturas vivientes.

El Sexto Día de la Creación, Yesod, es la creación del Hombre Universal que es Adam Kadmón.

El Séptimo Día de la Creación, Malkuth, Dios dejó que su Creación se manifestase y fuese.

LA LUZ ES VELADA DEL MUNDO FÍSICO PARA QUE EL HOMBRE CREA QUE SE ENCUENTRA SOLO Y HACER CUMPLIR SU DESEO DE AUTODETERMINACIÓN



Arikh Anpin (Kether)
El Semblante Mayor
es la Fuente de la Luz

Zeir Anpin (Tiphareth)
El Semblante Menor
Chesed, Geburah, Tiphareth, ***Netzach, Hod y Yesod*** **tienen la misión de "velar" la Luz del Padre para que la misma no deslumbre a Malkuth.**

La Luz del Padre emanada desde el Triángulo Sempiterno es "filtrada" por las seis Sefiras llamadas el Zeir Anpin o Semblante Menor produciendose asi la Restricción de la Luz Mayor al llegar a Malkuth, el Reino de la Materia.

La Creación como todo el proceso posterior, comienza en el mismo instante que *"El Recipiente"*, que son las Almas creadas sintieron el deseo intenso de ganarse el merecimiento de la Luz Infinita que habían estado recibiendo de forma natural (sin haberse tenido que esforzar para ello). Al haber estado expuestas a esa Luz desde el comienzo, se habían identificado y ya habían absorbido parte de ella. Esto les hizo sentir el deseo de ser un poco iguales al Eterno.

Este Deseo es el principio de la Creación de los Mundos, es el famoso *"Big Bang"* de los científicos modernos y la Separación de los Receptáculos de La Luz. Dice la ciencia moderna que todo el Universo tiene alrededor de quince billones de años de haber sido creado. Esto es medido de la forma que los hombres miden el tiempo, pues en el mundo de Dios esto es sólo un momento.

Durante este proceso las almas contemplaban extasiadas el comienzo de lo que más tarde sería el mayor paso de todos, la acción auto afirmativa de ser parte de una empresa magistral. Muchas de las Almas creadas ya estaban listas para ejercitar su facultad del libre albedrío, otras esperaban por la respuesta del Padre.

Una vez que el bello planeta azul que flotaba en el espacio estuvo listo para sostener la vida, esta comenzó a manifestarse primeramente en los océanos, y más tarde sobre la tierra. Los primeros mamíferos de sangre caliente aparecieron y de acuerdo a las grandes leyes universales que rigen a todo lo creado, estos aparecieron como machos y hembras. La vida en su totalidad era la manifestación tangible de esas grandes leyes. Las Almas que se encontraban aún contemplando con fascinación el gran drama del surgimiento de la vida física en el planeta

Tierra, decidieron también participar en el mismo para lo cual usando sus facultades divinas se proyectaron dentro a participar activamente en el proceso.

EL PROCESO DE LA CREACIÓN

1.- La Luz Primera e Infinita del Padre (Ain Soph Aur) que es la Inteligencia Infinita del Deseo de Dar.
2.- La Creación de los Recipientes o Receptáculos. (Las Almas) infundidas por el Padre del Deseo Infinito de Recibir.
3.- Al no poder compartir por parte de las almas creadas, se produce el "Pan de la Vergüenza".
4.- La Primera Restricción de las Almas (El Tzintzum).
5.- La Creación del Universo Material (El Big Bang)
6.- El Descenso de las Primeras Almas al Mundo Físico (los Hijos y las Hijas de los Hombres).
7.- La Luz del Padre es Velada.
8.- Entrada al Mundo Físico del Segundo Grupo de Almas (Los Hijos de Dios).
9.- Las Almas Caen en El Sueño del Olvido.
10.- El Deseo de Recibir se Convierte en Impuro.
11.- La Corrección Mediante la Restricción del Deseo de Recibir para Uno sólo.
12.- El Retorno de la Luz al Receptáculo.

En la Cábala aprendemos que las leyes que dominan la Naturaleza, son las mismas que gobiernan la Naturaleza Humana y al resto de las Leyes del Universo

---

RESUMEN:

1.- El Creador se manifiesta como El Deseo Puro de Impartir, siendo éste último completamente perfecto.

Mientras que la Creación fue infundida del Deseo de Recibir, el cual es finito e imperfecto.

2.- El ser humano ha interpretado mal el Deseo de Recibir y lo ha hecho funcionar como manifestación de su naturaleza egoísta. Esta clase de deseo es impuro.

3.- Cuando la humanidad vuelva a colocarse en armonía con estos dos principios: El Deseo de Impartir y el Deseo de Recibir, volveremos a manifestar en la tierra el propósito de la Creación.

4.- La Creación completa se encuentra representada por el Árbol de la Vida en sus Siete Sefirotes Inferiores.

5.- El Principio más elevado en toda la Creación puede ser sintetizado en El Deseo de Impartir del Padre y el Deseo de Recibir por parte de lo creado.

6.- Cuando se entienda el funcionamiento de estos grandes Principios y comencémos a aplicarlos, el Universo volverá al Tikún.

7.- El Deseo de Recibir que existe en el Ser humano proviene desde el principio mismo y no puede ser eliminado por el hombre sino transformado.



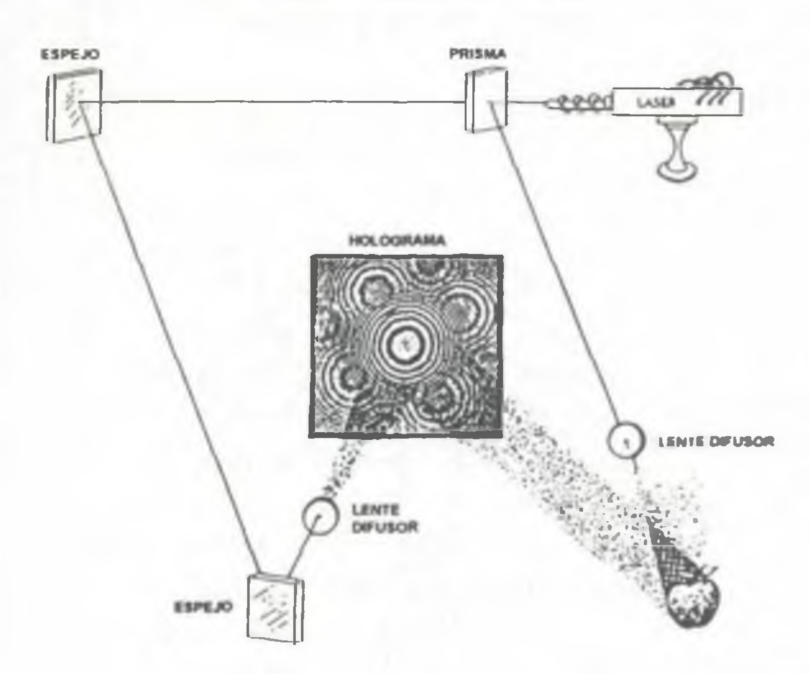
EMBLEMA DE LA TRIADA SUPERIOR
Kether, Chokmah y Bináh

ADAN KADMÓN
EL ARQUETIPO DEL HOMBRE UNIVERSAL

Se proyecta desde el Primer Mundo a través de los demás hasta el MUNDO FÍSICO, que es el MUNDO DE LA ACCIÓN



COMO SE PRODUCE UN HOLOGRAMA



Un holograma se produce cuando una luz emitida por un laser es dividida en dos rayos separados, se hace rebotar uno de los rayos de un objeto o fotografía, mientras que la otra mitad del rayo se hace chocar en un punto intermedio con las ondas reflejadas por el primero, entonces en ese centro aparece la figura del objeto en tres dimensiones. El comportamiento del holograma ha sido un misterio hasta ahora si se trata de explicarlo por los principios tradicionales de la ciencia. Muchos científicos como Karl Pribram han llegado a la conclusión de que existe una gran semejanza entre este fenómeno y la relación entre la mente humana y el resto del universo.

14

EL MUNDO DE DIOS ES EL QUINTO MUNDO

La Creación como manifestación de la Luz Divina pasando por Cuatro Mundos sucesivos, no es un proceso que ocurrió en un pasado remoto, sino una acción que continúa siendo a cada instante, en toda la vida y todos los actos.

Cuando nos entregamos al estudio de la Cábala, se despliega ante nuestros ojos la revelación total de uno de los grandes misterios que se ha escapado durante todo este tiempo a las indagaciones científicas que han tratado de entender la formación, desarrollo y funcionamiento del Universo material.

El secreto detrás del misterio es el de la existencia de un proceso universal continuo que pasa por cuatro etapas que aunque son eternos en su esencia, funcionan sinergísticamente de forma ininterrumpida y en un orden secuencial. A estas cuatro fases de toda manifestación o creación, no importa si es de carácter físico, mental o espiritual, la Cábala le ha llamado Los Cuatro Mundos y mediante los cuales se formó todo el Universo exis-

tente. Es la Luz Primaria de Dios pasando en forma de energía por cuatro esferas dentro de cada una de las cuales existe a su vez un Árbol de la Vida. La Luz tiene por necesidad que ser ocultada de la fase última de la Creación del Reino de Malkuth, por lo tanto cada una de las tres esferas anteriores a la de Malkuth actúan como filtros a la Luz Divina, la que al llegar a su fase inferior ha sido completamente velada.

De esta forma, la Luz de Dios comienza a descender por cada una de las Sefiras del árbol que se encuentra en cada esfera, luego hace lo mismo en la segunda esfera y así sucesivamente hasta haber descendido a los planos inferiores de Malkuth, el Reino de la Materia. La Luz de Dios tuvo que ser velada o escondida para que se produjese la Restricción, pues de no haber sido así, las Almas creadas no hubiesen sido capaces de realizar el propósito de su existencia en los planos inferiores.

Estos Cuatro Mundos forman una cadena que va desde los Planos Divinos hasta la manifestación de estos como un Universo aparente de materia sólida. Pero mantengamos presente el hecho de que dentro de cada uno de esos cuatro reinos divinos existen diez planos o vasijas, llamadas por la Cábala Sefiroth. Los Sefiroth tienen carácter macro-cósmico, mientras que los caminos que los unen son micro-cósmicos. La Cábala no considera por lo tanto la creación de cualquier cosa como hecha de una sola vez, sino que es el producto de un proceso continuo, pero que pasa por cuatro pasos o fases.

EL MUNDO DE DIOS

Cabalísticamente hablando existe un quinto Mundo que antecede a los cuatro que hemos mencionado anteriormente, y es el

Mundo de Dios que precede a los cuatro antes citados. Este Mundo de Dios es anterior a la Creación de los cuatro mundos y del proceso llamado El Pan de la Vergüenza. El Mundo de Dios siempre ha existido y siempre existirá. Es el Mundo de lo que llamamos Actualidad, mientras que los demás forman Realidades relativas. De este Mundo es de donde han sido proyectados los otros cuatro Mundos inferiores.

La Luz que emana del Mundo de Dios nunca ha desaparecido y la razón por la que los hombres que vivimos en los Mundos inferiores no la podemos ver objetivamente es porque, como se ha explicado, ha sido velada o escondida; el mundo físico es como una cortina que ha sido bajada para esconder la Luz, pero ésta es la única verdad absoluta que existe en todo el Universo. El mundo material es una ilusión que luce real solamente a los sentidos físicos del hombre, los cuales han sido preparados para percibir solamente esta ilusión que las escuelas orientales han llamado Maya. Analicemos los cuatro Mundos llamados inferiores, los que son producto de la Luz que emana del Mundo de Dios.

LOS CUATRO MUNDOS INFERIORES

Si bien el mundo de Dios se encuentra por sobre esa línea invisible que divide lo eterno de lo cambiante, los cuatro Mundos que se encuentran por debajo comprenden lo que ha sido llamado el proceso completo de la Creación.

El primer Mundo por debajo del Mundo de Dios, es el de Atziluth, es el Mundo del Espíritu Puro y desde donde emana todo el Universo manifestado. No puede existir nada en el

mundo físico que no tenga su origen en este primer Mundo en el que se encuentran los modelos Arquetipos de toda la existencia. Es presidido por la letra Yod y está asociado con el elemento Fuego. Los demás mundos que le siguen son realmente una extensión del Mundo de Atziluth cuya Luz se desborda hacia los demás Mundos situados a niveles inferiores.

El segundo Mundo es el de Beriah, también llamado el Mundo de la Creación de todo el Universo manifestado. Es el plano en donde habitan los Arcángeles y se encuentra regido por la letra Heh siendo su elemento asociado el Agua.

El tercer Mundo es el de Yetzirah, el cual es el Mundo de la Formación de todo el Universo manifestado. Es el plano en donde habitan los Ángeles y todas las fuerzas relacionadas con los mismos, estando regido por la letra Vau, su elemento asociado el Aire.

El cuarto Mundo es el de Assiah, el Mundo de la Acción. Este es el plano material en el que se desenvuelve el hombre físico. Aquí es donde reside y se manifiesta más poderosamente el mal conocido por los cabalistas como el Qlippoth, producto del vacío dejado por el hombre al alejarse de su Creador. Este Mundo se encuentra regido por la Heh final y su elemento es la Tierra.

LA INTERACCIÓN ENTRE EL MUNDO DE DIOS Y LOS MUNDOS INFERIORES

Como dijimos anterioremente, existe un quinto Mundo cuando también incluímos el Mundo de Dios, en donde aún existe la

unión original entre El Padre y las Almas igual a como existió al Principio. Debemos enfatizar de nuevo que este Mundo nunca ha dejado ni dejará jamás de existir, pues su condición primordial es el ser eterno y es mucho más verdadero que los cuatro otros Mundos que realmente han salido del Mundo de Dios.

Contemplados desde el aspecto de la verdad más absoluta, el Mundo de Dios representa la única condición verdadera en todo el Universo y del que se proyecta la esencia primaria de todo lo existente, ya sea físico, espiritual o emocional; mientras que los otros cuatro Mundos inferiores representan al mundo de la ilusión llamada Creación. La Creación por sí misma es el mundo material sujeto al cambio y a todo lo que ha sido manifestado como resultado de la necesidad de las Almas de auto realizarse a sí mismas dentro de un contexto que al fin y al cabo es irreal.

Cuando sabemos utilizar de forma correcta los nombres y los sonidos que representan a las cosas, nos estamos conectando con la esencia primera o semilla la que tiene su asiento en el Primer Mundo, el Mundo de Dios. Esta es la clave que ha sido usada durante los siglos anteriores por los grandes traumaturgos y magos que han podido lograr la manifestación de leyes increíblemente poderosas y las cuales la historia ha convertido en fantasía.

Regresando al concepto de los cuatro Mundos de la Creación, cada uno de estos Mundos encierra en sí a los mundos anteriores que le han ido precediendo. Por ejemplo, el Mundo de Atziluth es parte del Mundo de Dios, el Mundo de Beriah encierra parte del de Atziluth y así sucesivamente, el

Mundo de Malkuth, el que representa la tierra, encierra a los demás Mundos anteriores. Pero los Mundos inferiores han sido creados para que el hombre arquetípico universal que es llamado Adam Kadmón se pueda proyectar a los cuatro Mundos inferiores del Mundo de Dios desde donde habita.

Según la Cábala los verdaderos nombres de estos cuatro Mundos tienen un origen secreto:

Atziluth - Aub - Mundo de la Emanación

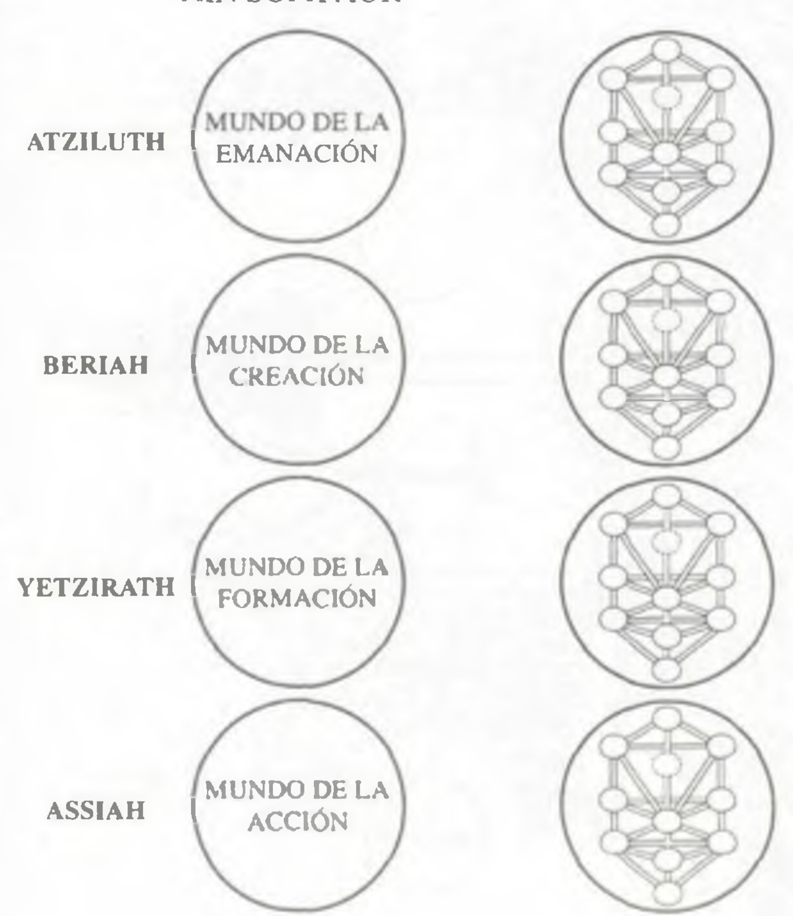
Beriah - Seg - Mundo de la Creación

Yetzirah - Mah - Mundo de la Formación

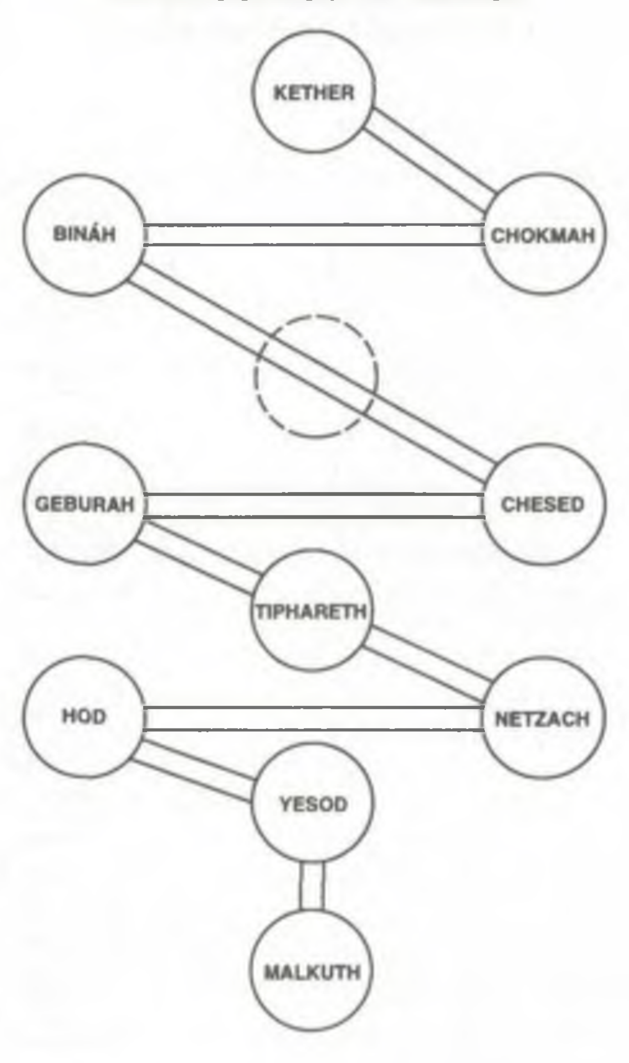
Assiah - Ben - Mundo de la Acción (Físico)

Los cuatro Mundos también son los cuatro elementos vistos por Ezequiel en su visión descrita en la Biblia en el libro de Ezequiel 1: 4-5 y Ezequiel 1: 26. El Hombre visto por sobre y detrás del Trono de Dios es Adam Kadmón, el cuerpo mismo de Dios. El propio Adam Kadmón representa al Mundo de la Emanación, el Trono es el Mundo de la Creación, El Firmamento es el Mundo de la Formación y las cuatro Criaturas son el Mundo de la Acción o el Mundo Material. (véase pag. 153)

LOS CUATRO MUNDOS DE LA CÁBALA EN ORDEN DESCENDIENTE



EL DESCENSO DE LA LUZ



La Luz Divina desciende desde los planos Superiores a los Inferiores.



From The Secret Teachings of All Ages by:
Manly P. Hall

La acción continua de la Energía Divina emanando y radiando desde su centro por medio de estos Cuatro Mundos no fue una acción del pasado que como resultado del mismo se llevó a cabo la Creación, sino que es un poder que continuamente se encuentra sucediendo incluyendo nuestro cuerpo físico y el espiritual. Este es el mismo Espíritu de Vida, el Nous de los Antiguos Sabios, fluyendo y manifestándose como parte de la Creación misma. El simple conocimiento de esta verdad oculta para muchos hasta ahora, nos conecta con la consciencia de la regeneración continua de nuestro Ser Interno.

La mente mortal del hombre puede armonizarse solamente con los mundos inferiores y funcionar con ellos. Cuando esto se produce casi diariamente, la naturaleza inferior del ego con sus características principales, el Deseo de Recibir para Uno Solo, (el egoísmo) toman el control del ser. Cuando al contrario mediante su mente, el hombre se conecta con los aspectos superiores de donde emana constantemente la Luz del Padre Eterno, se manifiesta en el mismo hombre el Deseo de Recibir para Compartir, el que es la razón para la existencia del Universo físico.

De esta manera el mundo superior se extiende hacia los mundos inferiores, siendo estos la manifestación del primer Mundo de Dios en forma tridimensional.

Es importante el recalcar que dentro de cada uno de los cuatro mundos inferiores se manifiesta un Árbol de la Vida, la energía divina, la Luz del Padre que desciende de un mundo al siguiente, pasando por los diez planos dentro de cada uno de los mundos. Estos planos son los mismos Sefirotes o Sefiras, hasta que la Luz llega por último al mundo de Malkuth, el mundo de la materia, también llamado el mundo de la Acción.

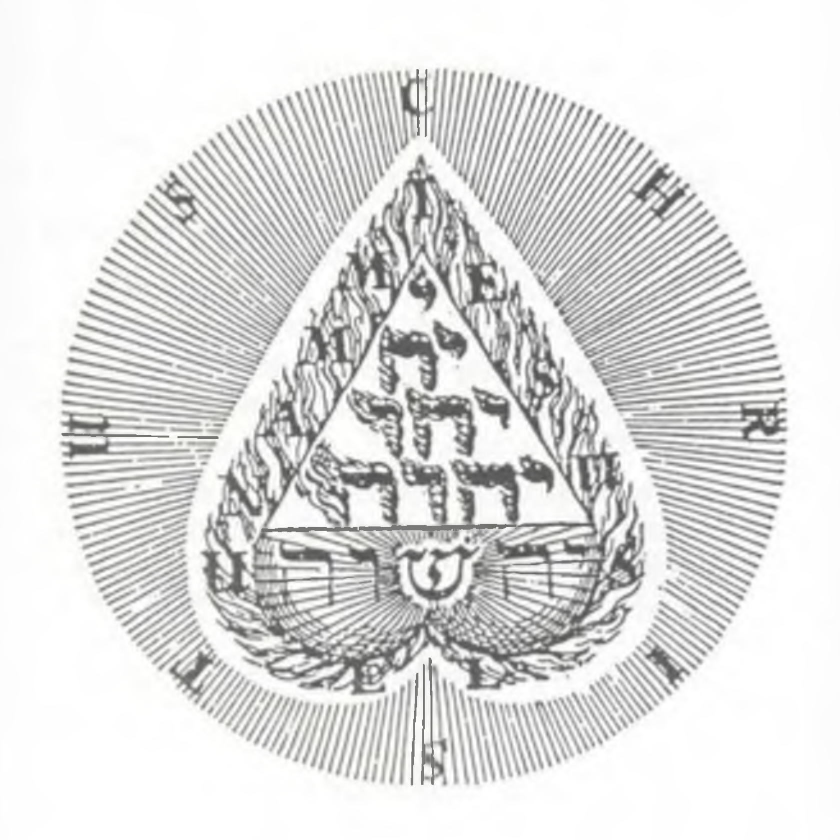
RESUMEN:

1.- El proceso que hemos llamado Creación es producto de la Luz del Padre descendiendo desde el primer Mundo, por otros cuatro procesos llamados igualmente Mundos.

2.- Estos cuatro Mundos son llamados: Emanación, Creación, Formación y Acción.

3.- Este proceso es continuo, no es algo que sucedió en un momento pasado, sino algo que continuamente se encuentra sucediendo a cada instante aún en el momento presente.

4.- Si el proceso del descenso de la Luz del Padre se detuviera, todos los Universos manifestados se destruirían inmediatamente, ya que esta fuerza es lo que los mantiene en cohesión.



Al Tetragramatón tradicional se le ha agregado la letra "Shin" en su centro y el nombre de Jehová es transformado en Jehoshua. Tomado de las obras de Jacobo Boheme, Libri Apologetici, Londres, 1764.

15

EL ÁRBOL DE LA VIDA

Porque la Cábala abre el acceso a lo oculto, a los misterios; nos capacita para leer libros y epístolas selladas, así como la naturaleza interna de los hombres...

Paracelso

El Árbol de la Vida, conocido en Hebreo como Otz Chiim es un símbolo que funciona en correspondencia entre el Hombre y el Universo completo, tanto el visible como el invisible. Mediante esta correspondencia el Hombre Divino, Adam Kadmón se relaciona directamente con el hombre material y este último con toda la Creación desde los planos superiores hasta los inferiores.

Mágicamente no hay otro diagrama que posea mayor fuerza y poder que el Árbol de la Vida, ya que la simple representación gráfica de una verdad infinita establece una relación y un puente que hace que esas fuerzas representadas en dicha

verdad se manifiesten en el mundo físico, desde el que éstas pueden ser convocadas por el hombre quien actúa en carácter de agente de lo divino. **El hombre se convierte en el Mago que convoca la manifestación de las fuerzas superiores usando su voluntad como catalizador.**

La Vida es el viaje de regreso del ser humano que se ha despertado de nuevo hacia Su Creador. A medida que transcurren las experiencias de este viaje nos volvemos nuevamente conscientes de lo que antes conocíamos inconscientemente. El despertar de la consciencia dormida es la dinámica de la existencia. El Árbol de la Vida es ese mapa que le permite a nuestras almas el volver a encontrar el camino de ese regreso con plena sabiduría de lo que hacemos.

Sobre El Árbol de la Vida se yerguen los diez Sefirotes como vasijas repletas de la Luz derramada por el Altísimo hacia su Creación. El Árbol nos enseña la lección de cómo aplicarlas a todas nuestras necesidades; la Luz siempre se derrama desde lo alto hacia lo bajo, lo bajo en esencia es la síntesis de lo alto. Es en la Sefira inferior (Malkuth), desde el punto de vista de su colocación en lo más bajo del Árbol de donde tendrá el hombre que realizar su combate final en contra de las fuerzas opuestas las que son realmente sus aliadas.

LAS COLUMNAS O PILARES

Cuando analizamos El Árbol de la Vida encontramos que éste se encuentra colocado sobre tres columnas, las que le sirven de apoyo en la manifestación del equilibrio como arquetipo universal de todo lo creado y manifestado.

La columna o pilar de la izquierda llamado Boaz, refleja lo femenino, es la columna del rigor y la severidad pero también desde donde está colocada Binah, el aspecto femenino del Creador en forma de la Madre Divina. Debajo de Binah se encuentra Geburáh y más abajo Hod.

> La columna de la izquierda es la Creación y
> representa el Deseo innato de Recibir, su color
> el rojo, como la sangre del Hombre creado.

La columna o pilar derecho llamado Jakin, refleja lo masculino, es la columna de la misericordia en donde se encuentra en contraposición a la misma Chokmah, el Padre, el gran juez. Así la forma representada por Binah, la madre superior, es en la columna de la izquierda y la fuerza de Chok-mah, el padre Supremo está sobre la derecha. Debajo de Chokmah se encuentra Chesed que representa la misma mise-ricordia de la columna y más abajo Netzach, la victoria y firmeza.

> La columna de la derecha es el Padre Eterno
> y Su Inteligencia Infinita de Dar, su color
> el blanco, que lo refleja todo.

La columna o pilar central refleja la indulgencia, la que se manifiesta como el balance entre las otras dos. Pero detrás del concepto superficial se esconde el significado mayor, la consciencia, sin la cual no hay conocimiento o gnosis de toda la verdad manifestada o no manifestada. Se pueden comparar con el Shushumna de las enseñanzas del yoga, la columna vertebral del hombre con sus dos canales laterales el Ida y el Píngala por donde asciende triunfalmente el fuego ígneo del Kundalini, la serpiente enroscada de la iluminación. También

es el Ying y el Yang de la filosofía oculta de los chinos, el Tao o camino que se encuentra en perfecto equilibrio entre los dos aspectos aparentemente opuestos.

Pero como hemos mencionado, la columna del centro no solo representa el balance entre las fuerzas activa y pasiva de Chockmah y Binah, es además el vástago de la consciencia y de la chispa divina la que desciende de Kether, estableciendo el contacto entre el microcosmos y el macrocosmos.

Esta chispa al manifestarse en el microcosmos (el hombre) al llegar a Tiphareth se nos manifiesta como consciencia individualizada. Este es el propósito mayor de todos, pues es sólo mediante esta individualización de la consciencia que nos percatamos de quiénes somos realmente y no la personalidad humana la que hemos equivocado desde hace mucho tiempo al haberla utilizado como sustituto del ser interno, que es el alma suprema e inmortal soplo divino del Padre Sempiterno.

> La columna del centro refleja también la Naturaleza, como balance entre el Deseo de Recibir y la Inteligencia Infinita de Dar, su color es el verde como la clorofila de las plantas que forman la naturaleza.

El mundo vegetal absorbe la luz del sol y la transmuta en energía en forma de alimento perfecto.

Hay otro aspecto de suma importancia que debemos contemplar en relación a las tres columnas o pilares sobre los cuales se yergue majestuosamente el Árbol de la Vida. La columna de la derecha es de color blanco y representa como dijimos anteriormente al Padre y al Deseo de Dar del Mismo,

es por eso que es blanca, ya que el color blanco lo refleja y lo devuelve todo. La columna de la izquierda es roja y refleja a la Creación y su Deseo de Recibir y compartir. Al ser roja recibe, pero no se queda con toda la luz, sino que la comparte. La del centro es de color verde pues refleja a la naturaleza, y es producto de El Deseo o Inteligencia del Padre de Dar y el Deseo o Inteligencia de la Creación de Recibir para compartir. La Naturaleza es la mani-festación en equilibrio de estas dos fuerzas magistrales que la crea y estabiliza. Es también esta columna, la llamada El Pilar Central, la que nos conduce directamente a Kether, la Corona, y mediante la cual llegamos nuevamente a la Primera Causa de Todo.

Los Rituales de la Cábala tienen como propósito llevar al buscador al contacto directo más allá del intelecto. Mediante estos rituales, que más adelante explicaremos detalladamente en el Capítulo 28, el cabalista funciona armoniosamente con las leyes fundamentales de la Creación a la vez que se reintegra con ellas.

ABSOLUTAMENTE TODO ESTÁ CONECTADO ENTRE SÍ

Cada una de estas tres columnas o pilares están conectadas como los sistemas eléctricos de una casa con el Mundo Primario de Dios. La columna blanca a la derecha está conectada directamente al Padre, la columna de la izquierda está conectada directamente a ese Mundo Primario con el aspecto de las Almas allí existentes y la columna central a la Restricción que se produjo originalmente.

La Correspondencia entre los Caminos del Árbol de la Vida y el Alfabeto Hebreo

Sendero	Valor	Letra	Significado	Astrología
11	1	Aleph	buey	Aire
12	2	Beth	casa	Mercurio
13	3	Gimel	camello	La Luna
14	4	Daleth	puerta	Venus
15	5	He	ventana	Aries
16	6	Vau	uña	Tauro
17	7	Zain	espada	Géminis
18	8	Cheth	cerca	Cáncer
19	9	Teth	serpiente	Leo
20	10	Yod	mano	Virgo
21	20	Kaph	palma de la mano	Júpiter
22	30	Lamed	vara de buey	Libra
23	40	Mem	agua	Agua
24	50	Nun	pescado	Escorpio
25	60	Samekh	puntal	Sagitario
26	70	Ayin	ojo	Capricornio
27	80	Peh	boca	Marte
28	90	Tzaddi	anzuelo	Acuario
29	100	Qoph	posterior cabeza	Piscis
30	200	Resh	cabeza	Sol
31	300	Shin	diente	Fuego

ALFABETO HEBREO

א ALEPH (A) buey 1	ב BETH (B) casa 2	ג GIMEL (G) camello 3	ד DALETH (D) puerta 4	ה HE (H) ventana 5	ו VAU (V) uña 6	ז ZAYIN (Z) espada 7	ח CHETH (CH) cerca 8	ט TETH (T) serpiente 9
י YOD (I) mano 10	כ CAPH (K) palma de la mano 20	ל LAMED (L) vara de buey 30	מ MEM (M) agua 40	נ NUN (N) pescado 50	ס SAMEKH (S) puntal 60	ע AYIN (O) ojo 70	פ PE (P) boca 80	צ TZADDI (TZ) anzuelo 90
ק QOPH (Q) posterior cabeza 100	ר RESH (R) cabeza 200	ש SHIN (SH) diente 300	ת TAV (TH) cruz 400	ך Final Caph 500	ם Final Mem 600	ן Final Nun 700	ף Final Pe 800	ץ Final Tzaddi 900

16

LOS SEFIROTES SOBRE EL ÁRBOL

Cada Árbol está compuesto de diez esferas conocidas como Sefirotes. Los Sefirotes a su vez están interconectados por los llamados caminos; como ya sabemos, el Árbol se encuentra colocado sobre tres columnas o pilares que lo sustentan y apoyan.

LAS CORRESPONDENCIAS DEL ÁRBOL

Para comenzar a comprender las correspondencias del Árbol el primer aspecto que debemos estudiar son los Sefirotes, que son diez como los Mandamientos y los Diez Nombres de Dios. (Dice el Sepher Yetzirah que Dios escogió el número diez como clave a nuestra Creación). Debemos estudiarlos como diez aspectos, emanaciones, o centros de poder mediante los que Dios se ha manifestado a toda la Creación desde los Planos Sempiternos a los inferiores que representan el mundo de la materia. Los Sefirotes están colocados en un orden geo-

métrico, de forma tal que cada uno se desborda para hacer llegar su Luz al siguiente y de esa manera energizarlo con el Poder de Dios. A medida que estos descienden se van aproximando al mundo material en el que el hombre visible habita mediante sus sentidos objetivos. Cuando el Ser humano se sublimiza va ascendiendo sobre el mismo Árbol hasta llegar a las triadas superiores en donde moran los Seres del Conocimiento Infinito. (Véase la Gráfica de "El Árbol de la Vida").

En la actualidad el ser humano ya está preparado para recibir esa inteligencia Cósmica que le circunda, desde hace muchos siglos lista para ser asimilada y así poder despertar los centros receptores superiores que se encuentran esperando para abrirse. Solamente es necesario que este ser humano vuelva su atención y enfoque su voluntad en esa dirección. El despertamiento de estos centros receptores va produciéndose simultáneamente, por la ley de la correspondencia, a medida que se desarrolla la Inteligencia Cósmica.

Una de las grandes Revelaciones con la que nos tropezamos es, que en los planos inferiores es en donde se tiene que llevar a cabo la última lucha, la conquista de la materia a través de la maestría del espíritu. Completamente diferente a lo predicado anteriormente por los grupos religiosos que promulgan el desprecio al mundo material en pos de los reinos celestiales, la Cábala nos enseña que como es arriba es abajo y que la conquista de la carne es en sí la entrada al paraíso.

Los Sefirotes se presentan colocados en el Árbol de la Vida en forma de tres triángulos uno encima de los otros y un Sefirote solo en la parte inferior del Árbol, que simboliza el mundo físico.

LOS SEFIROTES CONTEMPLADOS COMO TRIADAS

La Primera Triada está formada de los tres Sefirotes superiores; Kether, Binah y Chokmah son el Triángulo Sempiterno. Los cabalistas usan la letra Shin con sus puntas en forma de llama para representar esta primera trinidad, la unión de la Corona con el Padre y la Madre de la que emanan la vida y todos los seres animados por ésta. Representa el proceso mental de Dios anterior a la Creación, en donde se produce el modelo arquetipo de Todo. En lo que respecta a la mente del hombre, ésta se encuentra en correspondencia directa con el plano de la supra consciencia, siendo también el aspecto Divino en cada ser humano el que nunca ha abandonado el Reino del Padre Eterno. Es este aspecto Divino de cada alma humana el que volverá a atraer la naturaleza inferior hacia arriba el día marcado para el regreso, porque el Padre no desea que ningún alma se pierda.

La Segunda Triada Chesed, Geburah y Tiphareth, el Yo Superior, funcionando junto a la mente superior del hombre es el producto del triángulo anterior, la unión del Entendimiento y la Sabiduría, y manifiestan la Misericordia, y la Severidad las que unidas resultan en la Belleza de Tiphareth. En realidad Tiphareth es el centro del Árbol y todos los Sefirotes convergen hacia él. Esta triada es Ruach, el segundo aspecto del alma humana, el Yo Superior, el elemento moral que determina el bien o el mal según el libre albedrío utilizado en cada paso por el hombre.

La Tercera Triada Netzach, Hod y Yesod, el Yo Inferior, funcionando junto con la mente inferior refleja el

universo material y físico con toda su multiplicidad de formas. Con Netzach como la Victoria y Hod representando la Gloria, Yesod en el medio los estabiliza ya que el primero es masculino y el segundo es femenino. Desde un punto de vista general esta tercera triada se considera unida al último Sefirote que es Malkuth, pues la caída del hombre solamente afectó a los cuatro Sefirotes Inferiores y no a los Superiores. Estos cuatro Sefirotes Inferiores pertenecen al Mundo de las Formas, siendo como ya dijimos Tiphareth el centro de todo el Árbol de la Vida. De la misma manera que el hombre tendrá que pasar por muchas vidas para comprender de la multiplicidad a la unidad, así los llamados dioses fueron creados por lo ya creado, pues estos son sólo emanaciones de la mente de lo ya existente (del hombre) y no del Uno, llamado también Eheieh.

El último Sefirote es Malkuth, el número diez, y representa el Ego humano, con su cuerpo físico y sus cualidades mentales objetivas y subjetivas. Es Malkuth el resultado y síntesis final de todas las actividades del Árbol ya que toda la vida debe pasar por éste antes de regresar a su origen de donde vino. Pero hablaremos más en detalle del mismo en el próximo capítulo en donde pasaremos a analizar cada uno de los Sefirotes.

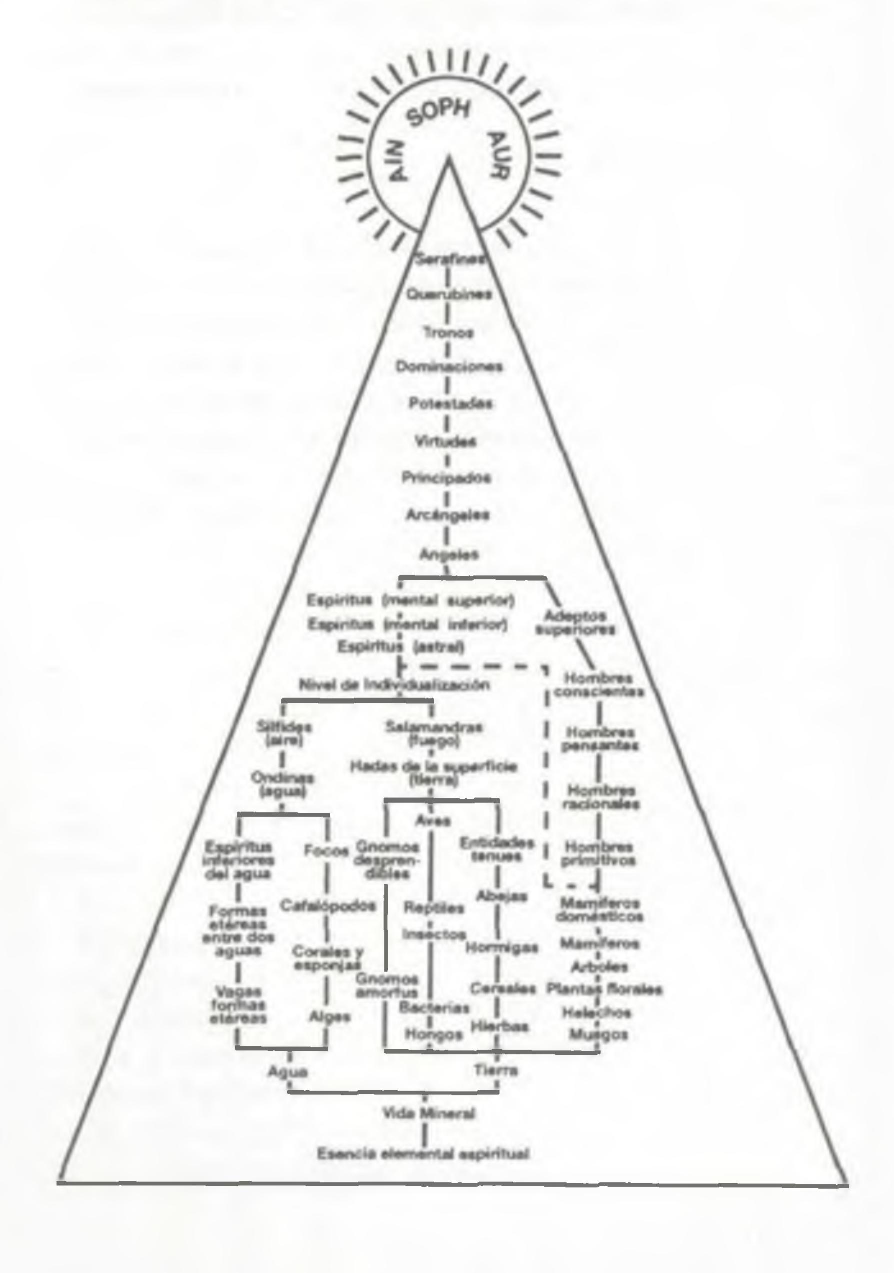
Volviendo al aspecto anteriormente mencionado sobre la caída del hombre y el hecho que la misma sólo afecta a los cuatro Sefirotes Inferiores, mediante el estudio profundo de la Cábala y comparando cuidadosamente las antiguas Sagradas Escrituras hacemos un descubrimiento escalofriante y posiblemente mencionado con anterioridad únicamente por el famoso médico psiquiatra Carl G. Jung. La caída del hombre no la

ocasiona el Dios Padre único y del cual nos trae noticias de su existencia Jesús el Cristo, sino un Demiurgo o Dios inferior que se aprovechó de ciertas circunstancias y convenció a las almas humanas aún inexpertas a convertirse en aliadas suyas.

EL ZEIR ANPIN

Si bien la Triada primera, personifica la Trinidad no sujeta al proceso de la creación de los mundos materiales, los seis Sefirotes que se encuentran inmediatamente debajo sirven a su vez de filtro para la Luz que emana de los tres primeros. Esta filtración o restricción de la Luz por parte de estos seis Sefirotes es necesario para que Malkuth se encuentre en Restricción de la Luz. A estos seis Sefirotes se les conoce también por el nombre de Zeir Anpin (el Semblante Menor).

LA EVOLUCIÓN Y LA JERARQUÍA ESPIRITUAL



17

ANÁLISIS DE CADA SEFIROTE

A los hombres les asusta y confunde la verdad, mientras que la mentira les da cierto sentido de seguridad

Antes de analizar cada Sefirote por separado debemos de mantener en todo momento que cada uno de estos representa un canal espiritual o vasija mediante la cual la Luz Divina Emanada del Padre Altísimo y Único se manifiesta primeramente a sí misma, después hacia los mundos creados hasta llegar por último al hombre objeto de la Creación.

Comenzaremos por la primera Sefira, la más alta de todas, la cual es una emanación directa de la Luz Infinita del En Sof, el Espacio nunca Vacío origen de todo.

KETHER: Su título es La Corona. La Existencia de Existencias, El Anciano de los Días, La Cabeza Blanca, El Punto Dentro del Círculo, El Gran Desconocido. En Kether no hay forma, sino es un Ser Puro, por lo tanto es el Uno que Existió aún antes de que hubiese reflejo alguno. Es el Abismo de donde surgió todo. Es la Inteligencia Oculta. Podemos

contemplar a Kether como la Fuente de los Elementos. Se encuentra vinculado con el Chakra Coronario, el de los Mil Pétalos. La experiencia a través de Kether es la Unión con Dios. Su virtud es el Completamiento de la Gran Obra. También es el Macroprosopus. (Arikh Anpin en Hebreo), El Semblante Mayor del cual salen treinta y dos caminos, según se lee en Génesis 2,10: Salía del Edén un río que regaba el jardín y de allí partían en cuatro brazos (los Cuatro Mundos de la Cábala).

En su Emanación el Ain Sof se relaciona con Kether igualmente que la causa y su efecto. Es en esta primera Sefira que se encuentra contenido todo el Plan de la Creación y que el concepto de la unidad del Todo está sintetizada.

Cada Sefira contiene a su vez en sí a los otros diez, pero solamente uno se encuentra iluminado. Ese representa el aspecto externo que se manifiesta mediante el mismo. En Kether residen todos los opuestos en pacífica unión pero en un estado latente de separación, pues no es hasta que los otros dos Sefirotes entren a manifestarse que la idea del balance aparece. Los dos Sefirotes que le siguen Chokmah y Binah se encuentran contenidos en Kether, cuya existencia tiene la virtud de proteger a los otros mundos de la brillantez del Ain Soph, pues sin Kether los demás no podrían resistir Su Luz.

Chokmah y Binah, aunque manifestadores de polaridades opuestas, no son en sí poderes contendientes. En nuestro mundo occidental el sentido que se le da a los elementos opuestos es que se encuentran en lucha, la verdad es otra; personifican la función simbólica de Adán y Eva en el Paraíso, los cuales al principio son inocentes, después rivales para por

último morar en armonía el uno con el otro. En esta condición es que tenemos que comprender a Chokmah y Binah, la Sabiduría y el Entendimiento de Dios.

CHOKMAH: Cuyo título es La Sabiduría, El Abba, El Padre Supremo, El Tetragramatón, también representado en muchas regiones como el lingam divino, la túnica interior gloriosa, la torre o el cetro de poder. Es el Gran Estimulador del Universo, el polo positivo de Binah, el masculino. Como estimulador de las formas y de toda la evolución se encuentra sobre la columna de la Misericordia. Su virtud primordial es la devoción necesaria para el logro de La Gran Obra, el restablecimiento del Reino entre los hombres que han caído lejos de la Casa del Padre. Es de Chokmah que Binah, la tercer Sefira recibe todo su poder; no se puede comprender el poder de Chokmah sin Binah a su lado. A Chokmah se le asigna el poder de todo el Zodíaco, mientras que a Binah el poder de Saturno.

BINAH: Su título El Entendimiento, a la izquierda sobre la columna de la Severidad completando el triángulo Sempiterno, representa la potencia femenina de todo el Universo de la misma manera que Chokmah representa la masculina. Para entender a Binah, hay que estudiar primeramente a Chokmah, pues hay que ver a todos los Sefirrotes como fuerzas y no como lugares y cada una de éstas tiene su correspondencia con nuestra mente subconsciente. **Binah es lo conocido, mientras que Chokmah es el conocedor y Kether contiene todo lo que puede ser conocido.** En Kether los opuestos residen en unión mientras que en los dos Sefirotes siguientes se encuentra diferenciados. Los siete Sefirotes subsiguientes son por lo tanto como los hijos de la triada Sempiterna, la cual reside

eternamente en el primer mundo de Atziluth en medio de la energía pura, por eso los judíos usan el kippah o yarmulka para proteger su cabeza de esa luz eterna cuando rezan. El Mesías de los judíos, cuando llegue a este mundo material, descenderá directamente del reino Sempiterno.

Esta triada superior es la que da nacimiento a la siguiente procedida por Chesed.

CHESED: Su título es La Misericordia, es hijo de la Sabiduría y el Entendimiento y es considerado como un poder masculino que se manifiesta no solamente en todo el Universo sino sobre todo en el hombre mismo. Chesed es el poder dador de vida de todo el Universo y que recae sobre el hombre. Es en sí la voluntad expresada por la triada anterior. que para ser manifestado en forma de balance perfecto, el poder de La Misericordia tiene que ser balanceado por la fuerza de la Severidad de Geburah, que es su opuesto pero que lo complementa de forma absoluta. Como cada Sefira se encuentra absolutamente repleto dentro de sí mismo por la fuerza que encarna es por eso que se necesita la creación de otro que de forma opuesta le haga balance para mantener el equilibrio fundamental de toda la Creación.

Chesed es el Sefirote que representa el primer día de la Creación cuando Dios creó la luz y la separó de la oscuridad y fueron creados los días y las noches. Aquí podemos comprender que el Absoluto emanó de sí mismo en forma de Luz.

GEBURAH: El quinto Sefirote, su título La Severidad y La Fortaleza. Se encuentra situado igualmente sobre la columna

izquierda la de La Severidad. Representa la justicia y el control, capaz de dispensar castigo si fuese necesario, ya que su función es la de balancear el exceso de misericordia de su Sefira complementaria anterior que es La Misericordia en su forma más completa y expandida. La unión por tanto equilibrada de Chesed, La Misericordia, y Geburah, La Severidad, establecen un punto intermedio perfectamente balanceado entre la expansión de la primera y la contracción de la última.

De igual forma que Chesed es el primer día de la Creación, Geburah es el segundo día, cuando Dios separó las aguas causando la creación del firmamento (sham mayim). En hebreo esta palabra es un componente de fuego y agua. Su significado oculto es que el firmamento o la atmósfera tiene su substancia en el fuego de la creación. Este fuego se convierte en el viento que secó las tierras, (ruach) es el espíritu que se movió sobre las aguas. Por tanto, es el Cielo el que separó las aguas.

En el hombre, Geburah es el brazo derecho, es la lanza y la espada, pero de ninguna forma representa al enemigo sino al rey que protege a su pueblo y asegura que se haga justicia con él. Establece un respeto saludable que ayuda al hombre a mantenerse en el camino de la verdad. Si el hombre entendiese la función espartana de Geburah, no hubiesen tantas almas al servicio del mal que es la ignorancia. Cuando la injusticia se usa en contra de los débiles y humildes, los Hijos de la Luz recurren al poder de la espada y la lanza de Geburah.

TIPHARETH: El sexto Sefirot, su título La Belleza, es el Zeir Anpin, (el Semblante Menor) es el resultado de la unión y del equilibrio perfecto de Chesed y Geburah, todo esto va

encaminado a dar a Malkuth (el Reino) su influencia benefactora. Siendo Tiphareth la representación de El Hijo, el Dios encarnado, el Redentor, es en este centro en donde las religiones cristianas tienen su centro de poder. Al estar situado sobre la columna central es portador de la Consciencia en su forma más alta, la que se eleva desde Yesod para recibir la Realización de la Iluminación en Tiphareth, en forma de la Consciencia Crística.

Llamamos Iluminación al producir en la mente del Ser humano un estado de consciencia o comprensión superior a la existente, producto de la percepción creada por los sentidos físicos, único acceso de este hombre físico a la realidad parcial que le rodea y mediante los cuales percibe e interactúa con el mundo finito y el cual cree que es todo lo existente.

El hombre al llegar a Tiphareth ya sea por el intelecto o por el conocimiento superior alcanza de nuevo el propósito del primer paso hacia la Reintegración, la Consciencia Individualizada del Ser.

Aquí es donde es comprendido el Secreto del Cristo, el Dios que habita entre nosotros, como consciencia humana y quien tiene como misión conducirnos al Padre (Kether). Las religiones exotéricas (que practican la parte externa) no pueden pasar nunca más allá de este punto, aunque podemos asegurar que la mayoría de ellas como el catolicismo a nivel popular tiene su centro en Yesod. Cuando el cristiano se convierte en cristiano místico, se eleva a la esfera de Tiphareth y entonces comprende el misterio verdadero del Cristo Salvador y Redentor, rescatando al ser humano con su propia sangre derramada como rescate.

De la misma forma que Kether es el Padre, Tiphareth es el Hijo y Yesod es El Espíritu Santo, situados sobre el Pilar del centro, el cual es igual a la Consciencia elevándose desde Malkuth, (el Reino de la materia) en busca de la Iluminación mística, que es como un cambio en la percepción de la mente reduciendo su velocidad de una mente mortal (Beta), limitada y dispersa a una realidad plenamente consciente, eterna e infinita (Delta).

Como expresamos anteriormente la Columna o Pilar Central representa La Consciencia, (las columnas o pilares laterales son las fuerzas pasivas y activas del Universo). Cuando elevamos nuestra consciencia desde Malkuth hacia Tiphareth en busca del Cristo Cósmico pasando primero por Yesod (la esfera de la Luna), con su fuerza astral abrimos las puertas del psiquismo superior hacia la consciencia sin forma de Tiphareth.

Tiphareth tiene su correspondencia física en el cuerpo del hombre en el plexo solar, lugar desde el cual se puede recibir la energía del sol, símbolo de la manifestación de toda la fuerza de nuestro Universo y que se encuentra también en correspondencia con el metal oro, símbolo de la energía humana almacenada.

Resumiendo, Tiphareth es el centro de equilibrio de todo el árbol, es la energía Mediadora del Hijo que intercede entre el *macrocosmos* y el *microcosmos*, el Hombre Arquetipo, Adam Kadmon.

NETZACH: El séptimo Sefirote, título La victoria, colocado al pie de la columna de La Misericordia, la que tiene una natu-

raleza masculina y representa la Inteligencia Oculta por ser el esplendor de las virtudes que funcionan por medio de la mente. También se le conoce por representar la firmeza. Netzach está relacionado con la Jerarquía celestial de los Elohim, los dioses creadores de YHWH, por eso es que la creación comienza con las palabras "Bereshith bara Elohim," lo que significa: "En el Principio eran los Elohim", el titulo plural de los dioses creadores. Después de que Enoch anduvo con el Padre es que en los textos originales se le llama al Creador ha-Elohim, haciendo referencia al verdadero Padre. Netzach recibe su poder de la Sefira Tiphareth, la Belleza del Hijo. Su Arcángel se llama Haniel.

Netzach se encuentra bajo la influencia del planeta Venus, de la misma manera que Hod, la Sefira que le sigue, lo está bajo la influencia de Mercurio, representando estos dos el balance como se pudo observar en el análisis anterior de las Triadas vistas éstas en conjunto. De esta forma Netzach representa los instintos y las emociones humanas, de la misma manera que Hod es la mente concreta del hombre. Netzach es el artista que existe en cada ser humano, aun sin desarrollar así éste equilibra al otro Sefirote, Hod, el que es su opuesto. Netzach representa la Victoria y Hod es la Gloria después que le sigue. Debemos de percatarnos que los Sefirotes al ser colocados sobre el Árbol de la Vida, representan varias cosas: entre ellas la forma en que se produjo el descanso de la Luz y por lo tanto de la Consciencia del Ser; la que descendió desde los Mundos más altos hasta el más bajo en Malkuth. En Netzach la Consciencia estaba todavía en su estado impersonal o grupal, al llegar al plano de Hod, ésta se individualiza.

Netzach tiene su correspondencia en el cuerpo humano, en la parte inferior del mismo, es decir: en las caderas, la región lumbar y las piernas. Junto con las Sefiras de Hod, Yesod y Malkuth representan al Yo Inferior, o la personalidad humana encarnada; estando la misma unida al Yo Superior mediante Tiphareth, la que representa a El Hijo, el Dios encarnado. De esta manera el hombre aunque lo ignore de forma conciente, él mismo se encuentra conectado a esta Sefira por medio de sus instintos y de sus emociones humanas, y con Hod mediante su intelecto. Cuando el hombre emprende el camino hacia su reintegración, tiene que iluminar tanto su mente subconsciente como la consciente, lo que es igual que el iluminar los instintos y la razón. Es algo verdaderamente maravilloso cuando nos percatamos de la interconexión que existe de una manera constante entre el hombre y todo el Universo, ya que los Sefirotes y el Árbol de la Vida representan esta unión indisoluble. Cada acción por parte del hombre, tiene su reacción en el mundo superior.

Resumiendo, Netzach es la fuerza detrás del instinto, su elemento en los planos inferiores es el fuego, el que se manifiesta en el ser humano en su parte inferior, el sexo. Sin el poder ejercitado por Netzach en la vida del ser humano, éste tendría la tendencia de solamente racionalizar las cosas. Aquellas personas que no permiten que la fuerza de Netzach se les manifieste en sus vidas no podrán nunca manejar lo que es Infinito y oculto, pues el exceso de lógica y de intelectualismo de su opuesto Hod, neutralizará aquella parte que es tan necesaria.

HOD: el octavo Sefirote, titulo La Gloria, de naturaleza femenina se encuentra colocado al pie de la columna de La

Severidad, representando la Inteligencia Perfecta. Su virtud es la verdad e igual que Netzach mantiene su correspondencia con la región lumbar y las piernas del cuerpo humano. Al estar sitado al pie de la columna de la Severidad es aquí en donde se materializa la fuerza que es emanada por Binah, el Entendimiento de todas las cosas, y que se encuentra situada en la parte superior de la misma columna. Así Hod junto con Netzach, la Sefira que la antecede, representan la fuerza y la forma de la Consciencia astral, ya que es allí en donde la Consciencia humana concreta su grado de evolución al salirse de las influencias puramente físicas vive y experimenta en Malkuth, el mundo físico, y representado por la última Sefira situada en la base del Árbol. –Su Arcángel es Miguel.

En Hod es donde se encuentran situados los poderes del intelecto humano y de la mente concreta del mismo. Los instintos y las emociones que vienen desde la Sefira anterior Netzach, tienen su culminación mediante el análisis lógico en Hod, la que de esta forma los concreta y los pone el movimiento, finalmente manifestándolos. Con referencia a la Sefira anterior, Netzach, dijimos que esta era en donde se manifestaba el poder de lo que estaba oculto, de lo que era magia e infinito; en Hod es donde estos poderes toman forma objetiva, y pueden llegar a materializarse, pues sin Hod no es posible que nada se pueda manifestar en el plano concreto. Es mediante Hod que las visualizaciones mentales de lo que deseamos que se nos conceda, retornan al plano de lo que es físicamente palpable. Esto sucede porque cuando Hod y Netzach funcionan conjuntamente, estos envían nuestras ideas proyectadas hasta el plano en

donde reside la Consciencia Divina, la que lo devuelve en forma de una manifestación física.

Resumiendo, Hod representa la parte concreta de la mente del hombre; cuando trabaja en armonía con Netzach, la intuición, ambas tienen el poder de proyectar las ideas y hacer que estas se manifiesten en el plano de Malkuth, la materia, lo físico y terrenal. Esta Sefira se encuentra en correspondencia con el planeta Mercurio, siendo su experiencia espiritual la Visión de lo que es Esplendoroso. El poder que ésta en el plano físico es la fuerza, mientras que la belleza lo es en el plano astral; en el plano mental lo que es verdad, y en el plano espiritual lo que es el bien. Hod es la esfera en donde todo esto se manifiesta en forma de una manifestación de lo que hace que la vida sea mágica cuando se despierta la Consciencia dormida del hombre.

YESOD: El noveno Sefirote, titulo El Cimiento de todo lo creado. se encuentra situado sobre la parte baja de la columna central, llamada la Columna de la Justicia y de la Indulgencia, ya que la misma pone a balance a las otras dos que se encuentran a sus lados. A Yesod se la llama también El Sendero de la Inteligencia Pura, porque purifica todas las Emanaciones que por él pasan; siendo a la vez en donde se asienta la intuición del ser humano. El Arcángel de esta Sefira es Gabriel. Yesod tiene su correspondencia con la Luna, ya que refleja los rayos de Tiphareth, el que es también el símbolo del Sol, hacia la Tierra, por lo que Yesod tiene influencia también en el elemento agua. A Yesod puede comparársele con la maquinaria del Universo, mientras que Malkuth sería el barco que la maquinaria hace que

se mueva. Su virtud principal es la Independencia de los Hombres.

Hod es el llamado ***Akasha*** o Luz Astral, aquella sustancia en donde convergen los demás elementos de la ciencia material. En Yesod convergen los cuatro elementos conocidos como: el agua, el aire, el fuego y la tierra; así Yesod es el quinto elemento, todavía desconocido por los hombres de ciencia. Yesod es también el punto en donde convergen las fuerzas de las demás Sefiras, por lo que resulta en un receptáculo de todas las fuerzas que son emanadas hacia lo físico desde los mundos superiores. Yesod es también el que le transmite todas esas fuerzas a malkuth, el plano de lo físico.

Como Hod tiene relación con nuestra Luna física, se le puede relacionar con la diosa Diana y con la Isis de los egipcios.

MALKUTH: El décimo Sefirote, Titulo El Reino, situado en la base de la columna del centro en el Árbol de la Vida, exactamente de bajo de Yesod de donde recibe toda su fuerza, aunque también recibe la influencia directa de Netzach y de Hod. Se le llama la Inteligencia Resplandeciente porque ilumina los esplendores de todas las Luces. Se le llama también la Puerta, la Madre Inferior, la Reina, la Novia, la Virgen, y finalmente la Shekinah. El nombre de Dios en Malkuth es Adonai Malekh o Adonai ha Aretz. El Arcángel es Saldalphon. Su virtud, la Discriminación. Su correspondencia en el cuerpo humano, los pies y el ano, mientras con su correspondencia planetaria es con el planeta Tierra, con sus cuatro elementos.

Es el mundo del hombre, y la esfera del mismo, Malkuth no pertenece a ninguno de los triángulos formados por la Sefiras de más arriba, por lo que se le considera como el contenedor de todas las emanaciones provenientes de las demás Sefiras. Por eso hemos dicho muchas veces que la Tierra es el caldero en donde convergen todas las demás experiencias y manifestaciones provenientes de todo el Universo. Es en Malkuth en donde se estabilizan todos los demás Sefirotes, los cuales son movibles, pero no así Malkuth, el cual es fijo. Como Malkuth recibe toda su fuerza de Yesod, Netzach y Hod, solamente se le puede comprender si estudiamos a los cuatro en su relación total. La vida de Malkuth proviene de Yesod, que es la que la anima, al igual que sucede en los sueños, los cuales se producen en Yesod y se manifiestan en Malkuth, el mundo físico.

Algunos cabalistas han visto a Malkuth como la boya que los yates en las regatas tienen que circunvalar para regresar al punto de partida. El Alma del hombre es igual a la carrera de los yates alrededor de Malkuth, si tratamos de escapar de las experiencias que tenemos que vivir en el mundo físico antes de haber llegado a la maestría del mismo, estaríamos en un estado de deficiencia evolutiva y nunca podríamos regresar con el estado de plenitud de Consciencia que se requiere para regresar a la casa de Nuestro Padre como lo hizo el hijo de la parábola del Hijo Pródigo. El que llega a controlar su vida en Malkuth lo hace mediante la estabilidad, la que solamente se alcanza mediante el Conocimiento de quien somos y a donde nos dirigimos.

LOS SENDEROS QUE UNEN A LOS SEFIROTES

Hay 22 caminos que corresponden a su vez a las 22 letras del alfabeto hebreo y que se encuentran en correspondencia con otros cuerpos astrales, tales como los 12 signos del Zodíaco, los planetas, los elementos y las 22 cartas del Tarot correspondientes a la Arcana Mayor. (Véase el Árbol de la Vida y sus caminos). Cada sendero equilibra a los dos Sefirotes que une.

Los caminos empiezan en el número 11, ya que se cuentan los diez Sefirotes y se describen con los siguientes nombres y características:

11 - Inteligencia Centelleante
12 - Inteligencia de la Transparencia
13 - Inteligencia Unificadora
14 - Inteligencia Iluminante
15 - Inteligencia Constitutiva
16 - Inteligencia Triunfal
17 - Inteligencia Dispositiva
18 - Inteligencia de la Casa de Sabiduria
19 - Inteligencia de la Actividad de los Seres Espirituales
20 - Inteligencia de la Voluntad
21 - Inteligencia de la Conciliación
22 - Inteligencia de la Fe
23 - Inteligencia Estable

24 - Inteligencia Imaginativa
25 - Inteligencia Probatoria
26 - Inteligencia Renovadora
27 - Inteligencia Natural
28 - Inteligencia Activa
29 - Inteligencia Corpórea
30 - Inteligencia Colectiva
31 - Inteligencia Perpetua
32 - Inteligencia Administradora

El sentido utilizado aquí para la palabra inteligencia es un sinónimo de consciencia queriendo esto indicar que existen 32 formas de consciencia (10 sefirotes más 22 caminos). Son senderos que tienen que ser formados por el buscador como si fuese un peregrino recorriendo los senderos de una peregrinación espiritual. Pero todos ellos conducen al santuario de Kether y se encuentran contenidos en el hombre.

Es necesario meditar en cada uno de los senderos de forma ascendente deteniéndonos en cada Sefirote y volvernos conscientes del valor de cada uno.

Una vez que tengamos conocimiento de la raíz de un asunto (la causa invisible) la rama y el fruto están en correspondencia con la misma.

Un buen ejercicio espiritual consiste en la meditación consciente observando cada uno de los diez Sefirotes y los veintidós caminos y sus significados. Esto se debe hacer sentado frente al Árbol de la Vida, el cual debe de ser dibujado a mano con sus colores como aparecen en el Mundo de la Creación Atziluth, por cada verdadero estudiante de la Cábala. Este ejercicio desarrolla las facultades superiores del Ser.

CABALA
DIAGRAMA DE CADA SEFIROTE

SEPIROT	CARACTER	NOMBRE DIVINO	ARCANGEL	TAROT	COLOR	MUNDO
1 Kether	CORONA	EHEIEH	METRATON	AS	BRILLO BLANCO BRILLO BLANCO ORO	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
2 Chokmah	SABIDURIA	JEHOVAH	RATZIEL	DOS	CELESTE GRIS GRIS PERLA BLANCO	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
3 Binah	ENTENDIMIENTO	JEHOVAH ELOHIM	TZAPHKIEL	TRES	CARMESI NEGRO MARRON GRIS	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
4 Chesed	MISERICORDIA	EL	TZADQUIEL	CUATRO	VIOLETA AZUL PURPURA AZUL OSCURO	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
5 Geburah	SEVERIDAD	ELOHIM GEBOR	KHAMAEL	CINCO	NARANJA ROJO ESCARLATA ROJO OSCURO	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
6 Tiphareth	BELLEZA	TETRAGRAMATON ALOAH	RAFAEL	SEIS	ROSA AMARILLO SALMON AMBAR	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
7 Netzach	VICTORIA	JEHOVAH TZABAOTH	HANIEL	SIETE	AMBAR ESMERALDA VERDE OLIVO	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
8 Hod	GLORIA	ELOHIM TZABAOTH	MIGUEL	OCHO	PURPURA NARANJA BERMEJO NEGRO	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
9 Yesod	CIMIENTO	SHADDAI EL CHAI	GABRIEL	NUEVE	INDIGO VIOLETA PURPURA LIMON	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH
10 Malkuth	REINO	ADONAI MALEKH	SANDALPHON	DIEZ	AMARILLO LIMON OLIVO NEGRO	ATZILUTH BRIAH YETZIRAH ASSIAH

ATZILUTH	EMANACION
BRIAH	CREACION
YETZIRAH	FORMACION
ASSIAH	ACCION

18

EL PROCESO CIRCULAR -EL DEVEKUT-

El misterio de toda la existencia se encuentra circunscrito dentro de los conceptos expresados, como la necesidad de Dios de Dar y el Deseo de Recibir por parte de todo lo creado. Siendo ésta la naturaleza de Dios el Dar todo de Sí y el darse a sí mismo a su Creación, infundiéndole a ésta El Deseo de Recibir como condición intrínseca de su naturaleza fundamental, se estableció al principio un sistema perfecto de balance entre las fuerzas positivas (el Deseo de Dar) y las negativas (el Deseo de Recibir). Este estado produjo posteriormente en lo que había sido creado un sentimiento de vergüenza, ya que estaba recibiéndolo todo sin haber dado nada en cambio (por parte de lo creado). A esta condición se le llama El Pan de la Vergüenza y se refiere a recibir algo sin habérselo ganado debidamente.

Como resultado por parte de las almas creadas se produce entonces un plan con fines sagrados, gobernado por la Auto-Restricción. Lo Creado renuncia voluntariamente a recibir para hacerse digno. De esta forma se restringe a sí mismo rechazando aquello que Dios ha querido regalar a su Creación.

Este rechazo o restricción produce un desbalance de todo el Universo, el cual dio lugar a un espacio vacío donde se pudieron manifestar a continuación las fuerzas del mal. (Ver Qlippoth).

Desde ese momento el alma humana se ve a sí misma transformada de forma tal que pudo dejar los planos Divinos y multidimensionales donde había morado hasta ese momento junto al En Sof Padre (El Absoluto) para descender a los mundos materiales y tridimensionales, tomando la envoltura de un cuerpo material mediante el cual puede trabajar en busca de su redención ante Dios. No obstante durante este proceso el alma poco a poco se fue olvidando de su objetivo principal y debido a las inclinaciones hacia el mal, se distrajo por medio de los placeres sensuales ofrecidos por el mundo material y llegó a perder aún su sentido multidimensional. Debemos aclarar que aunque el alma del hombre descendió al mundo físico, mantuvo su naturaleza multidimensional a un nivel subconsciente. A ese nivel el alma continúa viviendo, aunque inconscientemente, en varios planos a la misma vez, por lo que el hombre nunca ha dejado de ser internamente un ser multidimensional. **La Cábala nos habla de hasta diez dimensiones o planos con los que el alma se mantiene en contacto.**

Este proceso del descenso del alma, se hizo al principio conscientemente por parte de la misma alma que buscaba su redención, más tarde a medida que el proceso progresó, éste se fue haciendo inconsciente y el ser del hombre solamente contempló la existencia del mundo tridimensional, el de los sentidos exteriores.

Muchos hombres y mujeres iluminados sobre la realidad de la existencia humana han tratado de despertar el alma del hombre caído y recordarle su origen mediante fábulas y cuentos aparentemente banales pero que encierran una gran verdad olvidada por el alma en exilio.

Es algo así como la historia del hombre que se remonta a un país lejano en busca de un tesoro para retornar a su tierra natal y allí compartirlo con los suyos. Una vez que llega a aquella tierra remota se encuentra con el tesoro, pero dándose cuenta que no puede regresar inmediatamente decide ocuparse de otros quehaceres, hasta que le llegue el momento de poder regresar. De esta manera se entretiene y va perdiendo la memoria poco a poco del motivo por el cual fue, hasta que alguien viene y se lo recuerda y a veces tiene hasta que convencerlo.

Nuestra respiración es un ejemplo de esta función manifestándose a cada instante en nuestras vidas. Cada vez que nosotros inhalamos manifestamos el Deseo de Recibir, cuando exhalamos, el de Dar. Es necesario que ambos estén perfectamente balanceados para poder vivir, aunque para poder exhalar tenemos que inhalar primeramente. **Aquí de nuevo vemos la manifestación de la Restricción ya que no podemos exhalar el aire sin haberlo recibido primeramente de forma completa.**

Solamente cuando el alma del hombre hace consciencia de esta verdad absoluta, la que ha estado todo el tiempo dentro de él, se realiza *la magia del regreso.*

La acumulación de bienes materiales es la aplicación equivocada y negativa de este proceso, mal usado por el hombre que

ha confundido las señales subjetivas que le llegan al mismo desde su propia alma. Cuando estas fuerzas negativas creadas por el uso equivocado del Deseo de Recibir se acumulan, atraen por sí mismas y por la Ley de la Correspondencia, al Ángel de la Destrucción, (el Shiva de los hindúes), quien entonces danza sobre las cabezas de aquéllos que han acumulado un karma negativo el cual tiene que ser balanceado de alguna forma. Estas leyes se aplican tanto a un hombre individualmente como a un pueblo y aun al planeta entero.

Solamente cuando el hombre aprenda el beneficio de recibir y de compartir aquéllo que ha recibido se manifestará la razón de la Creación y el círculo se completará en un estado de balance activo. El axioma "ama a tu prójimo como a ti mismo" es, como podemos apreciar entonces, la manifestación de la Ley Circular, El Devekuth, donde el hombre al fin le devuelve a Dios, a través de su prójimo, todo lo que de Él ha recibido.

El Devekuth o Proceso Circular permite que de nuevo se una la Luz de Dios con la del hombre. Será entonces cuando la Luz Interna que ya trae el hombre a la tierra se unirá con la Luz Exterior, la que será formada al hacerse éste nuevamente consciente de la realidad de su naturaleza y comience a pensar y actuar de acuerdo a la misma. Esto es la Reintegración del Ser con la Luz Eterna del Padre. Para que esto ocurra el hombre no tendrá que dejar el mundo en el que vive ya que únicamente pasará en su propia consciencia a vivir en una dimensión más alta. (Se dice por muchos científicos que nuestro mundo puede estar entrando en un área del Universo de mayor nivel vibratorio).

EL PROCESO CIRCULAR



Cada ser humano trae una luz interior que es su origen y derecho. Cada vez que hace una corrección usando el Deseo de Recibir para compartir se manifiesta la Luz Exterior, la cual se une a la Interior y se produce la Razón del Ser.

EL PROCESO CIRCULAR CORRECTO

Cuando se manifiesta la Reintegración del Ser Humano con Dios Padre, mediante el Conocimiento.



El mal se produce cuando el hombre no ejecuta el deseo de recibir para compartir y se cierra el retorno de la LUZ

19

EL PAN DE LA VERGÜENZA

La mayoría de las personas se siente inconforme con su vida. Son pocas las que verdaderamente hablando, están contentas y felices con las condiciones que la vida les ha presentado, sin darse cuenta el hombre que la situación en que él se encuentra es realmente la suma total de todo lo que él mismo ha convocado en su vida.

El Ser humano siempre ha visto la totalidad de su situación en el mundo como el producto de la casualidad, o de un castigo en especial que Dios le ha preparado como resultado de la maldad del hombre en la tierra. Las religiones se han ocupado muy especialmente en hacer todo lo que por su parte ha estado a la mano, para convencernos o asegurarnos que el pecado original ha sido la causa de todos nuestros males.

Esta condición ha llegado a formar una programación de culpa interna que ha puesto al hombre aún más al lado del mal pues le parece que irremisiblemente no podrá salir nunca de la tremenda deuda que ha contraído, aún antes de haber nacido, todo por haber nacido en pecado, según le han enseñado.

El ser humano que no ha sabido cómo manejar esta difícil y profunda situación sociológica y espiritual, ha optado por resignarse a su condición llegando a acostumbrarse a ésta y verla como parte normal de su existencia en la tierra. Como reacción lógica a esta situación, lo único que ha sabido hacer es aprender a proyectar la culpa en sus semejantes, para así colocarla fuera de sí mismo y poder manejarla mejor.

Como solución final, las religiones le han enseñado a perdonar a su prójimo como el acto de mayor caridad que pueda efectuar en este mundo y mediante el cual este mismo hombre más tarde será perdonado por Dios. La mayoría de las veces, y a regañadientes, el hombre perdona momentáneamente a aquél prójimo sobre el cual ha proyectado anteriormente su culpa, sin saber que al hacerlo, también se está perdonando a sí mismo.

Aunque parezca lógico que el hombre quiera liberarse completamente de este ciclo culpa-perdón, esto no es necesariamente cierto pues ha encontrado cierto placer masoquista en esta condición, ya que ha llegado a formar parte de su personalidad y de su ego.

La verdad y la solución están mucho más profundas de lo que muchas veces se quiere ahondar, ya que la clave se encuentra en el principio, cuando el alma decidió desprenderse de su hogar donde habitaba originalmente junto a Dios. Lo mismo que el hijo pródigo decidió abandonar el hogar para probarse a él mismo su habilidad de auto sobrevivir sin la ayuda de su padre, igualmente el alma humana decidió alejarse y proyectarse a un mundo en donde tuviese que resolver su subsistencia mediante su propio esfuerzo.

El descenso del alma es simbólico, ya que lo sucedido fue una proyección de ésta hacia planos más densos y en los cuales el esfuerzo tendría que manifestarse sin los poderes directos de las facultades creativas espirituales que el alma humana siempre ha poseído.

El alma humana, como es divina en su esencia, siempre ha mantenido a un nivel subconsciente sus habilidades creadoras, aunque no se encuentre consciente de ello, creyendo que el mundo que se le manifiesta alrededor es producto de la casualidad en vez de la causalidad. El hombre continúa siendo un ser creador interactuando con su mente en la cuarta y la quinta dimensión.

Como parte del nuevo despertar del alma se encuentra el volver a hacerse consciente de la influencia que ella ejerce sobre su medio ambiente con su mente inconsciente. Cuando el hombre se libere de sus programaciones negativas y vuelva a funcionar a un nivel más positivo, la manifestación de su alma en su mundo inmediato será la de una transformación tremenda hacia el mejoramiento de la humanidad.

Es necesario que nos volvamos nuevamente conscientes de que nuestra condición presente fue el producto de un paso de autoafirmación del ser en busca de su reivindicación. La carencia espiritual en la que se encuentra el ser es debido a que se adentró demasiado en el mundo de la materia llegando a perder completamente la memoria de su origen y propósito original. El rescate del alma humana constituye lo que llamamos La Gran Obra, la Restauración del Alma Humana, y la Reintegración del Ser.

Hasta el momento presente al Ser humano le ha resultado muy difícil salirse del aletargamiento hipnótico en que se encuentra por cuenta de la influencia ejercida sobre el mismo por fuerzas espirituales contrarias a esta reintegración. Estas fuerzas son los llamados ángeles caídos que necesitan mantener el control sobre el plano físico para probar su poder, pero de la misma manera el alma humana cuenta con una Jerarquía Divina que está lista para acudir en su ayuda tan pronto como éste invoque su presencia. El propósito de la Cábala es por una parte hacer al hombre consciente de todo este plan y a la vez proveerle los medios de restablecer el contacto con la Jerarquía Sagrada.

Una vez que esto se lleve a cabo se logrará la Reintegración del Ser, la cual tiene que ocurrir en su consciencia, el Concepto Circular se volverá a activar y terminará el llamado Pan de la Vergüenza.

RESUMEN:

1.- La llamada caida del hombre se produjo para que éste ganase su propia auto estimación.

2.- En el momento presente el hombre ha olvidado su estado divino.

3.- Es parte del Plan Divino que el Ser humano recuerde su naturaleza original y se reintegre nuevamente a su sitio junto a Dios.

20

EL MISTERIO DE LOS NÚMEROS Y LAS LETRAS

El Zóhar nos enseña que el Universo fue Creado mediante tres formas de expresión: los Números, las Letras y las Palabras

Es aquí donde nos encontramos al fin con las claves para descifrar el misterio eterno de las Sagradas Escrituras.

Es un hecho que todo el mundo que nos rodea puede ser reducido, expresado y manifestado en números. La conocida expresión *"Dios Geometrizó al crear el Universo"* ha sido confirmada a cada paso por los investigadores que al adentrarse en el mundo científico tienen que utilizar los números como herramientas. Jung fue mucho más lejos y afirmó que los números nunca han sido inventados sino que siempre han existido en forma intrínseca en el inconsciente del hombre quien los ha utilizado como elemento de orden. Los números son pues, según el mismo Jung, ***"arquetipos de orden universal"*** y por tanto la conección entre lo consciente y el incons-

ciente. Igualmente la teoría presentada por el famoso maestro que él mismo llamó del "*sincronismo*" establece un paralelismo entre los eventos que tienen lugar de una manera significativa y con su expresión en forma de números.

El Universo es Creado por Dios mediante el Uso de Ideas Arquetipos

De igual manera que para la Cábala no existe la casualidad pues la palabra "*coincidencia*" que en el mundo de la ciencia material implica la llamada suerte, ***para los cabalistas indica la existencia de un vínculo estrecho entre dos sucesos o cosas sin importar que las mismas hayan ocurrido en otro tiempo o espacio.*** Una es por tanto causa, manifestación o efecto de la otra. Según la Cábala el orden de ocurrencia no tiene necesariamente que seguir el orden cronológico, es decir el efecto puede preceder a la causa. Esto nos indica que cabalísticamente el tiempo y el espacio son conceptos variables y no fijos. Últimamente la causa y el efecto son uno, ha sido la percepción creada por la mente objetiva del hombre la que para poder entender la relación entre las dos, las ha separado por una supuesta "*distancia*" que se le ha llamado "*tiempo*".

Los números son simplemente símbolos que utilizamos para representar ideas, ya que todo el conocimiento que existe universalmente se encuentra aún en forma abstracta en la mente humana. Por tanto, el propio concepto del tiempo es un paradigma de la mente consciente buscando un marco finito en el cual colocar las experiencias para poder razonarlas de manera lógica. En el mundo abstracto de la mente incons-

ciente, el pasado, el presente y el futuro se funden en una eternidad. La Cábala nos enseña que Dios creó el universo mediante las veintidós letras del alfabeto hebreo. Lo que tenemos que entender para poder asimilar este concepto es que las veintidós letras de dicho alfabeto representan veintidós estados diferentes de consciencia de la energía universal de cuya esencia se ha formado todo lo existente. Por tanto dichas letras representan "*arquetipos*" de ideas divinas universales.

Ya que tanto lo visible como lo invisible son al final lo mismo, sólo es la capacidad de percepción presente del humano lo que los diferencia. Hasta que no se produzca en nuestra mente la comprensión de cómo funcionan estos arquetipos universales, no entenderemos la gran verdad oculta de que todo el universo es una inmensa representación de formas armónicas inter-relacionadas entre sí. Pero, al menos podemos ponernos en contacto con esas fuerzas mediante la ley de la correspondencia o de la "*simpatía*" que existe entre dichas fuerzas y los "*símbolos*" que las representan, ya sean éstos letras, números o imágenes.

Las Letras del Alfabeto Hebreo, sus Sonidos y los Caminos del Árbol con los que se relacionan, son las Claves al Misterio de la Cábala

---

Las letras del alfabeto Hebreo no solamente muestran el nombre del objeto que representan, sino la esencia del mismo. Es a este nivel donde se establece la correspondencia entre los dos basado en la frecuencia vibratoria producida por el valor numérico de las letras. De modo que dos palabras con el

mismo valor numérico se interconectan siendo iguales en su esencia espiritual, ya que son parte de la misma idea *"arquetipo"*. Solamente aquellos que comprenden esto son dignos de manejar el misterio de la Cábala, el cual no es otra cosa que el acceso a un mundo completamente mágico. Aquél que solamente es capaz de ver las formas exteriores de las cosas, le está vedada la maestría de lo espiritual, que es la verdadera llave del universo.

LA PRIMERA CLAVE AL ALFABETO HEBREO

El *Sepher Yetzirah*, el Libro de la Formación, nos dice que las veintidós letras del alfabeto Hebreo son *la fundación de todo lo creado* y divide las letras en la siguiente forma: tres letras madres, siete dobles y doce sencillas o simples. Las tres letras madres son Alef, Mem y Shin. Las siete letras dobles son Beth, Gimel, Daleth, Caph, Pe, Resh y Tau. Las doce letras simples son He, Vau, Zayin, Cheth, Teth, Yod, Lamed, Nun, Samekh, Ayín, Tzaddi y Qoph.

Las tres letras madres, Alef, Mem y Shin, son la trinidad y preceden a todo lo que está manifestado en el universo. Son también la representación del Aire, el Agua y el Fuego. Los cielos fueron creados con el Fuego, la tierra con el Agua, mientras que el Aire es Espíritu, mediador entre el Fuego y el Agua. Teniendo en cuenta lo que dijimos anteriormente sobre la esencia de las cosas, en el hombre el Fuego es la cabeza; el Agua es el vientre; el Aire es el pecho, el cual está también en el medio de los dos.

Las siete letras dobles tienen un doble sonido: uno suave y otro fuerte. Representan cualidades dobles, así como los siete

días de la creación, los siete planetas y los siete orificios en la cabeza del hombre. Su significado es el siguiente:

Beth - Sabiduría y Estupidez
Gimel - Gracia e Indignación
Daleth - Fertilidad y Soledad
Caph (Kaph) - Vida y Muerte
Pe (Peh) - Poder y Servilismo
Resh - Paz y Guerra
Tau - Riqueza y Pobreza

Las doce letras sencillas o simples son el cimiento de doce propiedades humanas. También representan los doce signos del Zodíaco:

He - La Vista	Lamed - El Trabajo
Vau - El Oído	Nun - El Movimiento
Zayin - El Olfato	Samekh - La Ira
Cheth - El Habla	Ain - La Alegría
Teth - El Gusto	Tzaddi - La Imaginación
Yod - El Sexo	Qoph - El Sueño

Pero más profundamente, las veintidós letras del alfabeto hebreo son *"Arquetipos"* de los distintos estados de consciencia.

Valor	Sonido	Arquetipo de Consciencia
1	Alef (Aleph)	Principio dual de todo lo existente
2	Beth	Símbolo de cualquier cosa que contiene. Lo contiene todo.
3	Gimel	Actividad de la Acción de Contener
4	Daleth	Arquetipo de la Existencia Física

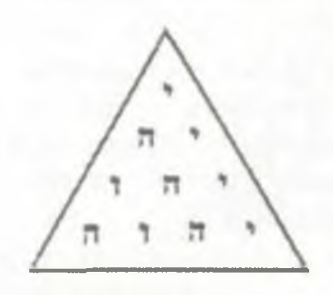
5	He (Heh)	Principio de Vida Universal
6	Vau	Arquetipo de la substancia Fertilizante
7	Zain (Zayin)	Es el Acto de Fertilizar Completo
8	Cheth	Energía Cósmica sin Evolución
9	Teth	Símbolo de la Energía Femenina Primaria
10	Yod	Opuesto a Alef (Principio Continuo)
20	Kaph (caph)	Arquetipo del que Recibe Algo
30	Lamed	El Principio de la Consciencia Misma
40	Mem	Principio Creativo Materno
50	Nun	Arquetipo de Existencia Individual
60	Samekh	Arquetipo del Huevo Femenino
70	Ain (Ayin)	Principio Iluminante detrás del Acto de Impregnación
80	Pe (Peh)	Energía Cósmica - Igual a Cheth
90	Tzaddi	Símbolo del Aspecto Femenino Visto Socialmente
100	Qoph	Principio Dual trascendiendo la Muerte y todo aquello que es finito
200	Resh	Arquetipo Cósmico Masculino
300	Shin	El Espíritu de Dios (El Espíritu Santo)
400	Tau	El Arquetipo de toda la Existencia
500	Kaph final	El Propósito final de la Existencia Humana
600	Mem final	Estado de Fertilidad Cósmico en el Hombre, en Cuerpo como en Mente
700	Nun final	El Juego de la Energía Cósmica
800	Peh final	Significa lo mismo que Cheth
900	Tzaddi final	Arquetipo Femenino Visto desde el Punto de Vista Espiritual

Tanto las letras Aleph, Beth, Gimel, Daleth, He, Vau, Zayin, Cheth y Teth son los arquetipos de todos los números contenidos entre el uno y el nueve, los cuales se proyectan en toda la creación en múltiplos de diez. Las letras siguientes desde Yod hasta Tzaddi son manifestaciones superlativas de las primeras nueve letras, mientras que el último grupo de letras, desde Qoph hasta Tzaddi final representan la proyección cósmica más avanzada de las mismas nueve letras primeras.

Según la Cábala, Dios crea el universo usando primeramente la letra Beth, la cual es el Arquetipo de lo contenido. Esto quiere decir de forma alegórica que la energía cósmica fue inicialmente contenida y después proyectada para producir la creación de todo lo manifestado.

Tal poder otorgan los iniciados en la Cábala a la palabra hablada y a su magia creadora que las cuatro letras que representan el nombre de Dios - IHVH - nunca son pronunciadas y son sustituidas por ADNI, que es pronunciado Adonai. La verdadera pronunciación del primer nombre es solamente conocida por unos pocos, pues una vez que ésta se conoce en su totalidad y el sólo pronuciarlo hace que la tierra se estremezca.

SELLO DEL TETRAGRAMATÓN



El Nombre Divino -IHVH- es también llamado *"El Tetragramatón"* e implícitamente significa *"Yo Soy"*. Cada sonido representa uno de los cuatro mundos de la Cábala:

I (Yod) -	El Mundo de la Emanación Divina - Atziluth
H (Heh) -	El Mundo de la Creación - Beriah
V (Vau) -	El Mundo de la Formación - Yetzirah
H (Heh) -	El Mundo de la Acción - Assiah

La pronunciación correcta del nombre de Dios es desconocida, mas estamos seguros de que su pronunciación es igual que el nombre de Jesús en hebreo.

EL MISTERIO DE ADÁN

El primer hombre creado fue Adán Kadmón, el Arquetipo Divino que precedió al Adam físico. Este primer Adán contiene en sí al propio Tetragramatón (El Dios de la Creación) ya que fue hecho a *"Su imagen y semejanza"*. Dice la Cábala que la Luz contenida en el primer Adán Kadmón era tan intensa que fue necesario repartirla entre los cuatro mundos, ya que la misma tenía que llegar *"velada"* a los planos inferiores.

Los planos intermedios del Árbol funcionan como cortinas o velos que "filtran" La Luz Infinita

---

El Génesis nos presenta en realidad a cuatro hombres Adámicos, aunque aparentan ser solo uno. El primero es el Adán creado en espíritu, el segundo es el Adán en el Paraíso antes de ser creada la tierra, el tercero es el Adam expulsado del Edén y el último es el Adán en exilio, ya fuera del Jardín, en la Tierra.

La Cábala nos revela por lo tanto que el Universo es un Todo Absoluto con el que podemos conectarnos mediante la Ley de la Correspondencia de nuestra Consciencia pero a través del uso de las letras, sus sonidos y los números a los cuales ellos corresponden. Aquél que conozca el secreto de las letras, su pronunciación y los números correspondientes tiene acceso a casi todos los misterios del Universo tanto manifestado como invisible.

Cada hombre tiene también su Arquetipo manifestado en las letras y los números. Estos establecen la relación entre el Hombre y el lugar que le corresponde en el Principio Universal. Comprendiendo esta relación puede el hombre identificar su lugar y destino en todo el Plan Divino.

Los primeros Iniciados que dieron forma a las grandes Verdades reveladas a ellos crearon un sistema mediante el cual podían velar estas Verdades al profano que las utilizaría de forma equivocada sólo para satisfacer su naturaleza inferior. Por lo tanto desarrollaron un sistema formidable basado en tres claves utilizadas para esconder los secretos de la Hohma o Sabiduría Divina de los no iniciados. Las tres claves son: la *Gematría*, el *Notaricón/Notarikón* y la *Temura*.

SELLO DEL PENTAGRAMA



SÍNTESIS

La **Gematría o Aritmomancia** establece la relación entre las palabras que tienen el mismo valor numérico **sustituyendo las mismas entre sí.**
Por ejemplo: la palabra unidad (achad) y amor (ahbah) tienen el mismo valor numérico de trece. Por lo tanto tienen el mismo significado desde el punto de vista cabalístico pudiendo ser intercambiadas.

El Notarikón establece la formación de una oración completa utilizando las letras de una palabra como primera letra **de cada una de las palabras de la oración.**
Por ejemplo: la palabra *Berashith* que es la primera palabra del Génesis se convierte en la oración completa:
Berashith Ra Elohim Sheyequebelo Israel Torah
Torah: *"En el Principio Dios vio que Israel podía aceptar la Ley"*.

En la Temura las letras se relocalizan en una palabra especial formando un anagrama que cambia el significado de la misma y originando **una sola nueva palabra.**
Un ejemplo de Temura lo podemos ver en el Segundo Libro de Moisés (Exodo Capítulo 3, versículo 23) que dice: pues mi ángel marchará delante de ti.
En hebreo la palabra utilizada por ángel es *"meleachi"* (Malakh) que significa ángel pero al cambiar las letras encontramos la palabra *Michaele* refiriéndose al arcángel Michael.

LA CÁBALA Y EL VALOR NUMÉRICO DE LOS NOMBRES

Pero la Cábala va mucho más lejos estableciendo que el sonido es por sí mismo el principio creador de todo el Universo. Por tanto nos enseña que el Universo fue creado por el sonido de la Palabra (el Verbo).

Nunca debemos hacer un análisis ligero de un nombre cuando deseamos conocer su valor numérico, sino deberá hacerse un análisis amplio y profundo antes de llegar a una conclusión, tomando en consideración no sólo las letras que lo componen sino más bien su sonido. A veces las vocales tienen que ser suprimidas tal como se hace en el idioma hebreo.

La fecha de nacimiento de una persona también se puede llevar a un número final y total, el cual deberá a su vez ser resumido en un solo número no mayor de nueve.

Una persona nacida el 3 de Noviembre de 1936, tendrá como número final el número 6 siguiendo de acuerdo a:

Noviembre es el número 11 + 3 del día + 1936 = 33
El número 33 deberá ser reducido al 3+3= 6

Cada número es representativo de una manifestación cósmica que conecta la vibración de éste con las octavas en los mundos superiores que es donde se originan los arquetipos con los que dicha persona funciona en correspondencia.

Igualmente puede encontrarse el valor gemátrico de las letras del alfabeto corriente. En el sistema que damos a

continuación se ha calculado este valor usando el origen de cada letra de los alfabetos Fenicios, Griego y del Latín. Al encontrar el valor total de cualquier palabra o nombre este debe de analizarse desde tres aspectos.

1.- Observar cuales números se repiten tres o más veces.
2.- Anotar la suma total de la palabra o nombre completo, tal como es utilizado por la persona. Éste número total es intercambiable con otros que tengan el mismo valor final, teniendo ambos el mismo valor gemátrico.
3.- Llevar éste número a su último dígito no mayor de 9.

Valores del Alfabeto Normal

A - 1	B - 2	C - 3
D - 4	E - 5	F - 6
G - 7	H - 8	I - 9
J - 10	K - 11	L - 12
M -13	N - 14	O - 15
P - 16	Q - 17	R - 18
S - 19	T - 20	U - 21
V - 22	W - 23	X - 24
Y - 25	Z - 26	

La CH es igual a 11, la LL a 25 y la Ñ vale 14.

Ejemplo: A L E J A N D R O C A B E Z A
1 12 5 10 1 14 4 18 15 3 1 2 5 26 1

= 118

118 = 10 Diez = 1

Esta persona tiene como número final el 118 el cual es intercambiable por otra palabra con igual valor. La suma final es el 1 pero nótese también que el mismo número 1 se encuentra cuatro veces repetido. El 1 es por lo tanto, el número que determina la actividad de esta persona.

La fecha de nacimiento de esta misma persona es en:
Noviembre 3 de 1936 lo que suma: 33 = 6

La personalidad de este individuo se encuentra representada por el número 1, mientras que el campo de actividades en las que se va a desarrollar esta representado por el número 6

Aquí entraremos a explicar de forma sintetizada estos valores arquetipos universales que forman las tendencias que influencian a las personas durante la vida. No obstante este factor influyente en el destino, una vez que el ser humano se vuelve consciente mediante el conocimiento superior que aquí en parte explicamos, se produce la aparición de una fuerza mayor que toma el control de toda su vida y del mundo que le rodea.

1 Las condiciones que rodean a esta personalidad es el entusiasmo y la capacidad de dirigir y tomar decisiones que serán aceptadas por el resto de las personas que le rodean. Todas las situaciones se manifestarán de forma tal que pueda ser el líder de un grupo o en el trabajo. Tiene que controlar fuertemente el usar ese poder de dirigir de forma positiva, pues es la lección con la que vino a trabajar. No dejarse llevar

por el egocentrismo y el egoísmo. Tampoco debe de tratar de dirigir la vida de aquellos que estén a su alrededor sino más bien encaminarlos para que, sin importar qué camino decidan tomar por sí mismos, siempre sea aquél en el cual aprendan la lección que su alma vino a aprender.

2 Buenos amigos, detestan la soledad y les encanta la música, esta última tiene un gran poder positivo sobre las personas nacidas bajo un número dos. Poseen gran capacidad de expresión verbal y tienen una personalidad carismática que les ayudará en conseguir aquello que se proponen. La lección que esta alma necesita aprender es la de poder triunfar sin tener que depender de otros de forma directa, algo así como no tener necesidad de una muleta humana y desarrollar sus propias cualidades las cuales son muchas, usándolas para conseguir sus ideales tanto espirituales como materiales. No le teman a la soledad sino úsenla como una oportunidad de conocerse mejor a ustedes mismos.

3 Son personas muy misteriosas pues les encanta mantener un lado secreto de sus vidas. Buenos en el amor y fáciles de relacionarse en el mundo social. Les gusta todo lo bueno, la belleza en las artes manifestando en este campo gran imaginación. Tienen que aprender a conservar aquello material que poseen, compartirlo pero no derrocharlo. Es necesario que hagan un esfuerzo y administren bien sus ganancias. Únanse con personas que les ayuden en el campo del razonamiento material pues ustedes son muy soñadores y pierden el contacto con la realidad.

4 Personas extremadamente capaces y hábiles, pero debido a su gran humildad no se les reconoce públicamente por sus

grandes méritos. Son grandes administradores y manejan perfectamente cualquier empresa o la administración del hogar. Tienen que desbaratar la melancolía y hacer afirmaciones positivas y fortalecerse mediante el conocimiento espiritual, pues muchas veces se sienten lastimados por los más allegados. Su finalidad es hacer felices a aquellos que están cerca y son sus seres queridos. Deben de aprender a darse a valer pues tienen grandes cualidades y gran adelanto espiritual.

5 Nacidos con grandes habilidades artísticas, aunque a veces no se den cuenta de inmediato. Se sienten extremadamente felices cuando pueden ayudar a otros, especialmente a los desvalidos. Les gusta seguir y defender causas difíciles. Tienen la fuerza de rebotar de forma positiva de problemas sentimentales. No les gusta que les critiquen pues lo encuentran algo humillante, ya que ustedes se lo perdonarían a otro en iguales circunstancias.

6 Investigadores de lo oculto, lo secreto y lo científico. Tienen capacidades para discutir sobre asuntos difíciles y son grandes políticos. Extremadamente desinteresados en las cosas materiales, lo que les da mayor placer es el descubrir cosas misteriosas y desconocidas por el resto de la gente. Poseen una gran agilidad mental y aunque dan la impresión de ser individuos mundanos adentro son sentimentales y se preocupan por los demás. Aprenda a amar más a los que tiene cerca.

7 Gran espiritualidad natural adquirida por su alma en muchas vidas pasadas. Les gusta vivir en tranquilidad y por lo tanto a veces parecen no ser sociables. Son seres muy subjetivos y poseen el poder de ver cosas del más allá y aplicarlas

a la vida material. Tienen tendencias de irse de la actualidad y crear sueños propios que son realidades multidimensionales. Correctos, amables y muy hábiles con sus manos a veces se comportan infantilmente ya que ésta es la condición que han alcanzado mediante su evolución, como dijo Jesús, *"para entrar en el Reino de los Cielos hay que volverse como niños."*

8 Muy buenos para ganar dinero en las empresas comerciales tienen que controlar la tendencia a volverse interesados solamente por las cosas lucrativas. Esa es la gran lección que vinieron a aprender, el conocer que las cosas del espíritu son más importante y que no se puede pasar por encima de los valores humanos para acrecentar su ganancia. Buenos esposos y esposas, padres y madres, tienen que poner por sobre todo a la familia, aun en los momentos en que parece que la vida social o del mundo exterior es más importante. No se deben juzgar a sí mismos de forma implacable. Recuerden que los hombres y las mujeres todos cometemos errores y ninguno es tan grande como para que no podamos arrepentirnos a tiempo.

9 Gran benevolencia hacia todo el mundo y aman la libertad sobre todas las cosas. Han venido a pasar la prueba de hacerse más responsables con aquellos compromisos que han establecido. Su sensibilidad de carácter es extrema y necesitan ante todo el ser amados y reconocidos. Son inteligentes al punto de ser brillantes, con gran humor y exitosos en todo lo concerniente al amor. Busquen el no evadir las responsabilidades y todo les saldrá a pedir de boca. No se sientan nunca desdichados y cuenten siempre lo que tienen y no lo que han perdido o no les ha llegado aún, pues si aprenden la lección, todo les llegará entonces rapidamente.

RESUMEN:

1.- Existieron verdaderamente (4) Hombres Adámicos que en la Biblia aparentan ser uno sólo. El primero es el Adán en espíritu, el segundo es el Adán en el Paraíso antes de la Creación de la Tierra, el tercero es el Adán en exilio, el cuarto es el Adán en la Tierra después de que la misma fue hecha.

2.- Cada emoción, sentimiento, cada nombre u objeto es una extensión o una rama que emana de un origen de carácter de energía infinitamente pura. El universo se encuentra interconectado como una unidad total a un nivel sub-atómico. Esta es la llamada **Conección Cuántica**. Cuando adquirimos conocimiento de esta vinculación podemos hacer contacto con la fuerza fundamental que funciona detrás de todo lo manifestado como no manifestado, de igual manera el hombre puede afectar con sus acciones, pensamientos y palabras su futuro. De esta forma podemos aprender a controlar y cambiar nuestro propio destino.

3.- La Cábala nos enseña que el Universo es un Todo Absoluto en que todo se encuentra interconectado.



EL ALFABETO HEBREO CONSTA DE 3 LETRAS MADRES, 7 DOBLES Y 12 SENCILLAS

CORRESPONDENCIA ENTRE LOS CAMINOS DEL ÁRBOL DE LA VIDA, LAS LETRAS DEL ALFABETO HEBREO. LOS ELEMENTOS Y LA ASTROLOGÍA

Camino	Elemento	Carta	Letra	Color	Astrología	Planeta
11-	Aire	El Loco	Aleph	Amarillo Claro	Urano	Urano
12-	Aire	El Mago	Beth	Amarillo	Mercurio	Mercurio
13-	Agua	Gran Sacerdotiza	Gimel	Azul Gris	Luna	Luna
14-	Tierra	La Emperatriz	Daleth	Verde	Venus	Venus
15-	Fuego	El Emperador	He	Rojo	Aries	Marte
16-	Tierra	El Hierofante	Vau	Rojo Naranja	Tauro	Venus
17-	Aire	Los Amantes	Zain	Naranja	Gemini	Nercurio
18-	*Agua*	*Carroza de Hermes*	*Cheth*	*Ambar*	*Cancer*	*Luna*
19-	Aire	La Fuerza	Teth	Amarillo Olivo	Leo	Sol
20-	Aire	El Ermitaño	Yod	Verde Claro	Virgo	Mercurio
21-	Agua	La Fortuna	Kaph	Violeta Oscuro	Jupiter	Jupiter
22-	Aire	La Justicia	Lamed	Esmeralda	Libra	Venus
23-	Agua	El Ahorcado	Mem	Azul Mediano	Neptuno	Neptuno
24-	Fuego	La Muerte	Nun	Azul Verde	Escorpio	Marte
25-	Fuego	La Temperatura	Samekh	Azul Cobalto	Sagitario	Jupiter
26-	Tierra	El Diablo	Ayin	Indigo	Capricornio	Saturno
27-	Fuego	La Torre	Peh	Escarlata	Marte	Marte
28-	Aire	La Estrella	Tzaddi	Violeta	Urano	Urano
29-	Agua	La Luna	Qoph	Rojo Vino	Piscis	Luna
30-	Aire/Fuego	El Sol	Resh	Anaranjado	Sol	Sol
31-	Fuego	El Juicio	Shin	Escarlata	Pluto	Pluto
32-	Tierra	El Mundo	Tau	Indigo	Saturno	Saturno

21

LA REINTEGRACIÓN DEL HOMBRE

Solamente mediante la realización de su naturaleza superior se produce la Reintegración del Hombre, a través de la cual éste manifiesta por primera vez su derecho a la autodeterminación.

El hombre es únicamente libre cuando ejerce su derecho a la autodeterminación y ésta la utiliza cuando hace uso de la voluntad para manifestar "*la restricción.*" Mediante la restricción de su deseo impuro de recibir, el cual proviene del ego humano, se reactiva la anulación de las causas producidas por los actos impuros del pasado y *se produce la corrección del futuro.*

LOS OBSTÁCULOS A LA PERCEPCIÓN CORRECTA

El concepto generalmente aceptado es de que una educación tradicional, de acuerdo a los preceptos científicos modernos, es suficiente para preparar a una persona a funcionar profesionalmente en el mundo de la técnica actual y que también califica a esta misma persona para discutir y de-

batir inteligentemente los asuntos relativos a los misterios de la eternidad. La educación tradicional no está basada en sistemas puramente racionales, sino en dogmas arcaícos. Nuestra sociedad se encuentra fundada en un sistema que considera que un individuo, por ser un buen jugador de football u otro deporte, también está capacitado para ser un buen político, estadista o hasta presidente de una compañia.

Lo que el hombre aprende mediante el aprendizaje tradicional empírico para descubrir los misterios de un mundo estructurado en la ilusión de la materia no puede igualmente ser utilizado directamente para entrar en contacto con las verdades absolutas de un mundo abstracto pero regido por fuerzas naturales cuyos principios son exactos, pero pertenecientes a un reino invisible.

Según Pitágoras las matemáticas son el padre y la madre de todas las ciencias, -son el cimiento-, el centro mismo, el principio de todo lo manifestado. La armonía de la música es el medio de expresión, mientras que el conocimiento de la astronomía, el final hacia donde nos dirigimos.

Como dijo el gran escritor y filósofo iniciado Manly P. Hall, autor de *The Secret Teachings of all Ages,* las ciencias que llevan a la salvación del hombre se pueden representar con un punto sobre un espacio vacio, una linea saliendo del punto como línea vector - extensión del punto y un círculo al cual converge la línea.

El punto representa el principio inalterable de la ley divina manifestada y representada según Pitágoras por las matemáticas; la línea es el punto puesto en movimiento, mientras que el círculo es el límite de la manifestación de la armonía de la música expresándose en toda la creación y comprendida mediante la astronomía.

Según los principios iluminados de los antiguos y presentados magistralmente por Hall, el Ain Soph de la Cábala es el Absoluto. El punto es la manifestación del Espíritu dentro del Absoluto. La línea es el Espíritu puesto en movimiento, ya que este es imprescindible para la revelación del Ser. El círculo entonces representa la manifestación del Espíritu como inteligencia en los mundos de la materia.

El alma del hombre, mediante multitud de vidas adquiere el conocimiento y aprende las lecciones que no puede recibir en un corto plazo de existencia material. A través de esta multitud de vidas el alma-personalidad, quien ha sido siempre la misma, adquiere las experiencias o lecciones que eventualmente le conducirán a la perfección del ser. Cuando ésto suceda la experiencia terrenal no será más necesaria, ya que sus esfuerzos le habrán llevado a la reintegración, que no es otra cosa que la unión consciente con aquella Emanación primera de la cual procedió.

Uno de los grandes obstáculos que el hombre físico y consciente únicamente de la parte objetiva de su vida encuentra para su reintegración con la Unidad, es la enfatuación con el falso concepto de la riqueza. La riqueza tanto como la pobreza representan un par de fuerzas opuestas. La primera no es mala, pero puede llevar al hombre a convertirse en perverso y egoísta y volverse ciego ante las responsabilidades entregadas a él, junto con el uso correcto de la misma. La pobreza es indeseable pero puede, al igual que la riqueza, enseñar al alma importantes lecciones si se sabe interpretar como una prueba no muy distinta que la de la riqueza.

Debemos ver también que la riqueza y la pobreza no se tienen que relacionar solamente a la posesión de cosas materiales, ya que ambas pueden referirse a cosas espirituales.

La riqueza puede igualarse al conocimiento espiritual y la pobreza a la ignorancia.

Si tenemos riqueza, cualquiera que sea su forma, debemos utilizarla para que produzca frutos que alivien y hagan crecer a los pobres. Si tenemos pobreza, cualquiera que sea, podemos glorificarla rehusando completamente el hacer de ella un vehículo para el resentimiento hacia la vida. La pobreza material puede ser disuelta con la riqueza del espíritu.

La presente Reintegración del Hombre tiene que ver con la anterior Caída del mismo, como un paso auto-afirmativo del alma humana en busca de su propia reivindicación para alcanzar más tarde su unión consciente con la Unidad Absoluta.

Esta Unidad Absoluta (el Ain Soph Aur) creó el Universo con las condiciones multidimensionales para que la humanidad tuviese un medio donde las experiencias necesarias para su Realización se pudiesen llevar a cabo. Mediante el renacimiento de la misma alma-personalidad en sucesivas vidas terrenales, manteniéndose la esencia de su ser interno individual, las experiencias pueden ser sumadas y alteradas hasta que se llegue a la comprensión de la existencia sin egoísmo. Mediante este proceso toda la humanidad alcanzará la Maestría de la Vida. Ni aún los seres perversos fueron separados por Dios para siempre del amor manifestado por su Unidad. Solamente la separación con la Unidad se manifiesta con la actitud y el deseo de crear división. Aquí puede verse muy claramente quienes son los agentes de la Luz y los de la oscuridad.

Con esta comprensión viene también a la consciencia del hombre la realización de que la Unidad Absoluta siempre ha tenido mensajeros espirituales, seres iluminados por la Luz Eterna para sacar al mismo de la oscuridad, del desaliento y la angustia. La misión primordial de estos agentes espirituales ha sido la de traerle a los hombres el alimento del Conocimiento, el cual es en sí mismo el Espíritu Santo que restituye al ser humano a su estado original. En la tradición cristiana la reconciliación del hombre con la Unidad es prometida a través de Jesús el Hijo de Dios.

En nuestras oraciones y meditaciones es necesario que invoquemos la ayuda del Espíritu Santo como el Reparador o Reconciliador entre el hombre caído que busca nuevamente el sendero del regreso y su Padre que es la Unidad Absoluta de la cual se separó.

Al igual que el padre de la parábola del Hijo Pródigo, nuestro Padre Celestial espera nuestro regreso con los brazos abiertos. Este regreso deberá ser hecho como un acto voluntario mediante el cual aceptemos quiénes somos, de dónde venimos y hacia dónde tenemos que dirigirnos nuevamente.

Esta experiencia tiene que ser llevada a cabo no solamente como un acto del intelecto, el cual aunque es la parte superior de la materia sigue perteneciendo a los mundos inferiores y al ser inferior del hombre, sino con nuestro sentimiento, representado por el corazón del hombre. Entonces no solamente bastará el llegar a ser buenos, sino al igual que el punto, la línea y el círculo que explicamos anteriormente; el punto representa el bien en nuestro corazón, la línea la extensión del mismo como una acción propia del ser y el círculo como la acción de ese bien nuestro hacia nuestros semejantes. Así también se cerrará la Ley del Círculo, el *Devekuth*.

El Devekuth es el Ansia que deberán tener los Hijos del Universo de la Luz Eterna del Divino Padre Celestial. Por medio de esta Unión se retorna al Hogar Perdido.

Pero la intención solamente no basta, es necesaria una disciplina diaria para que no perdamos de vista los propósitos que llamamos La Gran Obra que no es otra cosa que la espiritualización de la humanidad, tanto individualmente como colectivamente. Solamente esto restablecerá la humanidad a su estado divino original.

RESUMEN:

1.- El Ser Humano es únicamente libre cuando ejerce su derecho a escoger entre el bien y el mal.

2.- Mediante la restricción del deseo impuro se produce la correción del "Karma" y por lo tanto del "Futuro".

3.- El Círculo representa el Universo Infinito y Eterno, la Línea del Universo Manifestado. El Universo Manifestado es donde se produjo el proceso de los 4 Mundos.

4.- La Ignorancia es la causa de la pobreza, mientras que el Conocimiento es la riqueza espiritual.

5.- El Devekuth es el ansia del alma de reunirse con su Padre Celestial. Cuando esto sucede el Alma se restituirá a su estado original.



22

LA LLAVE DEL MISTERIO MAYOR

El primer paso hacia la Maestría radica en la comprensión de que nuestro propio ego es el mayor enemigo, el cual se alza como una amenaza absoluta en contra de nosotros mismos

El hecho de que el hombre no comprenda la existencia de una dualidad dentro de sí mismo no quiere decir que la misma no exista, pues resulta muy difícil para dicho hombre el poder percatarse de los fenómenos que ocurren dentro de su propia personalidad. A nivel interno del hombre físico hay una lucha continua entre las programaciones de su mente, las demandas de su ego y el poco conocido ser interno, el cual no ha sido llamado a participar en la mayoría de sus decisiones.

La razón de la limitación en lo que es la expresión de la consciencia tanto objetiva como subjetiva del ser humano se debe a que el control *de la misma* ha estado en manos del ego que no es otra cosa que la personalidad externa del

individuo. El ego siempre se nos aparece con respuestas propias para todas las preguntas; por lo general la técnica preferida por éste es la proyección de la culpa afuera de su propia naturaleza colocándola sobre cualquier otra persona, lugar, situación o sino a la suerte. La misma técnica es utilizada por los grandes dictadores que mantienen confundidos a sus pueblos culpando a cuanta condición ajena a ellos pueda existir por la desgracia que ellos mismos han traído a sus pueblos. La técnica en ambos casos es siempre igual, el desorientar y confundir para mantener el control.

Nuestro ego trata de hacernos creer que todas sus decisiones son siempre el producto de la razón y la lógica más conveniente y acertada para nuestra persona en cada caso. Por esta manera de conducirnos, la sociedad humana casi en su totalidad, así como sus instituciones se encuentran basados y funcionan únicamente sobre sistemas creados por el ego. Así se han creado expresiones de aceptación a tal funcionamiento, tanto semánticas como literarias que se han convertido en costumbre con la que se justifica cualquier acción por inmorales, dañinas o destructivas que sean, basándose siempre en que todo es permitido para el éxito de los negocios y también en la vida siempre que sea para lo que se ha llamado la supervivencia del más fuerte y el más astuto.

En resumen, solamente se toma en cuenta el punto de vista personal (*el del ego*) y el que produzca mayor cantidad de ganancias materiales; nuestra falta de deseo de compartir con los demás hace que todo el medio ambiente sufra las consecuencias, pudiendo resultar últimamente en la destrucción de nuestro planeta. Igualmente se ha llegado a establecer la creencia popular basada en el mismo sistema, que el triunfo

tiene que ser medido solamente por la cantidad de riquezas y bienes materiales acumulados. El llamado triunfador y exitoso no se percata de que muchas veces lo que ha hecho es convertirse en un egoísta sin escrúpulos y que no se pregunta a sí mismo: ¿Tendré en el mañana un lugar agradable y placentero en donde disfrutar las riquezas que he logrado? No quiero decir que todas las personas que han alcanzado ser ricos tienen que haberlo logrado necesariamente de forma inmoral o falta de ética, pero sí quiero indicar que es sumamente difícil en estos tiempos lograr riquezas extremas sin lastimar a otros seres humanos.

La Cábala enseña que el deseo de recibir y de tener es propio de todos los seres humanos, pero que ante la presencia de éste se debe pensar de qué manera podemos hacer las correcciones pertinentes para que podamos también traer felicidad a nuestros semejantes. Esto es el recibir para compartir, la ley oculta pero inexpugnable sobre la que funciona el universo.

Existen dos formas de Deseo:
El Puro, que es el Deseo de Recibir para Compartir.
El Impuro, el Deseo de Recibir para Uno mismo.
El Segundo es la Causa del Karma.

La solución a este problema se ha encontrado siempre al alcance de la mano del hombre, solamente que ha estado tan cerca que en su miopía espiritual no ha querido verla.

Goethe escribió:

"La belleza es la manifestación
de las leyes secretas de la naturaleza,
las cuales a no ser por esta apariencia, han sido
escondidas para siempre de nosotros".

Ha sido costumbre siempre haber menospreciado el conocimiento que nos ha sido legado del pasado, pero aún los mitos antiguos, al plantarse en un suelo científico, producen verdades de extraordinario valor para el que es capaz de buscar la verdad oculta detrás de ellas. Solamente buscando dentro de su universo interior el ser humano podrá llegar a descubrir que el mundo de incertidumbre en el cual ha vivido hasta ahora ha sido producto de la ilusión de su propio ego. En el momento que llegue a identificar el vacío del ego y de su universo, un nuevo mundo lleno de esperanzas, amor y regocijo se alzará donde antes había dolor y desorden. La Luz, el Amor y la Vida disipan toda la oscuridad, ya que ésta es sólo ausencia de luz.

Solamente aquéllos que se encuentran listos para aceptar las verdades que se han mantenido ocultas, los que tienen *un corazón valeroso*, entrarán en el reino del conocimiento, con el propósito de crear condiciones positivas que salven nuestro mundo, sin importarles que otra parte de nuestra humanidad continúe en la carrera sin sentido dirigida por un guía perturbado (el ego), que no puede diferenciar entre lo verdadero y lo falso; lo real y lo ilusorio.

La Cábala desde hace siglos se ocupó de distinguir entre lo falso y lo verdadero. La certidumbre de que la mente puede dominar a la materia ha sido demostrada y aclarada por la llamada *"Física Cuántica"*. Todo nos lleva a la existencia de universos paralelos; cada acción, cada pensamiento, repercute no solo al objetivo a donde se encuentra dirigido, sino que afecta igualmente a todo un universo con el que funciona en correspondencia directa. Sólo que ese universo no existe únicamente en el plano de nuestra vida material, sino también

conecta con otro invisible de donde posteriormente recibimos efectos retardados. Estos efectos están a veces tan separados de su causa por lo que llamamos tiempo que no nos percatamos de la conexión entre ellos. La ley es Causa, Tiempo y Efecto.

Cada terremoto, cada cataclismo, las plagas desconocidas, las guerras y todos los males que el hombre se pregunta a diario como Dios pudo habérselos enviado, no son otra cosa que el resultado de la acumulación del egoísmo, la ira, la mala intención y el odio del hombre hacia su prójimo, los cuales dan la vuelta y regresan por la vía de otro universo oculto y se vuelven a manifestar en el nuestro.

El poder creador que existe en la mente del hombre, aunque ignorado por éste mismo, le permite si quiere crear Paraísos, pero el mismo poder usado negativamente trae la destrucción.

La salvación de los muchos se encuentra en las manos de aquéllos que un día que se pierde ya en la memoria de los tiempos, tomaron el camino y la decisión de redimir a sus hermanos perdidos y que hoy, como lo hicieron hace miles de años, vuelvan a hacer consciencia de su maravillosa misión y busquen la clave del conocimiento que trae la Luz del Espíritu Santo, que es el Consolador de toda la humanidad. Los que lleguen a poseer este conocimiento de su origen y naturaleza Divinos tienen la obligación de salvar al resto de la humanidad aún dormida.

El primer paso consiste en devolver el control y el poder al hombre interno que es el único y verdadero Ser y quitárselo al Satanás del ego. Cuando ese paso sea dado, aquél que lo ha tomado siente que se ha quitado de encima un peso tan grande como un yugo de hierro y es que el alma ha vuelto a ser libre. Inmediatamente la visión interna se abre y el corazón toma las riendas de nuestras vidas. Ese es el significado de volver a nacer, esa es la Resurrección.

RESUMEN:

1.- Las limitaciones aparentes de la consciencia del ser humano se debe a que todas las expresiones de la misma se han encontrado manejadas por el ego o personalidad externa.

2.- El ego tiene respuestas aparentes para todas las preguntas. Uno de los sistemas más usados por el ego ante los problemas es la proyección de la llamada culpa fuera de sí mismo. Mediante la proyección de la culpa se establece por necesidad un sistema, como una rueda sin fin a base de culpa, proyección de la culpa, confirmación de la culpa, mediante el ataque continuo a la persona que hemos escogido como víctima, perdón aparente de nuestra víctima, para más tarde volver al ataque por otra razón que no hemos querido enfrentar nosotros mismos.

3.- Casi todas las instituciones de nuestra sociedad funcionan con el sistema del ego. Este sistema es compatible con el sistema impuro de recibir para uno mismo.

4.- El Recibir para Compartir es una Ley inexpugnable del Universo. El no llevarla a cabo es la raíz de todos los problemas presentes de nuestra sociedad.

5.- Cada pensamiento, intención o acción tiene repercusión a través de todo el Universo mediante la conocida Ley de la Causa, Tiempo y Efecto. El Tiempo separa la Causa del Efecto pero no por eso, deja la Causa de producir el Efecto que le corresponde pues la Causa y el Efecto son iguales.

6. Los males que afectan al ser humano son el resultado de la acumulación del egoísmo sin hacer correcciones.

7.- El primer paso para crear cambios positivos en nuestra vidas es el devolver el control al ser interno.

23

LA VIDA, LA MUERTE Y LA INMORTALIDAD

La Vida es el viaje de regreso del alma hacia Dios, tratando el poder recapturar el conocimiento perdido durante el mismo.- M. Compton.

El alma en sí lo es todo, y para poder entender la diferencia entre lo que llamamos vida, muerte y eternidad, hay que colocarse a contemplar la existencia de los tres desde un sitio más elevado que el que nos encontramos en el presente, pues hay distintas realidades todas parcialmente verdaderas dependiendo del punto que se observen. Pero desde el que nos encontramos cuando estamos en la consciencia material es el menos aventajado; no obstante eso, si estando aún en el plano presente logramos aunque sea una percepción limitada de la verdad completa, habremos abierto nuestra visión interna de la actualidad eterna.

Llamamos vida al interludio en el que funcionamos en la conciencia física, percibiendo lo que creemos como realidades que son virtualmente partes dispersas de un universo indeterminado, el que se encuentra dominado por la ilusión de los sentidos físicos del hombre. En cambio llamamos muerte

al estado en que dejamos de funcionar en el mundo de los sentidos objetivos para entrar en otro más subjetivo y el que no puede ser nunca conocido a través de los sentidos físicos. El proceso que llamamos muerte es nuestro ingreso a un plano con muchas dimensiones y a las que nos incorporamos de acuerdo al nivel de comprensión espiritual que ha alcanzado nuestro ser. La inmortalidad y la eternidad no pueden ser entendidos cabalmente mientras estemos sujetos al mundo del Deseo egoísta e impuro.

Por tanto hay muchas realidades y todas pertenecen a los distintos mundos por los que cruza el alma humana en su búsqueda del hogar dejado hace mucho atrás. La verdad aparente que es a lo que llamamos *"realidades"* va cambiando a medida que nos movemos ascendiendo o descendiendo.

Lo que visto desde el mundo físico nos parece como muerte, se transforma en vida una vez evaluado desde un nivel más alto y lo que parece continuidad y reencarnación se convierte en inmortalidad y eternidad cuando nos acercamos más a la Luz del Padre.

Pero para entender qué es la vida hay que comprender primeramente qué es lo que llamamos muerte. Según las creencias de los Taoistas y los Budistas la muerte se produce como un proceso que comprende cuatro etapas. Aunque lo importante no es el proceso en sí mismo sino como el ser de la persona reacciona al mismo. Al sobrevenir la llamada muerte primeramente se pierden los sentidos objetivos y se penetra a un estado donde estos se convierten en subjetivos, sigue una luz tenue al principio que dura fracciones de

segundos, seguida por una gran explosión de luz. Es este punto de la experiencia la que divide a los hombres y mujeres sin el conocimiento espiritual de aquéllos que lo han adquirido.

Aquéllos que han tenido una experiencia similar anteriormente durante sus momentos de meditación, no la encuentran amenazante ni temen sino en cambio se convierte en el momento esperado para la liberación de las ataduras del mundo físico y volar con las alas espirituales que le proporciona su cuerpo etérico hacia la liberación y a la consciencia de la paz del Cósmico.

Lo que experimenta entonces el alma con conocimiento es tan maravilloso que aquellas personas que han regresado de la llamada muerte mediante los procesos de resucitación médica han asegurado que después de haber vivido esta experiencia no puede compararse con ninguna otra que hubiese podido experimentar en el mundo físico. Se llega a realizar el porqué somos inmortales.

A lo que percibimos a través de los ojos del alma se llama visión. A lo que vemos con los ojos físicos se llama percepción

---

En su libro *"Taoismo: Camino a la Inmortalidad"*, John Blofeld relata el sentimiento de inmortalidad de la siguiente manera:

"Un inmortal es uno que, empleando a la mayor expresión sus facultades del cuerpo y de la mente, controlando la pasión y erradicando todos menos los placeres más sencillos y menos dañinos ha alcanzado el liberar la existencia espontánea - un ser tan cerca a lo perfecto que su cuerpo es un receptáculo al

espíritu más puro. La muerte cuando llega, no será para él o ella algo más que el quitarse una ropa gastada. Han ganado la inmortalidad y están listos para zambullirse en el océano del ser más puro."

Aquéllos que han llegado al plano espiritual con la consciencia del conocimiento, quedan allí descansando y meditando sobre sus experiencias tanto de la última vida como de las anteriores y a la vez disfrutando el placer de la paz existente en esos planos benditos.

El deseo de regresar a la vida física se produce como un acto voluntario a enfrentar nuevamente aquellas situaciones en donde anteriormente hubo egoísmo y falta de amor al prójimo.

Para esas almas el regreso al mundo físico se hace por lo que los orientales han llamado *Dharma* en vez de *Karma.* (Servicio en lugar de obligación al aprendizaje).

Aquéllos que han vivido siempre egoístamente, dañando a sus prójimos e inconscientes de la vida espiritual, se encuentran en el paso a ese estado llamado muerte, con el enfrentamiento de todo el dolor que han causado, y su regreso es por la *ley del Karma, hasta que lleguen a purificar sus seres* a base del servicio desinteresado.

Pero ya sea que deseemos el largo viaje a la inmortalidad del ser o simplemente la prolongación de la consciencia en este cuerpo y otros después, hace falta embarcarse en el conocimiento superior, único camino a la libertad del ser humano. Pero el conocimiento superior no es el fin, sino el medio; y la vida misma, el vehículo para vivir en el paraíso, aún estando ocupando el cuerpo físico y encontrándonos en el mundo material. No hay exageración cuando hemos dicho cientos de veces "*entonces la vida se convierte en mágica*".

De haber más personas expuestas a las enseñanzas místicas existirían menos males en la tierra, pues las cosas que aparentemente son malas solamente les ocurren a aquellos que aún se encuentran atrapados en el mundo de la ilusión (Maya).

En cambio el estudiante de misticismo evita el mundo de lo ilusorio y pone su visión en lo que significa El Árbol de la Vida, y percibe la paz y el control que en el mundo físico da el Conocimiento Superior.

Es necesario que volvamos a **recordarnos a nosotros mismos mientras aún estamos en el mundo físico.** Esto es probablemente la cuestión más importante en toda la existencia del hombre. Pero ¿qué significa el recordarnos a nosotros mismos? Pues el volver a recordar quiénes somos realmente y quiénes fuímos antes. Esto se produce tan pronto como empezamos a cambiar nuestro sentido de Recibir para Nosotros solos en recibir para Compartir. Esto es el llamado cabalísticamente *Tikun* o sea la Corrección.

RESUMEN:

1.- La inmortalidad y la eternidad no pueden ser comprendidas totalmente mientras estemos en el mundo de los sentidos físicos.

2.- Existen muchas llamadas realidades pero solamente una verdad absoluta. Las realidades pertenecen al mundo de los sentidos mientras que el mundo de lo Absoluto es el Mundo de Dios.

3.- En el instante de la llamada muerte, el ser humano tiene la oportunidad de unirse al estado de la inmortalidad, si no siente temor a la Luz que se le presenta. Esa es una de las ventajas que tiene el discípulo del Conocimiento Superior.

4.- Un inmortal es uno que ha logrado alcanzar la existencia espontánea en la que las pasiones físicas no controlan a la mente.

5.- Dharma es el regreso del alma para prestar servicio a su prójimo, mientras que Karma es la Ley que nos hace regresar para hacer correcciones a los errores de vidas anteriores.

6.- El paso más importante del buscador del Conocimiento es el aprender a recordarse a sí mismo. Esto significa saber quiénes somos como seres espirituales.

7.- El tikun es la correción y ésta nos acerca a los mundos superiores.



24

LA CONEXIÓN ASTROLÓGICA

Tanto lo oculto como lo manifestado se equilibran en la balanza de las formas. Estar equilibrado equivale a funcionar en pareja pues para cada poder y para cada forma hay uno oculto y otro manifestado.
Interpretado del Sepher Dzenioutha
(uno de los textos del Zóhar)

La única percepción que el individuo ha tenido hasta ahora del universo es el de un sistema dividido y fragmentado. Esto ha sucedido así porque el hombre mismo se ha convertido también en una unidad fragmentada.

Uno de los puntos de discusión en contra de la influencia de los cuerpos planetarios en la vida de las personas se encuentra basado en la suposición lógica y material de que no puede existir relación alguna entre objetos que se encuentran separados por una distancia física. En el mismo concepto, los hombres de ciencia de la edad media decían que lo que no se veía, no se palpaba o no se oía, no podía existir.

Ha tomado muchos años al mismo hombre el llegar a descubrir la existencia de fuerzas y energías invisibles e inaudibles

pero que, sin embargo, se encuentran presentes alrededor de nosotros y en nuestro universo. Hoy día vivimos rodeados de multitud de campos magnéticos creados por el mismo hombre con los cuales nos comunicamos y se detectan objetos a gran distancia, los cuales son invisibles para el ojo común hasta que son captados y codificados por equipos que los hacen ser nuevamente perceptibles a los sentidos físicos. **Así tenemos como ejemplo el radar, la radio, la televisión, las micro-ondas, etc.**

También los científicos del mundo material se llenan de orgullo cuando clasifican a los conocimientos cabalísticos, a la astrología y a las otras artes místicas como supersticiones sin base científica. Pero recordemos que lo mismo sucedió con la Astronomía, la cual vino a ser reconocida oficialmentehace sólo pocos años, cuando por fin Copernico demostró la certeza de la teoría heliocéntrica de nuestro sistema.

La explicación de lo que el hombre busca infructuosamente se encuentra en la Cábala y muy especialmente en *El Libro de los Esplendores,* el Zóhar. Es en este libro donde encontramos la enseñanza que el hombre es un duplicado del universo en su totalidad más absoluta. Esto es fundamentalmente lo que ha sido descubierto recientemente por la ciencia cuántica, pero el Zóhar lleva esta misma ciencia más allá de los confines terrestres hacia la totalidad del mundo Cósmico.

La creencia popular ha sido hasta ahora que los astros y las constelaciones influencian las acciones de los hombres en la tierra, pero la verdad es completamente opuesta. Ha sido el hombre, *el receptáculo,* quien influencia las condiciones planetarias, las llamadas aspectaciones siderales y los sucesos

que ocurren en la bóveda celeste. Por ejemplo, los cometas, cuerpos del espacio sideral de los que muy poco conoce la ciencia con respecto a su origen y comportamiento, son como mensajeros de esa interacción a niveles sub-atómicos entre la humanidad y el espacio cósmico que la rodea. Son manifestaciones cuánticas producidas por la mente de la humanidad.

La Estrella de Belén, aunque muchas veces vista como una historia fantástica, existió de verdad y vino a marcar el comienzo de una era nueva, la llegada del Hijo de Dios, del Mesías.

Aunque la Cábala no estudia la astrología desde el punto de vista de la adivinación, al menos del modo convencional como la misma ha sido conocida históricamente, lo hace contemplando al hombre como una parte integral de todo el universo. Cada condición que sucede alrededor del humano es consecuencia y resultado directo de la ley de causa y efecto que el mismo hombre ha puesto a funcionar consciente o inconscientemente.

Cada acción del hombre engendra reacciones llamadas también efectos que actuan en su mundo primeramente a un nivel cuántico y más tarde se manifiestan como condiciones físicas. Estas acciones funcionan como resortes que saltan de un universo a otro a cada instante, aunque así no lo pueda reconocer ni percibir la mente del hombre común todavía.

No son las condiciones astrológicas las fuerzas que determinan el destino de la persona, sino las que han sido creadas por las acciones e intenciones, las que producen el *karma* de cada persona. Este *karma a su vez es el resultado* de su Deseo de Recibir puro o impuro.

Existen dos formas de energías en nosotros. La consciencia del alma y la consciencia del cuerpo. El primero encarna la forma pura del Deseo de Recibir, la segunda la forma impura del mismo Deseo.

Cuando el deseo emana del alma entonces se convierte éste en la forma de energía pura que es el Deseo de Recibir para compartir y lo que lo activa es la Restricción que hacemos al primer impulso del Deseo de Recibir (sistema puro). En cambio cuando activamos el Deseo de Recibir para nosotros mismos únicamente, (el Deseo impuro) entonces esta actitud egoísta representa la forma de energía negativa que no toma en consideración los sentimientos de los demás. Es la manifestación de ésta *energía negativa la que causa la aparición del karma negativo en la vida de las personas.*

Hasta ahora la Astrología ha sido vista y usada como una forma de obtener ventajas para uno mismo sin pensar en el efecto que las intenciones, pensamientos y acciones nuestras han tenido que ver en el planteamiento del esquema de las cosas por venir.

Como un ejemplo gráfico les contaré dos historias; las dos sucedieron realmente y en ambas han de ver que el ser humano tiene libre albedrío al tomar sus decisiones, que no existe casualidad detrás del escenario que se manifiesta como destino y que cada vez que hacemos un acto altruista ponemos en marcha la ley de la Corrección y con ella la transformación de los efectos a cumplirse.

La primera historia se le atribuye al Maestro Jesús.

Dice el relato, recogido en uno de los llamados libros apócrifos, que estando el Maestro sentado con sus discípulos junto a una de las puertas de la antigua muralla que rodeaba a Jerusalén, vieron pasar por la misma a un hombre que llevaba sus herramientas dentro de un saco al hombro y se dirigía hacia el campo afuera de la ciudad a cortar madera. El Maestro le miró y volviendo el rostro a sus discípulos les dijo: *"Ese hombre hoy se enfrentará con su muerte"*. Pasaron las horas y el Maestro aún estaba enseñando a sus discípulos en el mismo sitio cuando vieron pasar al mismo hombre de regreso de su faena, llevando el saco con sus herramientas más un atado de maderas en sus hombros. Uno de los discípulos, de forma tal vez un poco burlona, le reclamó al Maestro que éste se había equivocado, a lo que el Maestro le respondió. *"Tal como les dije, ese hombre hoy iba a encontrarse con su muerte y así sucedió, pero en el camino hacia su lugar de trabajo halló a un pobre mendigo hambriento quien le pidió algo de comer. Este hombre, sin pensarlo dos veces, compartió la comida que llevaba para su almuerzo con el mendigo hambriento. Sin él saberlo este acto cambió lo que sería su destino de morir en este mismo día. Id detrás de él, pedidle que os enseñe el saco de sus herramientas, abridlo y comprobad por vosotros mismos lo que os he dicho"*. Así lo hicieron los discípulos y cuál no fue su asombro cuando al abrir la bolsa pudieron comprobar que en la misma se hallaba escondida una serpiente venenosa.

La segunda historia demuestra como la Astrología no puede determinar el destino último de la persona y que el libre albedrío junto al deseo de compartir cambian el guión que está preparado. Se trata esta vez de la hija de un conocido

Rabino que se llamó Akiva, la cual estaba a punto de contraer matrimonio, pero los astrólogos le habían predecido la muerte en la fecha de su boda. La familia y los amigos estaban todos consternados ante la fatídica profecía a medida que se acercaba la fecha y la hora de la celebración de la boda. Al fin llegado el instante de la ceremonia todos vieron con asombro y alivio como nada de lo presagiado sucedió. El padre al fin le preguntó a su hija: "*¿Hija, qué hiciste hoy que pudiese haber cambiado tu destino?*", a lo que ella le contestó: "*Padre, cuando me preparaba para la ceremonia llegó a nuestra puerta un mendigo casi muerto de hambre, dejé los preparativos de mi atuendo matrimonial y le entregué la comida que habían preparado para mí los que me ayudaban.*"

Un tercer ejemplo lo podemos ver en la historia de Abraham y su esposa Sarah. El Génesis nos relata que el propio Abraham era versado en el conocimiento de los astros y por éllos vió que él y su esposa no tendrían nunca prole. Por medio de la intervención de lo divino mediante el conocimiento de la Cábala su nombre es cambiado en su valor Gemátrico de Avram al de Abraham y el Sarai a Sarah. Este cambio se manifiesta en una nueva forma de resonancia cuántica el cual modifica absolutamente lo que estaba predestinado.

Tanto la Astrología como la consulta con el Tarot solo nos muestran las condiciones como están planteadas

---

El mundo físico deberá siempre cumplir lo establecido en las leyes que rigen lo material, las cuales son de tipo

determinista. Lo que hay que hacer cuando nos damos cuenta que alguna condición no se está desarrollando como debiera, es usar el poder de transcender con nuestra consciencia superior y hacer contacto con otro universo en el cual la alternativa es distinta; allí hacer la corrección y de este modo la condición determinista del mundo físico ya no aplica.

Todo puede ser cambiado, todo puede ser transmutado, cuando se conocen las leyes de la causa y el efecto

---

No estamos cambiando el destino sino cambiando la condición mecánica del mundo físico, el cual es al fin y al cabo una ilusión de los sentidos y del pensamiento objetivo. Una vez que *elevemos nuestro nivel de entendimiento debemos de* hacer correcciones voluntariamente cambiando las faltas y errores las cuales vienen realmente de encarnaciones anteriores, al hacerlo cambiamos el DNA espiritual que se encuentra afectando nuestro mundo. Esto es igual que ir pasando de un universo en donde ese patrón estaba escrito en la forma de un guión de novela a otro en el cual los efectos *karmáticos* que hubiese producido el ADN espiritual con el *karma* anterior ya ha sido corregido y cambiado a una forma mejor. Cada vez que hacemos correcciones nuestro ADN espiritual anterior es transcendido y por tanto el *karma* que lo acompaña eliminado.

La Cábala presta especial atención al Sol y la Luna. Las manchas solares son indicio de alteraciones y fuertes problemas en la humanidad. La Luna en su aspecto creciente repre-

senta la radiación de las energías cósmicas positivas mientras que lo contrario ocurre cuando se encuentra en sus período decreciente. Es importante cuando se quiere hacer una petición que la misma se produzca en el período positivo de la Luna. Al igual para tomar decisiones que queremos que su resultado sean positivo.

Resumiendo: el concepto tradicional astrológico es el de que los astros determinarán las condiciones del destino de la persona mientras que la Cábala enseña que los mismos marcan las fuerzas universales existentes en cada caso pero que su acción y el resultado de las mismas estará solamente determinado por la decisión personal y el uso del libre albedrío de la persona para hacer la corrección o correcciones en cada caso en los cuales haya existido anteriormente un Deseo egoísta.

La pregunta que nos hacemos entonces es, ¿cómo sabemos si estamos actuando correctamente o incorrectamente? En cada caso de nuestra vida en los cuales sintamos la angustia de la indecisión está presente la Corrección, pues generalmente el ego no siente angustia pues siempre cree estar en lo correcto. Cuando deseamos inicuamente la satisfacción de nuestros deseos lo que estamos es dando placer al cuerpo y por tanto al ego. Cada vez que tenemos dos opciones por lo regular la más difícil es la que nos ofrece la oportunidad de poner a funcionar la resistencia. Es esta resistencia la que nos hace volvernos como la luz.

Una bombilla eléctrica no produciría luz si no hubiese una resistencia en su interior. Es ésta la que produce la luz, pues

igualmente sucede con el ser humano. Cada vez que resistimos los impulsos de nuestro ego nos acercamos un poco más a la Luz del Ser y se produce la corrección, la cual hace cambiar el resultado o los efectos que iban a manifestarse aún de inmediato.

La razón única por la que el hombre entra a la existencia física es por el deseo de recibir y empujado por el "Pan de la Vergüenza". El grado de este deseo de recibir y el modo de manifestarlo mediante la "Corrección" es en lo único que radica la diferencia entre las almas y es llamado "el grado de desarrollo espiritual", el cual no debe confundirse con el desarrollo síquico, que es sólo el grado de despertamiento de los sentidos espirituales que todos los seres humanos tenemos en mayor o menor grado.

RESUMEN:

1.- El hombre tiene una percepción equivocada de un universo fragmentado.

2.- La mayoría cree que los astros determinan el destino de la persona pero realmente según la Cábala las condiciones astrológicas están determinadas por las acciones de los hombres en el Universo.

3.- Todas las acciones y pensamientos del hombre engendran efectos a los mundos internos (espirituales) para después manifestarse en el mundo material.

4.- Existen dos clases de energía en el ser humano: la consciencia del alma y la consciencia del cuerpo. La primera re-presenta el Deseo Puro de Recibir, la segunda el Deseo Impuro.

5.- Cuando hacemos Correcciones cambiamos de forma positiva nuestro destino.

25

EL TAROT Y LA CÁBALA

Existen muchas opiniones sobre el origen de las cartas del Tarot, algunas las atribuyen a los Caballeros Templarios, quienes al regresar del oriente escondieron los conocimientos esotéricos que habían aprendido durante su estancia en esas regiones. Pero lo que parece ser más cercano a la verdad es que éstas fueron introducidas en Europa por los *gitanos.* Cuando esa raza extraña llegó a Inglaterra, se llamaron a sí mismos Gypsies ya que decían descender de los Egipcios.

Samuel Roberts en su maravillosa obra titulada *The Gypsies,* asegura con amplias pruebas que realmente son de origen Egipcio, descendientes de los sacerdotes del culto a Serapis, quienes tuvieron que salir de su tierra al ser desterrados cuando ese culto fue destruído en Alejandría. Aquellos que se salvaron trajeron con ellos los libros más antiguos del conocimiento oculto del Egipto milenario, El Libro de Enoch y El Libro de Thoth (Las Cartas del Tarot).

Mucho más recientemente, el noble francés, estudioso de las ciencias iniciáticas conocido como el Conde de Gébelin, descubre que el nombre de Tarot proviene de dos antiguas palabras egipcias, *Tar,* que significa camino y *Ro* que significa

Real. Así que quiere decir Camino Real al Conocimiento. Lo que sabemos a ciencia cierta es que el Tarot ha representado *símbolos de carácter universal* conocidos por los antiguos Rosacruces, quienes usaron la frase *Rota Mundi* y cuyos símbolos el famoso escritor y místico Sir Francis Bacon utilizó en sus anotaciones criptográficas, como son los números 22, 56 y 78. (Nótese que el Tarot está compuesto por 78 cartas).

Llegando al fondo de la cuestión, el Tarot es realmente el cuerpo simbólico y gráfico de las ideas universales, las que se encuentran conectadas con la mente del ser humano a **nivel subconsciente**, es en este aspecto que representa todo su contenido místico y codificado. Estos principios han existido siempre, es por esto que el Tarot es la expresión absolutamente simbólica de la Cábala.

Debido a la facilidad y flexibilidad de su manejo por las manos del hombre, el Tarot se conecta y se vuelve uno con la consciencia de aquél que lo maneja con el más estricto respeto y conocimiento de que tiene en el mismo el contenido de los Mayores Misterios universales.

Las cartas del Tarot deben ser seriamente estudiadas por el que desee utilizarlas tomando en consideración los siguientes aspectos:

1.- El Tarot se encuentra dividido en la Arcana Mayor y la Arcana Menor.

a) La Arcana Mayor está compuesta por 22 cartas que representan los Misterios Mayores, las 22 letras del alfabeto hebreo y a la vez están en correspondencia con los 22 caminos del Árbol de la Vida.

b) La Arcana Menor consiste en las mismas 56 cartas comprendidas en la baraja española, aunque sus diagramas gráficos no son iguales, representan los Misterios Menores del Mundo manifestado.

2.- Cada carta del Tarot representa una ley o principio universal, tanto correspondiente a los mundos espirituales como al mundo material.

3.- Las cartas del Tarot funcionan sinergísticamente por La Ley de la Correspondencia estando sincronizadas entre sí mismas con los eventos circundantes según se encuentran planteados y conectados por el inconsciente del hombre.

4.- El Tarot es una representación directa del Árbol de la Vida, de los 22 caminos, de sus correspondencias planetarias y de los Cuatro Mundos de la Cábala.

5.- Mediante el Tarot nuestro Subconsciente se puede comunicar con nosotros y mostrarnos las condiciones tal como se encuentran trazadas en los archivos del akasha (la luz astral), según el delineamiento karmático existente.

El estudiante sincero de la Cábala no deberá nunca utilizar ni esta última ni el Tarot para cuestiones de carácter adivinatorios, sino como una forma de analizar los cuadros y las condiciones astrales según se presentan en un asunto que nos interese conocer. Debemos recordar siempre que la lectura del Tarot no nos indica las condiciones definitivas a suceder, sino la forma en que se encuentran las mismas aspectadas cósmicamente en el momento del instante presente.

Una vez que se puedan ver estas condiciones tal como se presentan, éstas deberán analizarse en cuanto a sus causas, efectos y repercusiones karmáticas, utilizando el conocimiento cabalístico para realizar las correcciones que sean pertinentes, a fin de poder saltar a un nuevo futuro paralelo pero superior.

En sí mismo, este es el objetivo del conocimiento en su totalidad, que no es otro que el llevar a cabo la corrección de las acciones pasadas para evitar los efectos negativos posteriores y no tener que enfrentarnos nuevamente (en esta vida o en la futura) con aquellos hechos que seguirán saliéndonos al paso hasta que los resolvamos de una vez y por todas.

Ninguna ley karmática puede ser eliminada, pero si transcendida si se hacen las correcciones necesarias. También mediante el uso del ritual cabalístico podemos neutralizar y transmutar las fuerzas negativas que trabajan detrás de las condiciones planteadas.

A continuación vamos a dar el contenido místico y cabalistico detrás de la Arcana Mayor. Posteriormente daremos también el significado adivinatorio de la Arcana Mayor así como el de la Arcana Menor y cuál es el mejor método de consultarlas conjuntamente.

EL TAROT

Existen dos Tarots que estimamos son los que más se aproximan a la verdad esotérica; el Tarot de Marsella y el de Waite. Aunque el de Marsella se encaja muy bien por sus formas geométricas, basándonos en nuestros estudios encontramos que las cartas del Tarot de Arthur Edward Waite, quien fue un profundo estudiante de toda la filosofía esotérica y un iniciado

en las artes ocultas benefactoras, son las más apropiadas y gráficamente representativas de las leyes cabalísticas del modo que nos interesan estudiarlas.

He aquí los significados esotéricos de cada una de las cartas de la Arcana Mayor en el orden que deben ser estudiadas y colocadas. Más adelante daremos una forma sintetizada de los mismos.

0 El Tonto, representa en sí mismo el Ain Soph Aur, la Primera Causa Desconocida, la Fuerza Primaria que mueve todo, la semilla de donde surgió el mundo. Ha sido representada por la figura sin sexo determinado del Tonto porque debajo del ropaje mortal del humano se esconde la divina substancia; el mundo es como una comedia, colocada allí para los que no pueden, detrás de la misma, ver el fino velo de la ilusión. El que se encuentra seguro de su unidad perfecta con la Fuerza Primaria de Dios no teme a nada. Se aproxima al borde del precipicio y mantiene su confianza, reta nuestros conceptos de lo real y lógico. El Sol detrás de la figura nos indica de dónde viene. Su túnica tiene los símbolos de la diferenciación de lo creado y allí oculto; entre los mismos se encuentra la letra Shin (El Fuego Divino). Está asociado con el camino 11 del Árbol que conecta a Kether con Chokmah (la Corona con la Sabiduría) y la letra Alef, una de las tres poderosas letras madres, que se conoce como la Fiera Inteligencia, pues es la Fuerza Primaria que lo mueve todo. Su significado resumido es la comprensión y el contacto con los misterios infinitos. No temas a nada, el mundo físico es una ilusión. Su símbolo mágico "*los torbellinos de Kether*".

1 El Mago, representa que todo el mundo material es como un sueño y la existencia como un teatro en que las cosas son

reales solo en apariencia. El sabio maneja los fenómenos, los entiende y los usa como conocimiento. Sobre la mesa del Mago está la copa; el símbolo del agua que es también el Grial, la espada que representa el aire; que divide lo verdadero de lo falso, la moneda que es la tierra; el salario del Maestro constructor y por último la vara; el símbolo del fuego, que también es la vara de Jacob a la cual siempre le brotan retoños. Su camino es el 12, *la Inteligencia de la Transparencia,* su letra es Beth con la cual Dios comenzó la creación del Universo, *Berashith Bera* (en el principio Dios creó). Es el poder de transmutación cuando se conoce la existencia de fuerzas ocultas. El Mago nos dice que *"todo es transmutable"* mientras mantengamos el poder sobre lo ilusorio. Su signo mágico *"el caduceo"*.

2 La Sacerdotisa, (la Papisa), representa a *Sophia,* el aspecto femenino del conocimiento de Dios, es el alma del hombre; ha sido también asociada en su aspecto gráfico con La Papisa Juana. Tiene sostenida la Torah y además de su mano izquierda cuelgan las llaves del conocimiento secreto. Las dos columnas detrás de ella, Jachin y Boaz. Ella representa por sí misma la *shekinah,* la Divina Presencia en su aspecto femenino, el contenido de todo el saber que une la encarnación humana al Ser Eterno y cuando el camino ha sido andado en su totalidad ella nos entrega la mayor iniciación. Su camino es el 13, *la Inteligencia Conductiva,* que conecta a Kether (la corona del Padre) con Tiphareth (el Sol del Hijo y la Belleza). Junto a la carta de la Temperanza y el Universo, forman el Pilar Central del Árbol de la Vida. Se encuentra en correspondencia con la letra Gimel, que significa *"el que conduce"*. La fuerza femenina de la madre de Dios que ayuda y protege. Sus símbolos mágicos son el arco y la flecha.

3 La Emperatriz, la mujer vestida con el sol descrita en el Apocalipsis. En su mano derecha hay un orbe, su cabeza se

encuentra coronada de estrellas. Representa el mundo triple del cual salió el cuarto mundo, que es el mundo material, es la "*imaginación*" la cual es la fundación de toda la vida universal, "*Chavvah*" la Madre de toda la creación. Es el Poder que une a los dos hemisferios del cerebro humano, *lo masculino a lo femenino, el ánima* con *el animus.* Al aprender nosotros como andar este camino, conectamos nuestra lógica con nuestro poder intuitivo mediante el cual llegaremos a nuevos niveles de consciencia que son necesarios para esta época. Para los iniciados es el *Alma Mater* del que vuelve a nacer. Se encuentra sobre el camino número 14, *la Inteligencia Luminosa,* que conecta a Chokmah (el Padre Divino) con Binah (la Madre Divina), su letra es Daleth. Significa la madre física y la inteligencia. Su símbolo, "*el escudo*".

4 **El Emperador,** representa el poder mundano, al Emperador del mundo inferior, al Demiurgos. El orbe de su mano izquierda y el Tau en la derecha significan que es el regente del mundo material. Es el poder masculino "*constituyente*" al cual la Emperatriz responde aunque siempre se mantiene *virginal.* La Emperatriz es la "*imaginación*" mientras que El Emperador es el poder constituyente y vigilante. Aquellos que trabajan con este sendero comienzan rápidamente a sentir sus energías. Se encuentra situado en el camino número 15, *la Inteligencia de lo Constituyente,* que conecta a Chokmah, (*Abba)* el Padre Divino con Tiphareth, el Logos Solar, su letra es **Heh** arquetipo de la vida universal. Es la sabiduría, la autoridad y la potestad del que reina sobre el mundo material. Su símbolo, "*el orbe*".

5 **El Hierofante,** a veces conocido como El Papa, representa el poder de la Iglesia, tanto el mundano como el esotérico.

Con sus manos, una hace el símbolo de los misterios ocultos, mientras que con la otra está la señal de lo externo de la misma, de igual forma que la Sacerdotisa representa el poder esotérico oculto solamente. Las dos llaves cruzadas ante sus pies representan que **El Hierofante** es todo el poder, tanto el teológico como el místico, de la iglesia o de cualquier doctrina. Siendo su camino el número 16, *la Inteligencia Triunfal*, que une a la Sabiduría con la Misericordia, su letra es **Vav**, la sexta letra del alfabeto hebreo. El número seis de Vav se encuentra expresado por los dos triángulos entrelazados, la llamada Estrella de David y Sello de Salomón. Como es arriba es abajo, **Dios manifestado en la esfera de la mente,** pues es la mente la que une el alma con el cuerpo. Su interpretación simbólica debe ser la claridad que se obtiene al escuchar la voz de la intuición. También es unión.

6 Los Amantes, las figuras de un hombre y una mujer desnudos, representan a Adam y Eva, sobre ellos se proyecta una figura de un ángel alado que les bendice. Detrás del hombre se ve el Árbol de la Vida, detrás de la mujer el Árbol del Conocimiento. **El ángel es el Ser Superior, la mujer, la subconsciencia y el hombre la consciencia.** Su significado se encuentra secretamente escondido en la forma que la mujer mira al ángel, mientras que el hombre a quien mira es a la mujer. La consciencia nunca podrá hacerse consciente del Ser Superior si no es por medio de la subconsciencia, pero ésta última lo hace por sugerencia de la mente intelectual cuando ésta se vuelve autoconsciente. **Este es el matrimonio alquímico, la armonía de que el consciente anhele lo que el subconsciente conoce.** Aunque aparentemente representa dualidad, ésta se complementa y le recuerda al hombre que el precio del poder del libre albedrío es la responsabilidad. Su

camino es el 17, que hace regresar la luz del Logos Solar (Tiphareth) hacia la Madre Divina (Binah). Su letra Zain, que representa la *Inteligencia Siempre Dispuesta,* quien trae la perseverancia al estudiante del camino. En resumen es el amor humano como camino hacia el encuentro de lo verdadero. Es la Ayuda que viene desde arriba. Su símbolo *"el trípode"*.

7 **El Carro o la Carroza,** es una de las cartas más misteriosas del Tarot y define a aquéllos que han alcanzado la limpieza de mente y el corazón para albergar y ser la casa del Espíritu Santo. La carroza es la que nos conduce en nuestro viaje espacial hacia nuestra individualización como seres espirituales. La palabra para carroza es *merkabah* y se encuentra relacionada con la visión de Ezequiel. Nosotros como vehículos de la expresión del ser con nuestras mentes como las riendas. En resumen representa al Ser Exaltado que viaja en la carroza de la Creación, en su mano la espada desenvainada representa su habilidad para la lucha espiritual y en su pecho el pectoral sagrado de los sacerdotes iniciados *El Urim y el Thumim* que les da la oportunidad única de interpretar **lo sagrado.** Su camino es el número 18 que conecta la *Severidad de la Ley* con la *Comprensión* sin limite del Espíritu de la Madre Divina y su letra Cheth, *la Casa de Influencia.* El control de los impulsos desequilibrados y convertidos en fuerzas balanceadas. Todas las pruebas pasadas fueron nece-sarias para tu adelanto. Su símbolo mágico *"la fragua"*.

8 **La Fuerza,** una joven mujer sobre cuya cabeza se ve el símbolo de lo infinito (al igual que El Mago), **le está cerrando las fauces al león.** Ella representa la fuerza y el poder del mundo espiritual sobre la fuerza bruta del mundo material. Este poder está demostrado por la cadena de flores

alrededor del león. Ella es *Virgo,* quien roba la fuerza de la constelación de Leo, la cual es regida por el Sol. **El poder solar puede abrir niveles de consciencia más altos que aquellos reflejados por el mismo sol físico.** La creencia mística es que ningún animal salvaje puede lastimar a un adepto, aunque él camine entre estos. Esto se encuentra representado en la historia bíblica de Daniel con los leones, pero el simbolismo es que el individuo iluminado tiene control sobre el mundo animal de lo manifestado. Esta carta se encuentra situada sobre el sendero número 19 que conecta a dos extremos, *la Severidad Divina* y la *Misericordia Divina.* Son las dos fuerzas equilibrantes del drama de la vida. Auriel es el Ángel cuyo nombre por Gematría significa *León de Dios,* su letra Teth, *el Secreto de la Actividad Espiritual,* es la Inteligencia Secreta de todas las actividades espirituales. Su verdadero significado está implícito en la suave carga que representa el conocimiento superior y el poder por él generado. Su poder mágico se encuentra en la disciplina.

9 El Ermitaño, es definitivamente la figura de un hombre con barba, envuelto en un manto y sosteniendo una lámpara en su mano derecha, mientras que en la izquierda sostiene un bastón de madera. Aunque representa a un ser solitario no se encuentra solo, pues aunque uno de los inconvenientes del camino espiritual es el tener que enfrentarnos con el temor de convertirnos en seres introvertidos, el estudiante de los misterios sabe que no pertenece a la gran masa que necesita ser guiada a cada paso. El camino que conduce a la verdad y a la realización espiritual tiene que ser andado individualmente por cada buscador, ya que nadie puede hacerlo por ni en lugar de nosotros. **El que camina por el sendero del conocimiento superior una vez que ha encontrado la visión que conduce**

a la luz, tiene la necesidad de compartirlo con los demás que estén listos. El ermitaño se encuentra sobre una montaña, sabe que su búsqueda ha terminado y sostiene una luz para aquellos que aún moran en la oscuridad de abajo. Se encuentra en el sendero o camino número 20 del Árbol, que une a *la Misericordia* con *la Belleza;* su letra es el Yod, *La Inteligencia de la Voluntad.* Su significado resumido es la reflexión por medio de las fuerzas interiores de uno mismo. Espíritu profundo y sabiduría. Su símbolo mágico *"la lámpara"*.

10 La Rueda de la Fortuna, la representación es de una rueda alrededor de la cual se encuentran inscritas las letras de *Taro* alternadas con el nombre de IHVH. En cada esquina se pueden ver las cuatro criaturas vivientes contempladas por Ezequiel en su visión saliendo de las nubes: **un ser humano, el león, el buey y el águila.** En la parte superior de la rueda se encuentra la Esfinge manteniendo el equilibrio. Estos símbolos se encuentran asociados con las huestes celestiales conocidas como los *querubines* que pertenecen a la esfera de Chesed y los *Auphanims* que pertenecen a la esfera de Chokmah. Significa el eterno fluir de la vida humana y el movimiento perpetuo del universo. Su camino es el número 21 que une a la Misericordia con la Victoria, funciona en correspondencia con la letra Kaph, *La Inteligencia que Premia a los Buscadores* y con el planeta Júpiter. Éxito y equilibrio, buena fortuna. Su expresión mágica, el cetro.

11 La Justicia, la carta número 11, nos representa a la diosa del Egipto llamada *Maat,* símbolo de la verdad, la justicia y la ley del *karma.* Su tarea era la de pesar las almas de los que habían pasado por la transición y decidir su destino en la vida después de la llamada muerte. Lo.hacía colocando el

corazón del alma que tenía que juzgar en un platillo de la pesa, mientras que en el otro colocaba la pluma de la verdad. Si el corazón era muy pesado con la culpa, el platillo donde se encontraba el mismo descendía, si por el contrario el corazón era puro el balance perfecto resultaba y con esto el alma era admitida a los premios de los reinos celestiales. En el antiguo Egipto a Maat se le llamó *"La Reina de los Cielos"*. Era la hija de Ra, el Dios Solar. Su espada apunta a lo alto, indicando La Severidad y la Fuerza de La Ley, pero la balanza se inclina hacia la Belleza y la Armonía de la esfera del Sol. Ella regula toda la energía y sostiene todo lo que sea equilibrio, aquello que es tan desconocido por los hombres en su búsqueda de satisfacer solamente sus deseos impuros. El Equilibrio es la base de la Gran Obra. En el Árbol de la Vida conecta a Geburáh, La Severidad con Tiphareth, la Belleza del Logos Solar. Se encuentra sobre el sendero número 22 y funciona en correspondencia con la letra Lamed, que es la Consciencia Arquetipo de la Acción. También está conectada con el planeta Venus y el signo de Libra. El sendero 22 es también el sendero de *la Inteligencia llena de Fe,* ya que a través de la misma los moradores del mundo material se colocan bajo su sombra. En Hebreo la palabra Fe es la misma que *Amén,* la cual quiere decir *"el hacerse firme"* y el *"ser constante"*. El *Amén* es uno de los nombres asignados a Kether quien es la idea original de todo impulso que motiva y del cual todo se origina. La Ley del Karma, sensatez y mesura. Su símbolo mágico, la balanza.

12 El Hombre Suspendido, muchas veces se refiere a esta carta como el ahorcado. Pero nótese que en realidad se encuentra colgado por sus pies por una fina cuerda de dos troncos en forma de Tau, el símbolo del Universo. Los dos

maderos se florecen llenos de vida, mientras que las piernas del hombre forman la cruz llamada *suástica,* su rostro que muestra paz se refulge rodeado por una aureola de luz. Esta carta no indica de ninguna forma sufrimiento, sino al contrario control de las situaciones mediante el uso de las facultades superiores. El verdadero significado está oculto y se encuentra en la divina paradoja del poder adquirido cuando invertimos la interpretación que nos da la mente consciente con el que nos puede transmitir la actividad del superconsciente. Su sendero es el número 23, *la Inteligencia Estable,* los pies cuelgan de la Severidad mientras que él mismo mira hacia la Gloria. Está en correspondencia con la letra Mem, una de las tres letras madres, que significa Agua y el planeta Neptuno. Esta carta tiene un mensaje muy especial, detrás de la *muerte* se encuentra la resurrección, (se refiere a la muerte de lo irreal). Idealismo místico. Sus símbolos, la cruz, la copa y el vino.

13. La Muerte, el nombre más apropiado para esta carta es transición. Aunque la imagen que aparece en la misma estremece pues se ve a un esqueleto con una armadura montado en un caballo blanco y llevando en sus manos un estandarte. Ante el paso de la figura a caballo se ven a un hombre que ha caído a la tierra, un niño, una mujer joven y a un obispo los cuales también están a punto de sucumbir a su paso. Aunque la carta infunde temor a primera vista, su verdadero significado es distinto. Primeramente señalaremos que el estandarte que lleva en su mano muestra una rosa blanca, la cual significa vida, mientras que a lo lejos se ve un sol naciendo entre dos pilares. Como dijimos antes, esta carta no representa muerte en el sentido literal, sino que el verdadero significado es el cambio de los viejos conceptos que caen y

mueren a medida que el estudiante del conocimiento oculto sustituye la antigua percepción del mundo por una nueva *visión*. El reto es la entrega de lo conocido a lo desconocido. La Cábala nos enseña que los opuestos presentados ante nuestro entendimiento nos proporciona la síntesis de lo que buscamos. Esta carta se encuentra conectada con los principios regenerativos del hombre por eso al situarse sobre el sendero número 24, *la Inteligencia Imaginativa,* junto a la letra Nun, está en correspondencia también con el signo de Escorpio y el planeta Marte. Podemos resumir su significado como el cambio antes de la reconstrucción, lo viejo debe morir antes de que podemos estar listos a enfrentar lo nuevo. Su expresión mágica se manifiesta en "*la espada*".

14 La Temperanza, en la carta número 14 podemos observar a un ángel con el signo del sol en su frente que vierte la esencia de la vida de un cáliz a otro. Sobre su pecho se brilla el sagrado triángulo dentro del cuadrado y sobre el mismo el nombre de IHVH. Mientras que un pie del ser alado está en la tierra, el otro se encuentra dentro del agua, a lo lejos se distingue el arco iris sobre unas montañas y un camino que nos dirige hasta aquellos. Esta carta significa el medio por el cual nosotros podemos confirmar la exactitud de nuestro conocimiento y teorías en el campo espiritual, para que podamos últimamente establecer la verdad que se obtiene producto de experimentar, probar y aprender. Es la *idea* central de que nosotros podemos verificar por nosotros mismos la verdad del conocimiento de lo eterno, el cual se manifiesta cuando nuestra personalidad se pone en contacto con la luz interna divina, la que se eleva desde el camino 25 que sale desde Tiphareth, la belleza del Hijo y llega a Yesod, el cimiento de todo. Recuérdese que Tiphareth es también el

Sol físico y Yesod la Luna. Este camino es *la Inteligencia de lo Tentativo* y de lo que se Experimenta. Funciona en correspondencia con la letra Samekh que es el arquetipo del huevo femenino, el signo de Sagitario y el planeta Júpiter. Se puede resumir su significado como el renacimiento y la lucidez cósmica que se obtiene a través de la experiencia del conocimiento superior. Unión y felicidad familiar. Su símbolo externo, el cáliz.

15 El Diablo, a esta carta del Tarot también se le conoce con el nombre del engañador. Su figura, aunque aterradora al principio, si se analiza es más bien una de redención mediante nuestros propios errores. Es el macho cabrio de Mendes, con alas sostenido sobre un cubo, bajo su estómago el signo de Mercurio. La mano derecha levantada es lo contrario a la bendición del Hierofante, (véase la carta número 5), en la otra una antorcha encendida y apuntando al suelo y un pentagrama invertido sobre su cabeza. Del cubo sobre el que se encuentra sentada la figura del diablo, está fijado un aro del que salen dos cadenas que atan por el cuello a dos figuras humanas con un rabo cada una, que representan a Adam y a Eva después de la caída. En el rostro de las dos figuras se retrata la inteligencia humana, significando que las mismas no quedarán atadas a esta condición por mucho tiempo. Este detalle nos trata de recordar la existencia de la fatalidad en la parte material humana. Esta carta está colocada sobre el camino número 26, junto con la letra Ayin, que une a la Belleza del Hijo en Tiphareth con la Gloria de Hod donde se rádica la esfera del *intelecto* humano. Está en correspondencia con el signo de Capricornio y el planeta Saturno, que es el que renueva las cosas que están ya vencidas. Es *la Inteligencia Renovante* de todo lo existente que es capaz y puede

ser renovado. Su significado puede resumirse que mientras el hombre está sumido en el mundo material de la ilusión y de las apariencias, el cual nace de nuestras percepciones y tendencias de tomar las cosas a base de la primera impresión recibida; hay que usar la *visión interna* y buscar adentro del motivo de las cosas y hacer las correcciones necesarias. Cuando ésto se lleve a cabo, el hombre saldrá del yugo de la mala suerte la cual es producto de su apegamiento a lo ilusorio de la materia. Este fue el Baphomet de los Templarios y el significado del mismo. Su instrumento mágico, la lámpara.

16 La Torre, representa una torre en llamas y de la cual caen al abismo sus ocupantes. Su imagen es de destrucción, pero es para recordarle a los humanos que la casa que está construída sobre lo falso termina en su destrucción. Es la destrucción de aquéllo en donde ha existido como fundación lo material y lo mezquino. Aquél que levanta su casa sobre arena será destruida el día de la purificación. Es la destrucción de la Casa de la Vida de aquellos en los que ha prevalecido el mal como base en vez de la Doctrina Sagrada. Esta carta tiene una cierta conexión con la del Diablo, ya que la anterior carta representa la caída del hombre en el estado animal mientras que La Torre significa la caída del hombre en un estado puramente intelectual, olvidándose de lo espiritual, avisándonos que donde el intelecto se ha levantado en supremacía ante el conocimiento de Dios. la destrucción llegará tarde o temprano. Se encuentra sobre el camino número 27, *que es la Inteligencia de lo Incitante,* en correspondencia con la letra Peh, la Energía Cósmica que ilumina y destruye a su paso lo irreal, por lo tanto su elemento es el fuego y su planeta Marte. En resumen es la caída de lo material por mal uso. Su símbolo, la espada de doble filo.

17 La Estrella, una figura femenina completamente desnuda con su rodilla izquierda en la tierra y su pie derecho en el agua. Es Isis-Urania. La colocación general de su cuerpo sugiere la suástica, antiguo signo iniciático que fue más tarde cambiado en su rotación y usado por las fuerzas del mal. Sobre su cabeza brillan ocho estrellas; una, la más brillante es Sothis, Sirio, mientras que las demás son los siete planetas sagrados de los antiguos. Detrás de ella, un árbol en el cual un pájaro, que representa a Thoth, está listo a levantar el vuelo. Esta figura de mujer desnuda que representa la belleza de la juventud eterna es una carta de esperanza con un mensaje del Ser Superior el cual se encuentra siempre listo a traer a la personalidad humana a su unión con el flujo de la vida eterna. Se encuentra asociada con *la Inteligencia Natural* y la letra Tzaddi conectada con el aspecto social de la vida. Su camino en el Árbol de la Vida es el número 28, que es *La Inteligencia del Cuerpo,* sus planetas son las estrellas y Urano, su elemento también es el aire y su signo mágico el incensario. Se puede resumir su significado como la habilidad de desarrollar armonía en cualquier medio ambiente que nos encontremos. Su símbolo, el incensario.

18 La Luna, esta carta nos muestra a la luna creciente saliendo de entre dos pilares. La luna está mostrando su lado de la misericordia, que es la que se resplandece al lado derecho del observador, en la parte inferior de la carta se ve a un perro y a un lobo que le están aullando a la luna, estos representan a la naturaleza animal del hombre. Detrás de ellos una langosta está saliendo del agua, sin ser notada, ésta es el principio de la consciencia. En la Cábala la luna está en correspondencia con la Sefira Yesod, la que a su vez representa el asiento de la parte vital del alma y que se

manifiesta en el hombre como la parte subconsciente de éste y funciona desde la parte posterior de la cabeza. La letra Qoph, que corresponde al sendero 29, que es donde está colocada la carta de La Luna, significa literalmente *la parte de atrás de la cabeza.* Aquí podemos notar como los antiguos cabalistas tenían un conocimiento transcendental. La luna en esta carta representa que la primera forma de contacto síquico se produce mediante el subconsciente humano y a través del mismo se llega al misterio del Sol, representado en el Árbol de la Vida por la Sefira Tiphareth, la que está colocada exactamente sobre la Luna (Yesod). Como dijimos anteriormente esta carta se encuentra en correspondencia con el sendero 29, que une a La Victoria con el Reino, la letra Qoph, la luna física y el elemento agua. Su signo mágico es el espejo. Su significado final, interacción entre el cuerpo material y las fuerzas del subconsciente mediante el cual se llega a lo superior. El hombre emergiendo del mundo de la ilusión hacia la verdad del Absoluto.

19 El Sol, nos enseña a un niño montado sobre un caballo blanco que lleva en su mano izquierda una bandera. Justamente detrás de él se ve un campo lleno de girasoles y un gran Sol brillando. Esta carta está colocada sobre el sendero número 30, *la Inteligencia Colectiva,* que no es otra que la consciencia humana mediante la cual la Esencia de Vida manifestada a través del Sol evoluciona. El niño sobre el caballo blanco es la regeneración del ser ya que el hombre no podrá entrar al Reino hasta que no comprenda el secreto que envuelven la Sabiduría y el Entendimiento (Chokmah y Binah), que es el de nosotros volver a ser Hijos del Padre y de la Madre Eternos. Los que aspiran a alcanzar este estado de consciencia superior deben de cultivar la *visión,* la cual libera

el camino de los obstáculos que producen la parte física, mental y la emocional del humano. Es mediante esta *visión* superior que se produce la transmutación de los metales inferiores en oro, el metal del Sol. La correspondencia de esta carta es con la letra Resh, que es el Arquetipo Cósmico Masculino, siendo sus planetas dos, el Sol y Mercurio. Su presencia se puede resumir como la consciencia del Espíritu de Vida que pone orden a cualquier situación cuando usamos la *visión superior.* Su símbolo mágico *"la vara".*

20 El Juicio, un ángel que suena su trompeta y hace que los muertos se levanten de sus tumbas. Sobre todo se distinguen tres cuerpos que han sido resucitados; un hombre, un niño y una mujer. El ángel es el Arcángel Gabriel quien ha sido relacionado con la resurrección pues es el arcángel que anunció el nacimiento de Jesús a María. Los que han sido resucitados son aquellos que han sabido regenerar su personalidad humana, al volver sus rostros a su Fuente. Significa el balance que el buscador del conocimiento superior tiene que alcanzar. El poder del Juicio se realiza cuando la personalidad humana converge conscientemente con todas las fuerzas que actúan a su alrededor, dándose cuenta al fin de que no podemos existir separados de la Fuente de la Vida universal. La función de la Personalidad es entonces analizada en profunda contemplación. Su correspondencia es con el camino número 31, que es la Inteligencia Perpetua y su letra es Shin, el fuego sagrado que se activa en nuestros corazones cuando deseamos lo divino con toda nuestras fuerzas. Ese poder es el que atrae hasta nosotros al Arcángel Gabriel. Sus signos mágicos son la vara y la lámpara del conocimiento.

21 El Mundo, la figura de una mujer en perfecto balance su cuerpo semi rodeado solamente por una tela cuya forma sugie-

re la letra Kaph. En cada una de sus manos hay una vara, cada una con dos extremos, que significan las dos fuerzas opuestas de la Creación. Sus piernas están colocadas de forma que la izquierda cruza detrás de la derecha formando el símbolo alquímico del sulfuro, el cual nos deja entrever en ella el Fuego Sagrado que arde en el corazón de los que se acercan a los Grandes Misterios. La corona en forma de elipse es la *vesica,* símbolo de la Naturaleza que rodea a toda la Creación. En las cuatro esquinas se ven las cuatro figuras de la visión de Ezequiel, relacionadas con el nombre de IHVH. En sí es el Macrocosmos y el Microcosmos pues esta carta representa la síntesis de todo lo creado. Su camino es el 32, que une a Yesod con Malkuth, el Cimiento con el Reino, que significa que la Energía Divina de Dios se encuentra tan activa en nuestro mundo físico como en el espiritual. Su letra sobre el camino es el Tau, *la Inteligencia Administrativa* que dirige y asocia a todo lo que existe en la Naturaleza. Se resume como la reconciliación con uno mismo, la realización esperada, el Macrocosmos y el Microcosmos son uno solo. Su símbolo mágico, "*la estrella de cinco puntas*".

LA ARCANA MENOR

Con relación a la Cábala, las cartas que componen las Arcana Menor representan los cuatro elementos y sobre todo y extremadamente importante representan los cuatro Mundos de la Creación, basado en lo que conocen los iniciados.

Palo	Mundo	Elemento
Bastos	Atziluth (Emanación)	Fuego
Copas	Beriah (Creación)	Agua
Espadas	Yetzirah (Formación)	Aire
Pentáculos	Assiah (Acción)	Tierra

Los cuatro Ases se corresponden con Kether, los dos con Chokmah que es el segundo sefirote, los tres con Binah y así sucesivamente. Las cuatro cartas con figuras se corresponden con el nombre del Tetragramatón, los cuatro Reyes representan acción de la letra Yod, las cuatro Reinas a la letra Hé, los cuatro Caballeros a la letra Vau y los cuatro Pajes a la letra Hé final del Nombre Sagrado.

Significado de las cartas individualmente:

BASTOS

As	Creación, empresa, comienzo de una familia, riqueza, fortuna, herencia.
Dos	En una mano hay riqueza en la otra mortificación y tristeza.
Tres	Aquello que está establecido por trabajo y esfuerzo. Buen comercio.
Cuatro	Prosperidad, armonía, vida de campo, paz, refugio, tranquilidad.
Cinco	Competencia, lucha. La batalla de la vida.
Seis	Buenas nuevas, victorias anunciadas, éxito en lo esperado.
Siete	Valor, discusión con buenos resultados, competencia con éxito.
Ocho	Éxito en las luchas, éxito en el amor, éxito en lo que se espera.
Nueve	Si somos atacados mantendremos lo nuestro con valor y éxito.
Diez	Fortuna y éxito pero con lucha. Éxito con alguna pérdida.
Pajes	Hombre joven, inteligente y familiar, también puede ser su rival.
Caballero	Partida en Viaje, huída, cambio de domicilio.
Reina	Mujer honorable y sencilla con muy buena disposición hacia uno.

Rey	Hombre trigueño, bueno, sincero, con buena disposición.

COPAS

As	La Casa de la verdadera felicidad, alegría, contentamiento, nutrición, fertilidad.
Dos	Amor, pasión, afinidad, unión de los sexos, simpatía.
Tres	Sanamiento, conclusión de cualquier asunto con victoria.
Cuatro	Cansancio, disgusto, vejaciones imaginarias.
Cinco	Pérdida material pero con remanencia de riqueza. Transmisión de riqueza. Patrimonio dejado.
Seis	Pensando en las alegrías del pasado. Alegría por el pasado.
Siete	Favores del cielo, imaginación, sentimientos, contemplación.
Ocho	Terminación de algo menos importante de lo que pensábamos.
Nueve	Victoria para el que pregunta, contentamiento, bienestar físico.
Diez	Armonía mediante la perfección de las relaciones humanas.
Paje	Mensajes de negocios, hombre joven bien aspectado hacia el que pregunta.
Caballero	Proposición beneficiosa al que pregunta, gracia del cielo.
Reina	Sabiduría, virtud, honestidad, la visión espiritual y profunda hacia las cosas de la vida, mujer de tez clara con beneficios hacia el consultante.
Rey	Inteligencia creativa, hombre de ley con buenas intenciones hacia el que consulta, éxito en los negocios traídos por un hombre extraño.

ESPADAS

As	Triunfo absoluto, conquista, lo que es mejor para el que pregunta.
Dos	Conformidad, acceptación con paz y tranquilidad.
Tres	Remover algo, ruptura, dispersión, separación.
Cuatro	Retiro de lo mundano, soledad auto buscada, descanso.
Cinco	Destrucción, deshonor, pérdida, revocación.
Seis	Viaje por mar, mensaje, vía relacionada con agua o mar.
Siete	Pleito, plan que puede fallar, disturbio, molestia.
Ocho	Conflicto, calumnia, crisis, censura, tramas ilegales.
Nueve	Decepción, pérdida, muerte, fallo, retraso.
Diez	Desolación, lágrimas, tristeza, traición.
Paje	Enemigo oculto, alguien que espía al que pregunta.
Caballero	Valor, guerra, ira, defensa, destrucción por violencia.
Reina	Privación de lo que es propio, separación o viudez.
Rey	Poder mundano ejercido con crueldad hacia los semejantes.

OROS

As	Felicidad, riqueza, alegría por dinero no esperado.
Dos	Embrollo por dinero, situación complicada por bienes.
Tres	Gloria y paz por trabajo bien realizado.
Cuatro	Herencia, dinero recibido por regalo y no esperado.
Cinco	Problemas materiales, pérdida de dinero.
Seis	Prosperidad y todo lo relacionado con esto.
Siete	Dinero recibido por trabajo, negocio, trueque a favor del que pregunta.

Ocho	Trabajo, comisión que será entregada al que pregunta, uso de habilidades de trabajo que traerán bienes económicos.
Nueve	Discernimiento, éxito, prudencia y el buen sentido de las cosas.
Diez	El hogar familiar, felicidad junto a la familia con abundancia.
Paje	Aplicación, buen uso de la inteligencia, beca que se recibirá.
Caballero	Responsabilidad, alguien que traerá cosas buenas y útiles.
Reina	Opulencia, generosidad, seguridad para el que pregunta.
Rey	Valor, éxito en los negocios, muy buena suerte en asuntos relacionados con el dinero.

RESUMEN:

1.- El Tarot es el cuerpo simbólico y gráfico de las ideas universales, que se encuentran conectadas con el subconsciente del ser humano.

2.- Podemos decir que el Tarot es la expresión simbólica de la Cábala.

3.- El Tarot debe de ser estudiado y tomado muy seriamente y no como un sortilegio de juego social.

4.- La antigüedad del Tarot puede que se remonte a los tiempos más antiguos de la cultura egipcia, con el Libro de Thoth, pero que se sepa históricamente los Templarios fueron los que lo trajeron para Europa.

5.- El nombre Tarot está compuesto de dos sílabas que quieren decir Camino Real.

26

LA CÁBALA Y EL MISTERIO EXTRATERRESTRE

"De la misma forma que el total de lo existente se encuentra dentro del Todo, es igualmente verdadero que El Todo está en el total de lo existente."

- El Kybalion.

La Cábala es un código para interpretar el secreto de la vida y al hacerlo destapa a su vez el misterio extraterrestre ya que este último está íntimamente vinculado con la existencia total del hombre, no solamente en este planeta, sino a través de todo el Universo. La Biblia, de forma velada, se encuentra llena de manifestaciones del fenómeno extraterrestre, pero no el de hombrecitos grises, de cuerpos pequeños, con cabezas enormes y sin pelo, sino del verdadero secreto de la existencia del ser humano como entidad multidimensional. La verdad sobre este aspecto es aún más increíble y desconcertante que todas las especulaciones fraguadas por la mente de los hombres.

El ser humano, funcionando como lo ha hecho hasta el presente con una organizativa mental de tipo lineal, no ha sido capaz de entender la verdad que escapa a tal tipo de análisis

de carácter puramente objetivo. La Cábala nos revela la existencia de multitud de universos paralelos tanto en el plano material como en el espiritual. Habiendo existido hasta ahora el hombre en un estado de consciencia solamente simple, su atención se ha podido dirigir únicamente a lo comprensible dentro del parámetro primitivo. Es necesario que primeramente nos elevemos a un nivel de consciencia en donde la existencia de lo subjetivo puede ser observado desde su propia naturaleza abstracta.

Muchas veces se ha especulado de que si el ser humano pudiese viajar al pasado podría cambiar lo que llamamos presente y futuro. Esta paradoja ha sido planteada desde aspectos y puntos de vista completamente objetivos. Hay que comprender primeramente que si se lleva a cabo tal proyección al pasado, la misma tiene que producirse en el mundo del plano de lo subjetivo, y en este plano no existe pasado como nosotros lo entendemos, por lo tanto no puede producirse cambio. No obstante esta explicación, nosotros sí tenemos la habilidad de cambiar el futuro constantemente si entendemos las leyes del pasado como se manifiestan en el presente y de acuerdo a ellas producir correcciones mediante la llamada *"restricción"* de nuestro deseo impuro de recibir.

Aún más allá de la cuestión, no existe en el Universo algo que se encuentre separado del resto del mismo. Como decían los Maestros del Conocimiento Arcano, *"El Todo se Encuentra Dentro del Todo"*. Con esto solamente querían sugerirnos que lo diversificado (el mundo material) se encuentra conectado tanto a su origen como a todo lo demás creado. Por eso el Universo es representado por el círculo, en donde todo está comprendido. El universo circular es el universo absoluto y

completo, más allá de la comprensión del hombre, mientras que el lineal representa el mundo finito de la materia.

La Vida se manifiesta a través de todo el Universo, ya que el Universo es la manifestación aparentemente externa del espíritu cuando en realidad es una ilusión presentada ante los sentidos únicamente atrofiados del hombre. Detrás de la fuerza de Vida se encuentra dirigiendo la misma la Conciencia de Dios, funcionando como Ley Arquetípica del Todo. Aquí podemos entender por que se dijo *"El Todo se Encuentra dentro del Todo"*.

El Libro del Zóhar nos revela que *"el Hombre es un duplicado completo y perfecto de todo el Universo"*. Este hombre del que habla el Zóhar no sólo es el hombre que habita el planeta Tierra, de sabiduría Arcana, se refiere al hombre que puebla todo el Universo entero. Ha sido el uso de su facultad de percepción más primitiva junto a un alto grado de miopía y de vanidad, el que le ha hecho creer al ser humano de nuestro planeta que él es el único poblador de todo el espacio sideral. No solamente existen millones de sitios poblados físicamente en nuestro Universo, sino que hay también en el hombre múltiples planos de consciencia, mediante los cuales este mismo hombre se comunica a niveles inconscientes con el resto del Universo, tanto el manifestado físicamente como el espiritual. Pero para poder llegar a percatarse de esto último es necesario que volvamos a desarrollar y a utilizar nuestros niveles superiores de consciencia, (Ruah). Pero esto no sucederá mientras no nos liberemos del yugo del ego humano Y SE PRODUZCA EL COMIENZO DE LA REINTEGRACIÓN.

Recordemos que el Universo que denominamos material está compuesto solamente de un 1% de materia- sustancia, mientras que el 99% restante es energía pura.

El 1% del Universo es Material.
El 99% del Universo es Espiritual.

Ese Universo espiritual se encuentra en contacto con los aspectos superiores internos del hombre. En la Biblia tenemos la intervención de entidades de ese Universo extraterrestre constantemente. Veámos algunos de sus pasajes que nos lo declaran acertadamente.

Abraham recibe la visita de tres mensajeros celestiales que la narración bíblica nos describe como una aparición humana de Dios junto a dos ángeles, comparten juntos el almuerzo y durante el mismo le comunican a Abraham que su esposa Sara *sería madre de un hijo.*

En otro episodio Jacob pelea de manera física con un ángel el cual se ha manifestado de forma completamente material, aunque proceda de otro reino o plano de existencia. (Génesis 32: 24 al 32)

Moisés es seguido durante todo el trayecto por el desierto por una columna de humo. ¿Podría ésta ser una manifestación de otro plano que resguarda constantemente su misión?

Casi a finales de la primera guerra mundial un batallón de soldados completo se esfuma ante la presencia de sus propios compañeros y aún de enemigos al entrar en una extraña neblina que se produjo de repente. ¿Puede ser esta neblina la mani-

festación de una entrada a otra dimensión en la cual estos hombres siguen viviendo, aunque posiblemente de una manera distinta a la que conocemos en la tierra?

En el libro escrito por el famoso pintor y explorador ruso Nicolás Roerich, éste relata que durante todo su viaje hacia la ciudad perdida de Shambalah es seguido por una nave discoidal la que en todo momento les vigila desde el cielo. Al preguntarle el propio Roerich a un lama tibetano que le acompañaba en el misterioso viaje, éste último le contesta que aquéllo era el símbolo de Shambalah. La historia que los iniciados han revelado es la de la existencia de un centro de sabiduría eterna situado más allá de los Montes Altai, entre el macizo Altin-Tag y Kum-Lum, Mongolia y cerca del desierto de Gobi en donde se encuentra la famosa piedra Shinto-Mani traída desde Venus. Un lama le dijo a Roerich *"En verdad las gentes de Shambalah aparecen por momentos en el mundo. Ellos reencuentran a los trabajadores terrestres de Shambalah. Por amor a la humanidad, ellos envían preciosos dones, reliquias extraordinarias. Puedo contarte de varias historias que hablan de maravillosos dones recibidos"*. ¿No es estonces Shambalah un centro de contacto de la creación del unvierso?

Recientemente dos investigadores franceses, D. Benest y J.L. Duvent, descubren que el sistema de la estrella Sirio está formado por tres estrellas. Lo que resulta más extraordinario no es el descubrimiento en sí, sino el hecho de que desde hace milenios otras culturas consideradas primitivas ya conocían ese hecho y lo habían dejado claramente marcado en sus creencias, las cuales señalan a Sirio como el origen de visitantes a nuestra tierra en un pasado bastante lejano. En el Egipto encontramos la ubicación de las tres grandes pirámides sobre un eje asimétrico idéntico al del sistema de Sirio. Uno de lo que

se creía antiguamente eran tubos de ventilación dentro de la Gran Pirámide de Cheops, apunta directamente al sistema Sirio. Los dogones, una tribu que habita en las planicies de Bandiagara en las montañas Hambori de Malí, veneran desde tiempos inmemoriales a Sirio y conocían precisamente su condición de estar formada por tres estrellas así como su movimiento de rotación. En 1931 fueron visitados por el antropólogo francés Marcel Griaule a quien le explicaron que ese misterio les había sido revelado por visitantes de ese mundo que habían estado en la tierra hace miles de años, y que ellos guardaban sagradamente lo que les habían revelado. Además otros pueblos vecinos custodian desde tiempos remotos idénticos conocimientos sobre Sirio.

Los Egipcios representaban a la estrella Sirio por Isis y sus dos acompañantes, las diosas Anukis y Satis. En los misterios sagrados del antiguo Egipto se enseñaba que las almas humanas provenían originalmente de ese sistema. Todo esto igualmente indica que las Grandes Pirámides no fueron realmente tumbas sino templos dedicados a Isis, la diosa que encarna a Sirio A y en cuya construcción se esconden, encerrados, los más grandes misterios de la raza humana.

La verdadera respuesta al misterio de las civilizaciones extraterrestres no se encuentra en la forma que hasta ahora los hombres han buscado, sino dentro de la nueva puerta que ha sido abierta por la física cuántica. Esas civilizaciones existen y se mueven a través de otros planos de existencia que nosotros apenas comenzamos a comprender. Todo será revelado dentro de muy poco tiempo ya que nosotros mismos nos estamos introduciendo sin darnos cuenta en una nueva dimensión de existencia, la cual podemos llamar una cuarta dimensión.

Todo nuestro planeta está pasando por un proceso de transmutación dimensional. La mayoría de las personas no se

darán cuenta consciente de lo que está sucediendo, solamente aquellos que ya están despiertos y otros en proceso de despertarse en sus niveles de consciencia superior ya se han percatado. Detrás de ese proceso evolutivo-espiritual está el profundo interés que repentinamente se ha despertado hacia la búsqueda de respuestas en el campo de lo que hasta ahora se había llamado "oculto", pero que no es otra cosa que la manifestación silenciosa de las grandes leyes universales que siempre nos han gobernado de manera invisible.

RESUMEN:

1.- Estamos frente a un fenómeno que no puede ser comprendido por los métodos convencionales de inteligencia objetiva. Estamos tratando con una inteligencia superior que aunque tiene carácter físico puede manejar a su antojo los sistemas de entrada y salida a universos multidimensionales y nuevamente materializarse en el nuestro.

2.- Este fenómeno tiene que ser analizado y comprendido según el nuevo sentido que nos abre precisamente el conocimiento de la Cábala. Somos parte de un universo de muchas dimensiones, todas reales y verdaderas, en las cuales el hombre tiene acceso cuando se libere de sus atavismos creados por la forma de mente limitada a lo que es únicamente aceptable por la lógica.

3.- El fenómeno extraterrestre ha estado siempre con nosotros, es parte de nosotros y está listo para revelársenos tan pronto como demos el paso transcendental de liberarnos de nuestros deseos egoístas e impuros. Esta es la única forma por la que podremos entrar en ese nivel de consciencia que nos permitirá entender la vida tal como es en todas sus dimensiones, que no tienen que ser precisamente las que conocemos *desde nuestro sentido de observación llamado científico.*

TEOREMA MÁGICO

1- Todo Acto Intencional es un Acto Mágico.

2- La Primera Condición para Causar Cambio es el Conocimiento Cualitativo y Cuantitativo de la Condición. La Segunda Condición es Conocer de Forma Práctica como Poner en Movimiento las Fuerzas.

3- Todo Hombre y Toda Mujer es una Estrella.

4- Todo Hombre y Toda Mujer Tiene un Curso. El Desviamiento del Curso Causa Conflicto con el Orden Universal. El Conflicto con el Orden Universal se Manifiesta como Karma.

5- Un Ser Humano Cuya Voluntad Consciente se encuentra en desacuerdo con su Voluntad Interna. (La Cual es igual al Ser Interno), pierde toda su Energía.

6- El Ser que hace la Voluntad de su Ser Interno tiene Toda la Energía del Universo a su favor.

7- El Sentido de Separación o Aislamiento que el Hombre tiene de Si Mismo con el Resto del Universo, Va en Contra Suya. De Forma Inversa El Sentido de Unidad con El Mismo, Va a Su Favor.

8- Cada Hombre y Cada Mujer tiene el Derecho de Ser lo que Realmente Es.

9- Cada Hombre y Cada Mujer tiene el Derecho de Completar Su Propio Destino Sin Temer que al Hacerlo Interfiera con los Demas, pues si El o Ella se Encuentra en Su lugar y en Orden Divino (Armonia con su Destino), es la Falta de los Demas el No Estarlo.

27

EL MISTERIO DE LOS MUNDOS PARALELOS

El acceso a los Universos paralelos no se puede hacer con el invento de una máquina a lo Julio Verne, sino mediante el uso de nuestros estados más altos de Consciencia.

La física Cuántica no es asunto de broma. Trata con los misterios de la composición de la materia y la energía, especialmente cómo estos dos elementos se encuentran constantemente conectados a un nivel de partículas atómicas.

La idea que ha sido mejor entendida del funcionamiento de los Universos paralelos es la que el electrón existe simultáneamente en un número infinito de universos paralelos, aunque esta multiplicidad de saltos cuánticos nos parezca a nosotros como un solo mundo. Hasta el momento nadie ha podido ver un universo paralelo, al menos mientras vive en este mundo presente.

En el modelo de un universo paralelo el observador participa en el funcionamiento del universo, quiéralo el ob-

servador o no. Eugene Wigner, ganador del premio Nobel de Física, dice que nuestra consciencia afecta a todo mundo, porque altera la forma en la que nosotros apreciamos nuestro futuro. Pero si consideramos que en el fondo *todo lo que existe es consciencia,* tenemos que llegar a entender que en un modelo de universos paralelos el mismo observador se encuentra a su vez observándose a sí mismo, como ocurre en un juego de reflejos infinitos creado por la colocación de dos espejos uno frente al otro.

La Cábala revela que solamente existen dos universos paralelos aunque aparentemente existan muchos otros, los cuales son el reflejo de los anteriores. Uno es el Universo real y verdadero, el que hemos llamado el Universo de Dios, representado por el círculo, el cual no tiene principio ni fin, y el otro el Universo de la Ilusión, representado por la línea recta, la cual es finita.

El Universo de Dios es eterno y perfecto, siendo verdaderamente lo único que tiene una existencia real; ha existido y continuará existiendo por siempre, mientras que el otro Universo, el Ilusorio y el cual creemos es el único que existe desde nuestra capacidad de percepción limitada en el momento presente, fue únicamente creado para satisfacer las necesidades de las vasijas, *las almas que habían sentido el Pan de la Vergüenza,* para que las mismas pudieran compartir en el proceso de la creación.

El Universo Circular, el cual es eterno y perfecto, no ha sufrido cambio ni alteración alguna en donde la Luz Eterna del Padre continúa brillando inalterada, mientras que el hombre habita en otro universo ilusorio desde donde puede llevar a ca-

bo la llamada "Restricción" o *el Tzimtzun* de los cabalistas. De esta forma, el segundo universo ilusorio, identificado con la línea recta, funciona de forma paralela con el primero, que es de donde obtiene toda su fuerza. El Universo Lineal está conectado con el Árbol de la Vida. El primero es una manifestación del deseo impuro de recibir y el segundo del deseo puro de recibir para compartir y se tiene acceso al mismo mediante el uso de la "restricción".

Cada vez que el ser humano lleva a cabo cualquier acto de "restricción" en su vida se vuelve a poner en contacto con el Universo Primario, que es el verdadero o el Circular, en donde habita el Padre Sempiterno. -El Universo Lineal se encuentra dominado por el deseo impuro de recibir para uno solo, mientras que en el Universo Circular existe únicamente el Deseo Puro de Recibir para Compartir. El ser humano sin saberlo, a través de su consciencia y de su mente, constantemente interactúan entre los universos paralelos mediante su fuerza de voluntad aplicando la restricción u otras veces influenciado negativamente por el deseo egoísta.

La mecánica de la Física Cuántica ha llegado por fin a descubrir que la mente consciente u objetiva del hombre no es capaz de influenciar directamente los mundos subatómicos, hasta que la función no haya llegado a los niveles más profundos de la misma mente, el llamado subconsciente. El gran misterio que la ciencia mundana aún no ha podido descubrir es que detrás de todo el proceso cuántico existe el gran poder de la unificación de un solo espíritu, el cual emana desde el Universo Circular.

La llamada teoría del Universo en expansión es la manifestación y el resultado de la cada día mayor intervención del

ser humano en los aspectos negativos de las fuerzas que manejan el universo de la materia, el cual, aunque completamente ilusorio, ha sido necesario para que el alma del hombre realice su acometido de reactivar su fuerza de voluntad y resolver el llamado *Pan de la Vergüenza,* origen de todo el universo lineal.

El físico cuántico Jack Sarfatti llamó "el gran cerebro cósmico" a esta interrelación absoluta entre dos universos, la cual funciona de forma distinta a la mente objetiva del hombre, la que funciona limitada por las condiciones espacio-tiempo. Cuando el ser humano se encuentra en estados de meditación o de profunda relajación, *la consciencia puede conectarse con el gran cerebro cósmico que es la consciencia colectiva de los dos universos.*

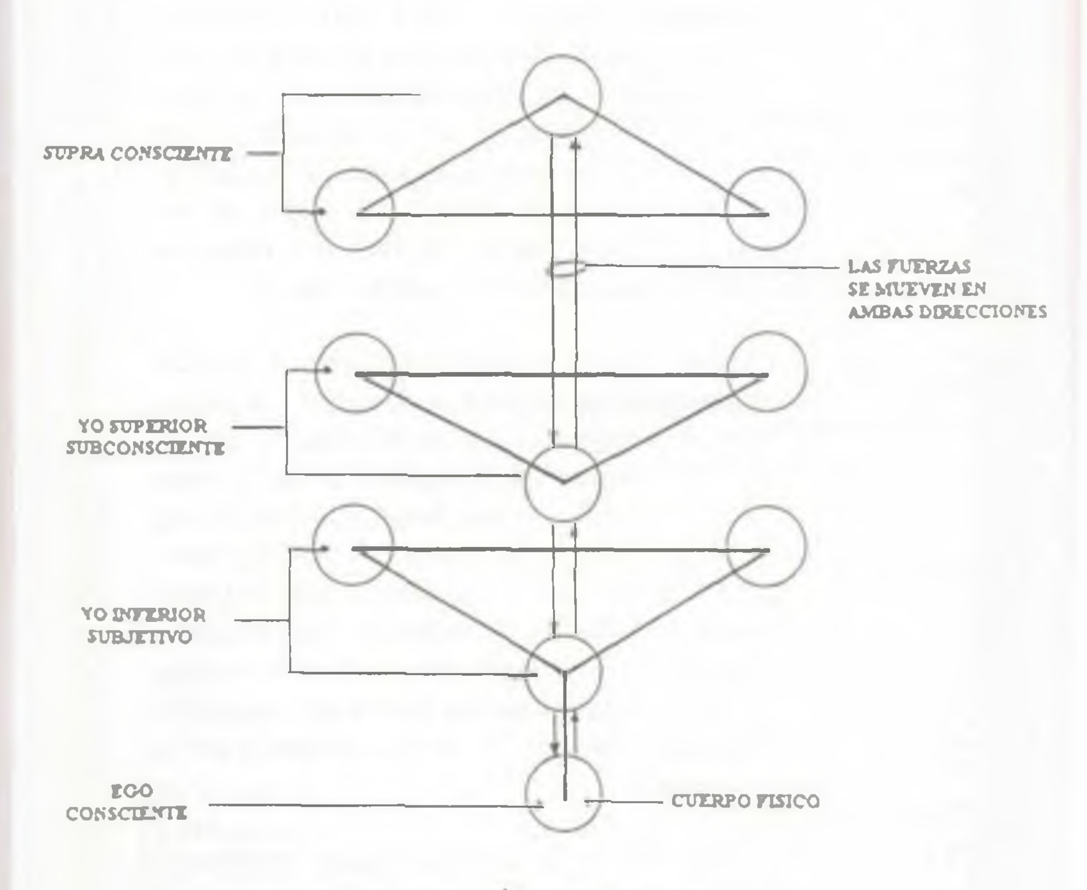
El alma del ser humano tiene igualmente acceso al universo cuántico en el que las experiencias y aspectos llamados por los sentidos objetivos pasado, presente y futuro se convierten en una sola realidad inclusiva.

Según la física cuántica si tenemos la capacidad de recordar el pasado, de igual forma podemos recordar el futuro, pues el mismo no es más que otra realidad aparente de la existencia del tiempo-espacio. Cuando aprendemos a hacer correcciones en nuestras vidas, enseguida comprendemos que también podemos recordar el futuro, pues el mismo está condicionado a las primeras. Finalmente el ser humano puede dominar lo que hemos llamado la realidad objetiva de la existencia. La Cábala ha enseñado desde tiempos inmemoriales lo que hoy la física cuántica ha descubierto, el hombre -como observador- es la fuerza catalizadora y últimamente determinante de toda la realidad cósmica.

De la misma manera que el pasado puede influenciar al futuro, como el tiempo es una ilusión de la mente en su sentido lineal, el futuro puede influenciar al pasado y al presente. Es muy posible por lo tanto que los llamados extraterrestres se encuentren viajando de un futuro a un presente. Esto ha sido bien explicado en lo que ha sido "el modelo holográfico del Universo" mediante el cual todo el Universo es realmente un gran holograma formado por la interacción de las ondas vibratorias de la energía llamada espíritu que emanan del Creador y que contienen la idea de todo lo que pueda existir, con las demás frecuencias emanadas por la mente de lo Creado. Todo esto sucede dentro del marco de un Universo circular o infinito siendo la realidad finita la manifestación aparentemente real de un mundo material.

Para entender lo que es un holograma, el mismo se produce cuando una luz única salida de un laser se divide en dos partes separadas e iguales. A la primera parte se le hace rebotar del objeto que se desee ver como un holograma, a la segunda parte, la cual se ha convertido en una frecuencia emitida en forma de onda, se le permite chocar con el reflejo del primero. Cada vez que esto sucede se produce un patrón de interferencia, que cuando se ilumina con una luz normal crea en el medio del espacio la figura original, pero esta vez en tres dimensiones. Tan real es la figura que tal parece que es sólida, hasta podemos caminar alrededor de un holograma y verlo como un objeto completo.

La vista y el cerebro del ser humano funcionan igualmente de manera holográfica. Las investigaciones hechas en la Universidad de Yale por el científico Karl Pribram han demostrado que lo que vemos y lo que pensamos lo hacemos en una



LOS TRIÁNGULOS DIVINOS

forma holográfica. Esto demuestra que han estado siempre en lo cierto los antiguos místicos cuando decían que la visualización mental de cosas las podían traer a la manifestación ulteriormente. Pero el descubrimiento más formidable de todos es el que ha llegado a probar que la mente del observador de un fenómeno actúa sobre el resultado final del mismo. Esto terminó por explicar en la teoría final de la llamada *física cuántica*, el aspecto de la "interconección" entre todo los existente.

El Universo en su totalidad funciona como un inmenso holograma en donde todas las cosas se encuentran interconectadas a un nivel de partículas ultra-pequeñas llamadas cuanta.

La mente del ser humano puede afectar y cambiar el resultado final de un fenómeno observado.

Así podemos concluir, finalmente, que muy pronto se podría llegar a la verificación que fue enseñada por los antiguos místicos y cabalistas, quienes decían que toda la creación había sido "el producto del pensamiento de Dios" manifestado en distintas frecuencias para ser observadas por su creación (el ser humano) a distintos niveles o realidades, siendo las más altas aquéllas que se aproximan a la verdad absoluta en el Mundo de Dios.

Cuando analizamos al principio de este libro las siete leyes herméticas, no hicimos otra cosa que tratar de llegar a exponer la misma idea, solamente que desde el punto de vista místico.

RESUMEN:

1. Los electrones que forman los átomos se mueven simultáneamente dentro de muchas dimensiones. Esto es lo que evita que los electrones no se colapsen por las fuerzas internas que actúan en el átomo.

2.- En el modelo de un universo paralelo, el observador participa del funcionamiento del mismo quiéralo este último o no. El observador se encuentra observándose a sí mismo. Todo esto ocurre a un nivel subconsciente.

3.- En el fondo de todo, lo único que existe es la consciencia ,manifestándose esta misma a distintos niveles llamados "realidades".

4.- El Universo de Dios es eterno y perfecto, siendo lo único que tiene existencia verdadera. Todo lo demás es parte de una ilusión creada por la mente de lo creado.

5.- Al Universo de Dios se le compara con un modelo de universo circular, mientras que al Universo Creado (ilusorio) se le ha comparado con un modelo lineal, el cual existe dentro del circular, como un círculo perfecto y una línea que sale de cualquier punto hacia su centro.

6.- El Universo Lineal o ilusorio fue creado por Dios para que el hombre pudiese llevar a cabo la llamada "restricción" y mediante ésta alcanzar la redención que no es otra cosa que la eliminación del llamado "Pan de la Verguenza".

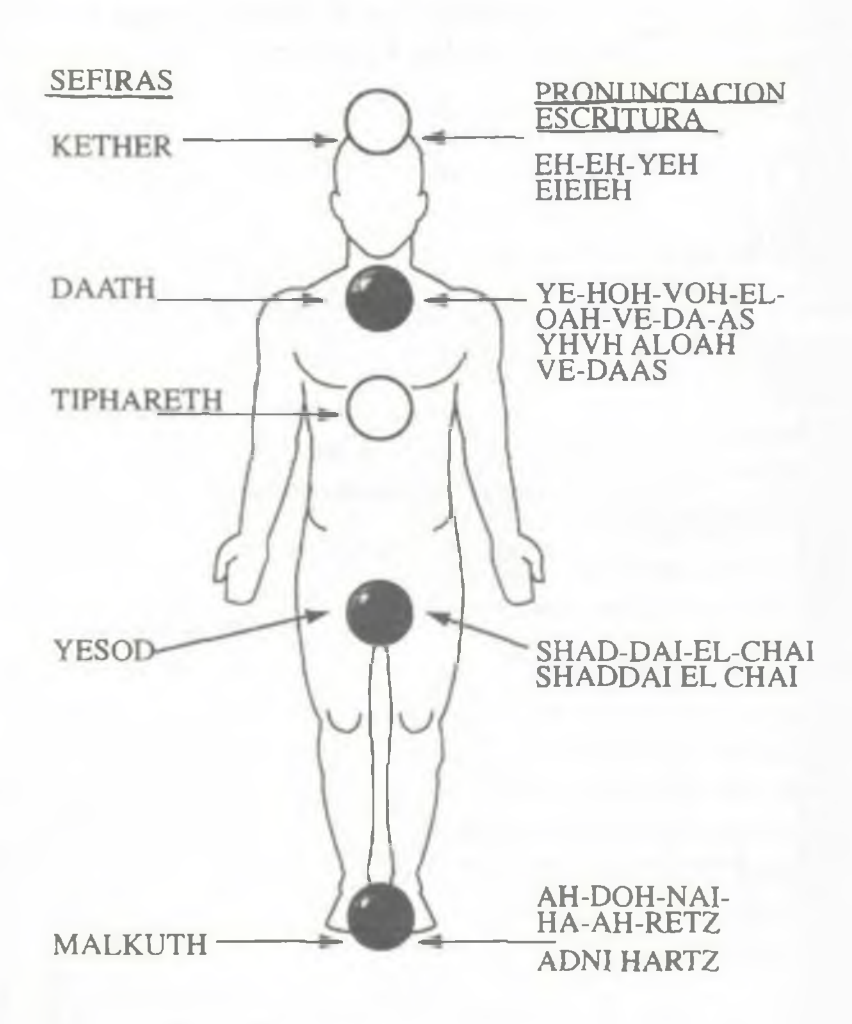
7.- Cada vez que un ser humano realiza una verdadera restricción, se pone en contacto con el Universo de Dios.

8.- La mecánica de la Física Cuántica ha llegado a descubrir que el ser humano en sus niveles internos de la mente, el llamado subconsciente puede influenciar los mundos subatómicos.

9.- El universo es como un gran holograma, e interacciona constantemente con la mente humana la cual forma parte de la función del mismo.

LOS RITUALES MÁGICOS
EL PILAR CENTRAL

Correspondencia entre los Sefirotes del Pilar Central, el Ser Humano y los nombres de Dios.



28

LOS RITUALES MÁGICOS DE LA CÁBALA

Nada puede reemplazar a la Cábala en su sentido práctico para el uso y aplicación de esa parte que puede considerarse como completamente mágica, si entendemos como magia a los *métodos mediante los cuales podemos establecer contacto con* las grandes fuerzas benefactoras del Cósmico. El método usado en la Cábala es el del ritual y el uso de los símbolos que representan las grandes leyes y conocimientos ocultos para el hombre común.

Tenemos que recordar que tanto el ritual como los símbolos surgen del inconsciente colectivo de la humanidad y forman los vehículos que nos conectan con aquellas fuerzas que rigen el funcionamiento de todo el universo; tanto el manifestado materialmente, como el universo espiritual, el que no vemos ni percibimos con nuestros sentidos físicos, pero que es el modelo arquetipo de toda nuestra existencia.

Los rituales de la Cábala acuden al uso de los nombres verdaderos de Dios y de sus Arcángeles y mediante estos convocan y activan los sistemas protectores y constructivos de las leyes Cósmicas. El cabalista que utiliza estos sistemas que

restablecen la conexión perdida van poco a poco construyendo un vehículo cósmico, llamado por los antiguos cabalistas el *Merkabah* y el cual le puede llegar a conducir eventualmente hasta aquellos planos superiores en donde radica la causa de todo lo creado. Insistimos que no se deben de confundir las grandes fuerzas puestas en movimiento por los rituales de la Cábala con otras formas de rituales mágicos ya que aquellos conducidos por los cabalistas se encuentran basados en las más altas formas de ceremonias que únicamente evocan lo divino y en las cuales se han visto basadas las demás ceremonias de las religiones judaica y cristiana.

Dios le ha sido tradicionalmente presentado a los hombres como una entidad antropomórfica que dirige el Universo de acuerdo a sus propios caprichos y antojos; favoreciendo a los que son de su agrado y castigando a los que no lo son. Nada se encuentra más lejos de la verdad, pues Dios, al crear el *Universo manifestado, lo puso a funcionar bajo un sistema* de leyes eternas y absolutas. Muchas de las historias que se cuentan en el Antiguo Testamento y que hacen parecer a un Dios caprichoso, violento a veces y misericordioso otras, están basadas en experiencias hipotéticas representativas de un Dios de naturaleza dogmática, asumidas por Moisés en la necesidad de poder dirigir a un pueblo que se encontraba contaminado por cientos de años bajo la influencia de religiones politeístas, que procedían del pueblo común tanto Egipcio como Babilonio.

Dentro del grupo humano que formó el éxodo se encontraba gente de muchos otros pueblos además de aquellos de origen judío, y cáda uno de ellos llevaba consigo sus creencias y fanatismos. El pueblo canaanita adoraba a otro dios llamado Baal y el que era la contraposición del Yahvé del pueblo ju-

dío. Cuando Moisés se separa y sube al Sinaí, al pasar unos cuantos dias y no verlo regresar, el pueblo incitado por las hijas de Moab, se lanza inmediatamente a una orgía, junto con la construcción de un becerro de oro, símbolo precisamente del dios Baal. Moisés no tiene otra alternativa que el establecer el precepto de un Dios poderosamente fuerte y vengativo ante los actos de desacato a sus Leyes.

Aunque es cierto que algunas formas de magia ceremonial pueden igualmente apelar a las fuerzas oscuras que mueven el deseo impuro de aquellos que aún se encuentran lejos de la Luz Mayor, el uso de la misma conllevará en corto plazo a la activación de las fuerzas del Karma, el que con su ley inexorable vendrá a pedir cuentas a aquellos que han roto el balance de las energías cósmicas. El tratar de obtener por medios ilícitos aquéllo que no nos corresponde en cualquier forma, produce un desbalance del compendio universal en lo que respecta a la economía de las fuerzas del deber y el haber cósmico. El hombre tiene que alcanzar sus bienes y riquezas mediante el empleo de su aportación al gran plan divíno que interpenetra todo el Universo. Cualquier otra ley que se utilice traerá a este mismo grandes desgracias, especialmente cuando se tiene el conocimiento del funcionamiento del sistema del Karma. De hecho, esto no es otra cosa que la activación del Deseo Impuro de Recibir.

Según se puede por lo tanto concluir, el uso de los rituales mágicos de la Cábala deberán mantenerse limitados a aquellos que buscan la protección del estudiante del conocimiento superior, **así como la transmutación de condiciones de origen karmáticos en otras manifestaciones de índole positivas.** Un Karma que tiene que ser pagado mediante una enfer-

medad puede ser transmutado en una condición en la que el deudor se hace responsable de llevar a cabo correcciones en las causas que lo originaron y de esta manera evitar el tener que sufrir el efecto del mismo de una manera negativa.

Mediante el ritual se convoca la presencia de aquellas fuerzas benefactoras que pueden aceptar de nosotros tal cambio de condiciones y para eso se hace la invocación de las mismas.

Como el primero de los símbolos más importantes y una de las bases principales para poder llevar a cabo el aspecto ritualístico de la Cábala está la preparación del Árbol de la Vida, el cual deberá ser dibujado y coloreado completamente por la persona que a partir de ese momento va a ser su dueño.

Este Árbol preparado personalmente por el estudiante de la Cábala establecerá un vínculo muy directo y personal con las fuerzas que el Árbol representa. Los símbolos de la Cábala, tal como el Dr. Carl G. Jung descubrió, son la representación subconsciente de las grandes fuerzas arquetípicas del Universo y que interaccionan con el ser humano a un nivel interno últimamente redescubierto de forma científica por la física cuántica. El neurofisiólógo Kal Pribram de la Universidad de Standford, opina que el cerebro del ser humano, como anteriormente mencionamos, funciona como un holograma que está en contacto con el resto del Universo como un sistema de memoria colectiva, y en donde las células nerviosas (sinopsis) se interconectan con el resto de toda la información existente. *Los símbolos son claves de acceso a tal interconección.*

Un segundo símbolo muy importante para el contacto al nivel subconsciente es la estrella de cinco puntas, llamado pen-

tagrama siempre y cuando el mismo se utilice colocado con una sola punta hacia arriba, en el plano espiritual positivo.

Un tercer símbolo de gran importancia es la estrella de seis puntas, también llamada "Estrella de David" la que ha sido utilizada por los conocedores de los rituales cabalísticos desde muchos siglos atrás.

Cualquiera que fuese el ritual que el estudiante de la Cábala desease hacer, éste siempre debe de comenzarse primeramente con la relajación del cuerpo mediante ejercicios de respiración lenta y rítmica, eso es inhalando por la naríz, reteniendo el aire durante el conteo de cuatro, exhalando lentamente y manteniendo los pulmones vacíos durante el conteo de cuatro. Esto deberá hacerse tres veces y despues seguir inmediatamente con el ritual de la "Cruz Cabalística".

El ritual de la "Cruz Cabalística" se hará dando el frente al Este y llevando juntos los tres dedos, índice, del medio y anular de la mano derecha, primero a la frente a la vez que se pronuncia la palabra **Atéh** (tuyo es), después se bajará la mano y se señalará hacia los pies repitiéndose la palabra **Malkuth** (el Reino), se llevará a continuación la mano hasta el hombro derecho y se dirá **Ve Geburáh** (el Poder), cruzando con la misma mano hasta el hombro izquierdo se repetirá **Ve Gedulah** (y la Gloria), tocando entonces el centro del pecho **Le Olam** (por siempre) y llevando por último las dos manos juntas frente al pecho **Amén.** Esto mismo se hará girando 90 grados hacia nuestra derecha, mirando hacia el Sur, después girando de nuevo hacia el Oeste, Norte hasta terminar nuevamente en el Este en donde se repetirá la invocación por una última y quinta vez. Mediante este ritual se busca la consagración del sitio en el cual nos encontramos

parados para poder llevar a cabo a continuación la invocación de las *grandes divinas potestades de los cuatro Arcángeles.*

Ritual de los Cuatro Arcángeles:

Delante de mi de pie Rafael
Detrás de mi de pie Gabriel
A mi mano derecha de pie Miguel
A mi mano izquierda de pie Auriel

Ante mi flamea la Estrella de Cinco Puntas (visualizarla delante de nosotros). Detrás de mi brilla la Estrella de Seis Puntas (La Estrella de David, visualizándola)

A continuación se hará la petición que salga de nuestro corazón, recordando que la misma no deberá ser egoísta ni que represente daño alguno a ningún ser viviente. Daremos gracias a Dios y repetiremos los cuatro nombres sagrados: Yod He Vau He, Adonai, Eheie y por último Agla. (Estos son algunos de los nombres sagrados de Dios).

¿Qué es un Acto Mágico?

Podemos definir un acto mágico como cualquier acción manifestada mediante el uso de la voluntad del ser humano trabajando *en correspondencia con la voluntad divina*, la *que* es invocada mediante el uso de las leyes de la correspondencia o de la llamada "simpatía" entre éstas. (Como es Arriba así es Abajo). Existen dos formas de correspondencia: la primera es "la interna" y la segunda es "la externa". La interna es la más fácil y la más natural pues solamente usa las energías

internas de la mente como agente intermediario y la voluntad e intención como fuentes generadoras del poder. De todas las fuerzas internas la más poderosa es la del amor, así como lo son las demás cualidades intrínsecas del alma tales como la verdad, la paz, el regocijo, la belleza, etc.

Como métodos externos aunque son muchos, podemos enumerar algunos de los más importantes:

1.- La expresión verbal de la idea o sentimiento en forma ritualística, es decir el hacer la petición dedicándole a la misma un tiempo u ocasión especial. La oración bajo un período especial del día es un ejemplo.

2.- El escribir lo que se desea lograr o pedir al Cósmico, poniendo por escrito en un papel de pergamino pequeño y el que guardaremos sobre o en un lugar que represente para nosotros lo sagrado. En algunas ocasiones se puede quemar de forma ritualística el papel mientras se hace una evocación verbal a las fuerzas divinas del Universo.

3.- La construcción de objetos como representación de lo que queremos se manifieste. Un modelo o plano de aquello que deseamos, el que se observará durante un rato todos los días, visualizándolo como algo que se está creando en los planos causales, de los cuales será precipitado al mundo físico. En esta categoría se encuentran también los talismanes como símbolos representativos de las grandes leyes divinas universales.

4.- El uso de mantras o sonidos que representan el anhelo del alma por medio de vibraciones armoniosas.

1.- La Expresión Verbal de lo Deseado:

Para que la expresión verbal de algo que es deseado pueda llegar a hacer contacto con el plano superior desde el cual

todas las cosas toman forma (el plano causal) es necesario que nuestra petición sea a la misma vez visualizada en un estado mental relajado y utilizando toda la fuerza de nuestra voluntad así como todo el poder de nuestra más sincera emoción. Las palabras que pueden usarse son las siguientes:

> *Dios de nuestros corazones, te presentamos este deseo el cual después de haberlo meditado cuidadosamente creemos no causará daño ni mal a ningún ser viviente. Tampoco es egoísta, pues de poder concedérsemos traerá más felicidad a nuestra vida y a la de nuestros semejantes. (Tomando una profunda inhalación y al exhalarla sintamos que al mismo tiempo éste es enviado hasta el Cósmico).*

2.- Poniendo por Escrito lo que se Desea Profunda y Sinceramente.

Durante un momento de calma busquemos un pedazo de papel limpio, preferiblemente pergamino y en el mismo escribámos aquéllo que deseamos que se nos conceda. Podemos guardarlo en un sitio sagrado para nosotros o podemos quemarlo, repitiendo lo siguiente:

Mediante esta ofrenda de mis deseos más puros y sinceros para nuestro futuro, y confiado que la bondad infinita de Dios me concederá en abundancia, en el momento que sea oportuno, esto que traerá alegría y riqueza a mi vida y a la de los demás. Me confío a las fuerzas de la luz y del amor.

Si lo colocamos dentro de un recipiente fuerte y seguro en donde lo quemamos, a medida que las llamas lo transformen en cenizas sienta que la petición asciende hasta los planos superiores desde donde, si a Dios le place, será concedida.

3.- La Construcción de Objetos que Representen la Idea.

Cosas que sean representativas de aquéllo que forma parte de nuestros planes futuros, como por ejemplo, el dibujo de un mapa con los pasos necesarios para llegar a alcanzarlo.

Quisiera compartir con ustedes una historia que nos contaba nuestro siempre querido maestro y amigo Mario Salas, Gran Maestro de la Orden Rosacruz AMORC, quien en estos momentos se encuentra en el plano Cósmico, disfrutando de la bien ganada paz de una vida llena de servicio a la humanidad. En un viaje de conferencias que hizo a Méjico, conoció a un buen hombre quien le pidió una entrevista privada para exponerle que, aunque trabajaba muy duro como mecánico de automóviles, por mucho que luchaba nunca llegaba a tener nada, teniendo aún que trabajar reparando los autos que le eran llevados en medio de la calle. Mario, que conocía perfectamente las leyes Cósmicas, tomó el primer pedazo de papel que tuvo a manos y habiendo él sido Ingeniero durante las primeras etapas de su muy fructífera vida, le hizo un dibujo con el esquema de un taller de mecánica con todas sus partes necesarias incluyendo dos espacios en donde poder elevar autos para ser reparados por debajo. Se lo entregó a su interlocutor y le dijo: "todos los días visualízalo, y medita viéndote trabajando dentro de tu propio taller". ¡Cuál no sería su sorpresa y regocijo al regresar al año próximo a la misma ciudad mejicana y ser recibido por la misma persona, quien desde lejos lo llamaba a grandes voces y lleno de alegría! Al fin, cuando pudo acercarse y hablar con él personalmente, su amigo le montó en un automóvil que les estaba esperando y lo condujo para que contemplase su taller, el cual era exacto al dibujo que Mario le había hecho un año antes. "Desde el momento que usted me entregó el papel, comencé a visua-

lizarlo y desde este instante todo pareció marchar como sobre ruedas," le dijo: "apareció un terreno que me fue ofrecido, un banco me prestó el dinero y el resto ya usted lo ve". Cuando lo llevó a la oficina, allí dentro de un marco estaba el dibujo, el mismo que Mario le había hecho un año antes. **Yo creo que esta historia explica por sí sola el poder de lo que se visualiza.**

4.- El Uso de Mantras o Sonidos Ritualísticos:

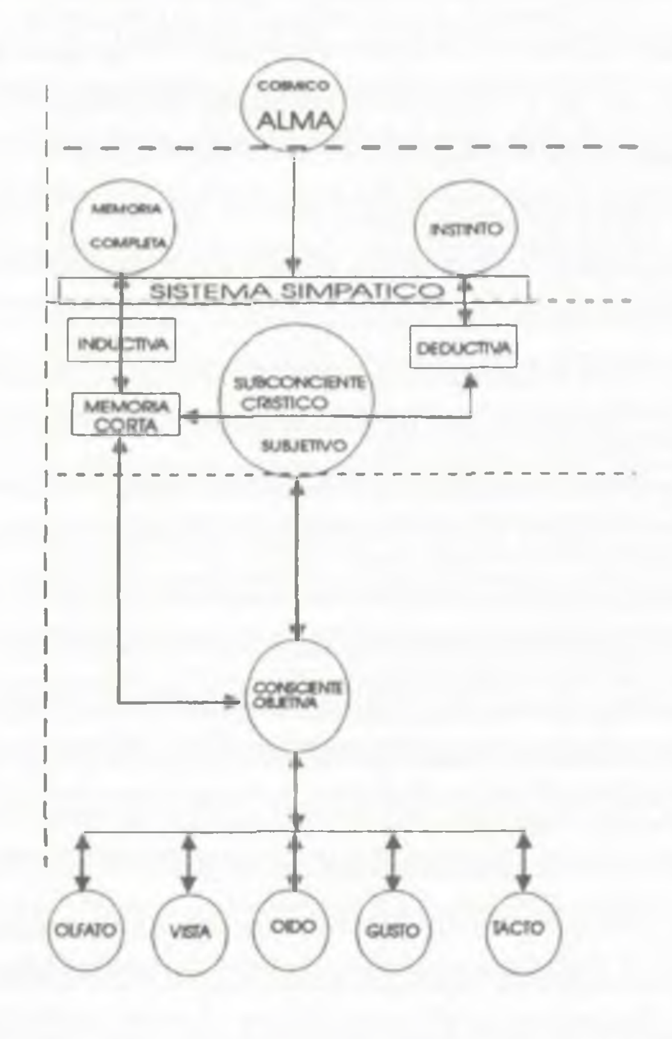
Ciertos sonidos están conectados con el sistema espiritual del ser humano y han sido utilizados desde tiempos inmemoriales por muchas culturas antiguas como por ejemplo los antiguos iniciados del Egipto y de la India.

De estos sonidos, muchos están basados en las vocales y se relacionan con aquellos centros que han sido llamados "chakras" por las culturas orientales.

El Aum y el Om por ejemplo, al igual que la repetición de ciertos nombres sagrados como Jesús, Krsna, Shiva, o simplemente Rem y Mem, ponen al que los repite de forma sonora y extendida en contacto con planos superiores de la consciencia. Un antiguo mantra de la India el cual tiene fama de ser muy poderoso es la repetición del "Om Namó Shivaya" (Venerado sea el Señor Shiva) fuerza representativa del poder que libera al hombre de sus ataduras mundanas. Los mantras orientales como el último se repiten ciento ocho veces, mientras que aquellos como el Rem, Mem, Om y Aum se pueden repetir tomando profundas inhalaciones de aire y pronunciándolos durante la exhalación del mismo de una

forma alargada y como la conocida posición del faraón. (Sentados en una silla normalmente, con la espalda derecha, ambos pies separados y colocados sobre el piso, mientras que las manos con las palmas boca abajo están puestas sobre ambos muslos con los dedos tocando la parte posterior de la rodilla y con los ojos suavemente cerrados).

DIAGRAMA DE LA INTERACCIÓN ENTRE EL SER HUMANO Y EL CÓSMICO



El Subconsciente actúa como la fuerza integradora entre lo manifestado y lo espiritual

Quisiera hacer enfásis en que los momentos de relajamiento deberáin ser utilizados antes de hacer alguna petición al Cósmico para traer una purificación a nuestro Ser. Esto se hace limpiando nuestra consciencia de cualquier odio, resentimiento, rencores o temores los cuales provienen del ego. Tenemos primeramente que limpiar nuestro cuerpo, el cual es el Templo, así como el pensamiento y la acción. Hay que pedir a nuestra consciencia interna que traiga ante nuestra pantalla mental cualquier cosa, persona o situación con la que estemos aún en discordia o que nos produzca un estado de malestar interno; entonces hay que comenzar por reconciliarnos internamente con aquello. El reconciliar no quiere decir que tenemos que volver de nuevo a aceptar aquello que una vez nos causó dolor, pena o daño, sino que sacamos de nuestra mente el poder que aquella situación ha tenido sobre nuestras vidas.

5. - Las Facultades Síquicas.

La meditación es la forma más directa para desarrollar las facultades síquicas del ser humano, porque es en este momento cuando nos armonizamos con la Consciencia Universal y como se despiertan las fuerzas interiores del alma. Una vez que la Consciencia de lo Cósmico y el sentimiento de Universalidad penetra en nuestra consciencia, los obstáculos que han separado al individuo del conocimiento intuitivo se van haciendo menos densos e importantes hasta desaparecer. Así se abre ante nosotros ese instante sagrado en el cual el pasado, el presente y el futuro se convierten en uno solo.

EL RITUAL DE PILAR CENTRAL

Comience primeramente con el Ritual de los Arcángeles para preparar el lugar y convertirlo en un lugar sagrado, hecho sagrado por nuestras intenciones. Una vez llevado a cabo el Ritual de los Arcángeles como se ha mostrado anteriormente mantengámonos de pie, con los brazos ligeramente doblados y

con las palmas hacia arriba. - A continuación ya así preparados procedamos a realizar uno de los rituales de mayor significado en la Cábala, el llamado Ritual del Pilar Central.

De pie de frente hacia el Este geográfico cerrando los ojos visualicemos que nuestro cuerpo ocupa el lugar del Pilar Central y que existen otros dos Pilares a cada lado de nosotros, tal como se ha descrito en el Árbol de la Vida. - Acto seguido visualicemos una gran luz de color blanco brillante sobre nuestras cabezas. Cuando nos sintamos seguros de que somos conscientes de su presencia sobre nuestra cabeza, la haremos mentalmente descender por medio de la misma, penetrando todo nuestro cuerpo deteniendonos en los sitios del cuerpo que indicaremos a continuación y pronunciando los correspondientes nombres divinos en cada uno de ellos

Sintamos descender la luz por el centro de nuestra cabeza y cuando se encuentre a nivel de la frente repitámos el nombre sagrado de Eieieh. (Ver página 272)

Después la luz continúa su descenso por el medio de nuestro pecho hasta llegar al plexo solar, allí pronunciémos con la misma reverencia el santo nombre de Jehovah Aloah.

Continuémos el descenso de la luz por el centro de nuestro cuerpo colocándola ahora frente al púbis diciendo el sagrado nombre de Shaddai El Chai.

Ahora, llevándola hasta colocarla bajo nuestros pies y una vez allí, digámos Adonai Malekh.

Nuevamente se repetirán los nombres divinos de Dios a medida que se vuelva hacer ascender la luz por los mismos centros por los que se hizo descender, dejándola finalmente situada sobre nuestras cabezas en Kether (la Corona) en donde deberá de permanecer siempre.

Este ritual de limpieza y protección se podrá efectuar una vez al día, preferiblemente al levantarnos temprano en la mañana, y

su efecto será el armonizar nuestros centros espirituales con los del Árbol Mayor que es el Universo de Dios.

LOS TALISMANES Y LOS AMULETOS

Según el famoso mago y cabalista conocido con el pseudónimo de Papus (Dr. G. Encausse), los talismanes son formas que representan las fuerzas creadoras del astral. Dicho de otro modo son figuras compuestas por símbolos y nombres que se asocian por medio de la ley de la correspondencia con las fuerzas que las mismas representan, pero su poder se activa mediante la intervención de la mente del hombre, como agente catalítico, que es la que las hace entrar en función.

Los amuletos, en cambio, son cualquier objeto o figura a la cual una persona le asígna un poder de protección aunque no represente por sí mismo una ley superior, como lo hacen los talismanes. De esa forma, una pata de conejo o una piedra de cualquier tipo a la cual la persona que la usa le atribuye suerte se convierte en un amuleto.

En nuestra creencia personal, no hemos practicado el uso de tales recursos mágicos, pues siempre hemos creído que el ser humano es por sí mismo la representación de las fuerzas más elevadas de Dios manifestándose en el mundo físico y que el cuerpo del hombre es de por sí el Arbol de la Vida en pequeño (Microcosmos).

Para aquéllos que les pudiese gustar experimentarlos estimamos que el sello con los nombres de Dios y el de la Estrella de David con los nombres de tres de los grandes Arcángeles al dorso son los más apropiados. También el famoso sello de Salomón ha sido tradicionalmente considerado con un alto poder de protección para el que lo lleva. Estos sellos debieran ser grabados en un metal duradero, si es posible oro, y llevados encima por la persona que los mande a preparar.

Los símbolos tradicionalmente han sido llamados formas oraculares, y son patrones misteriosos capaces de crear vortices de fuerza en el mundo invisible. Históricamente han sido relacionados con poderes transcendentales, de tal modo que dice la tradición que los antiguos egipcios, constructores de las grandes pirámides usaron pergaminos con inscripciones de nombres mágicos que eran colocados debajo de las piedras que iban a ser movidas, entonces uno de los Kerihebs (sacerdotes) golpeaba las piedras con una varilla de metal y esto hacía que pudiesen ser lavantadas y colocadas en sus respectivos sitios sin importar su peso.



FRENTE POSTERIOR

Sello con los Nombres Divinos

El Sello de Salomón

El Sello de San Miguel Arcangel

Nuestro mundo, en su totalidad, es un símbolo del Creador; la vida es el símbolo de Su presencia y el amor de Dios un símbolo de Su comprensión hacia nosotros. Son como agentes transcendentales que usan un lenguage simple pero que nos acercan al Absoluto.

LA SANACION MEDIANTE LA CÁBALA

La sanación ya sea a nosotros mismos como a otra persona resulta igual que aportar un poco más de bien a nuestro mundo en general, ya que estamos aumentando el nivel de consciencia de todas las criaturas de nuestro planeta. Nunca debemos de evadir la oportunidad de llevar a cabo un acto de compartir con nuestros semejantes ya que es nuestro comportamiento en la vida el que abre las puerta a las influencias positivas o a las negativas.

Una enfermedad es una fuerza de carácter negativo que se ha apoderado de una parte de nuestro organismo. Se dice que las fuerzas del mal se apoderan del cuerpo físico como vehículo para poder manifestarse en el mundo material. Cuando trabajámos con los aspectos positivos de la misma condición que ha generado el mal, anulámos las luerzas negativas que causan la enfermedad. Si la enfermedad se encuentra asociada por ejemplo con el riñón izquierdo, (Netzach) podemos aplicar el color que corresponde a ese organo (el verde) e invocar el nombre sagrado de la Deidad, en este caso el de Jehovah Tzabaoth.

A continuación presentamos una lista de los diez Sefirotes, además Daath (el onceno). los 22 caminos y sus correspondencias en el cuerpo humano.

Árbol de la Vida	**Correspondencia en el cuerpo humano**
Kether	Energía vital
Chockmah	Cerebro - Hemisferio izquierdo
Binah	Cerebro - Hemisferio derecho

Chesed	Glándula Suprarrenal izquierda
Geburah	Glándula Suprarrenal derecha
Daath	Garganta y las glándulas tiroides
Tifareth	Corazón y la glándula timo
Netzach	Riñón izquierdo
Hod	Riñón derecho
Yesod	Organo sexuales
Malkuth	Todo el cuerpo
sendero No. 11	Ojo izquierdo, oído y glándula pituitaria
sendero No. 12	Ojo derecho, oído y glándula pineal
sendero No 13	La boca y la nariz
sendero No.14	La medula espinal
sendero No. 15	Arterias
sendero No. 16	Pituitaria Posterior
sendero No. 17	Venas
sendero No. 18	Pituitaria Anterior
sendero No. 19	Iinfa, bazo
sendero No, 20	Pulmón izquierdo
sendero No. 21	Colon descendente, recto
sendero No. 22	Pulmón derecho
sendero No. 23	Colon ascendente y transversal
sendero No. 24	Estómago
sendero No. 25	Plexo Solar
sendero N. 26	Hígado, Páncreas, vesícula biliar
sendero No. 27	Intestino delgado
sendero No. 28	Hombre: vesícula seminal izquierda Mujer: trompa de Falopio izq. y ovarios
sendero No. 29	Parte izquierda del esqueleto y músculos
sendero No. 30	Hombre: vesícula seminal derecha Mujer: trompa de Falopio der. y ovarios
sendero No. 31	Parte derecha del esqueleto y músculos
sendero No. 32	Piel y la vejiga

Los colores pueden ser aplicados directamente mediante una tela del color correspondiente, como una luz de muy baja intensidad del color en cuestión, o ulizando un recipiente o botella del color indicado llenándola de agua, colocándola al sol durante cuatro horas y tomándola en pequeños sorbos durante el día. También ayuda el visualizar la parte enferma como cubierta en su totalidad por la luz del color correspodiente. (Búsquese en el Árbol de la Vida el Color de cada Sefirote o camino del Árbol).

LOS CAMINOS DEL ÁRBOL DE LA VIDA Y LAS MANOS

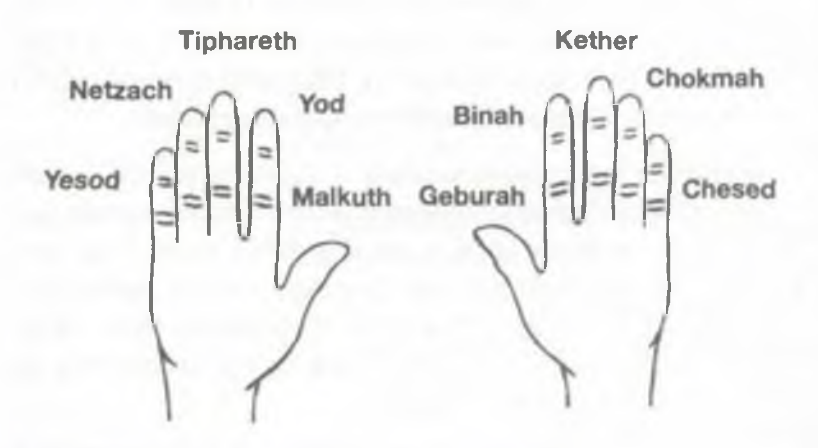
Los dedos de nuestras manos pueden ser utilizados para establecer una correspondencia entre nuestro sistema fisico/espiritual y los caminos del Árbol de la Vida. A un nivel superior nuestro cuerpo está conectado con el Árbol de la Vida, el que a su vez representa al Hombre Universal, conocido como Adam Kadmón y con el Ser humano individualmente.

Cada dedo de la mano corresponde a un Sefirote del Árbol de la Vida. - Cuando unimos dos dedos estamos estableciendo una conección (o sendero) igual a los del Árbol de la Vida, por medio de la fuerza vital que corre por todo nuestro cuerpo y se manifiesta irradiando desde los dedos de la mano. - Esta técnica era conocida desde hace cientos de años por los místicos de la India quienes le llamaron mudra.

Por ejemplo, cuando procedemos a juntar el dedo pulgar con el dedo índice de cada mano estamos creando una conección en nuestro sistema igual a si nos situamos dentro del Árbol y nos conectáramos con los Caminos número 31 en la mano izquierda, (Hod y Malkuth) y el número 18 en la mano derecha (Geburah y Bináh). Estos dos caminos corresponden al sendero de lo perpetuo que regula la creación (31) y al sendero

influyente de la comprensión de la causalidad (18). Por correspondencia los estamos conectando también, y de manera positiva, con las partes de nuestro cuerpo que están regidas por dichos caminos. Lo mismo sucede cuando juntamos un dedo de la mano derecha con otro de la mano izquierda.

Al trabajar con el Árbol de la Vida aprendemos a utilizar las energías que nos ayudan recobrar el bienestar general en nuestras vidas. Los senderos son conexiones subjetivas que representan los estados de consciencia simbolizados por los Sefirotes. El Árbol en sí mismo es un sistema dinámico en el que todos los caminos nos conducen a Malkuth, el mundo físico en donde nos encontramos, que es también el lugar en donde tenemos que trabajar con nuestro Karma.



ENTRANDO EN OTRAS DIMENSIONES

Mediante el Árbol y sus senderos estamos estableciendo contacto con otras dimensiones de manera inconsciente. Cada estudiante de la Cabala debe de preparar cuidadosamente su propio Árbol de la Vida, el tamaño de éste puede ser de como unas diez o doce pulgadas, pero debe de contener todos los caminos y sus

colores. Los nombres de cada una de las Sefiras no tienen que estar escritas ni tampoco el numero de los Senderos. Si es posible se deben colocar detrás del mismo las tres columnas que representan, como ya hemos dicho la de la derecha el Deseo Infinito de Dios de Dar; la de la izquirda, el Deseo Infinito de lo Creado de Recibir; y la del centro, el balance o la Restricción. El colocar nuestro Árbol en un lugar privado y el meditar sobre el mismo diariamente establecerá una conexión a nivel interno con las grandes fuerzas creadoras del Universo.

También la Estrella de Cinco Puntas, siempre que se coloque de la forma indicada, cuando uno se concentra en su centro nos puede llevar a hacer contacto subconciente con los planos divinos de existencia.



Que el conocimiento que pueda despertar este libro de la Cábala sirva para hacernos más conscientes de lo maravilloso que es la Obra del Creador.

אנקתם
פסתם
פספסים
דיונסים

(EL NOMBRE DIVINO)

CÁBALA - GLOSARIO

Adan -(Adam) El hombre arquetípico universal. Los Sefirotes representados como un hombre de carácter universal. El alma del hombre creado por Dios antes de la Creación de los Mundos.

Adar - Duodécimo mes del calendario judío. Signo zodiacal de Piscis.

Alef-Bet - El alfabeto hebreo de 22 letras con el cual los mundos fueron creados.

Árbol de la Vida - El modelo arquetípico universal del esquema de todo lo manifestado desde donde todo está unificado.

Árbol del Conocimiento - Realidad finita del hombre que abarca el sentido del bien y el mal.

Barrera a la Luz - El Deseo Impuro de Recibir el cual impide que llegue la Luz Mayor.

Becerro de Oro - Símbolo de Baal adorado por los Israelitas cuando Moisés subió al Monte Sinaí.

Beraja - La conexión subconsciente del ser humano con la energía interna de las cosas.

Binah - El Tercero de los Sefirotes Mayores, representa la fuerza de

la Madre Divina, también es el aspecto femenino del Creador representado por la Shekinah.

Columnas - Bases sobre las cuales se encuentra situado el Árbol de la Vida. Las Columnas son tres; la de la derecha representa el poder masculino, al Padre y el Deseo de Dar del mismo. La de la izquierda representa el poder femenino, el aspecto femenino del Padre como Ama y el Deseo de Recibir de la Creación. La Columna del medio es la Restricción, es la Naturaleza y el Centro por el cual el ser humano ascendió en su regreso al Padre.

Columna Central - El Pilar Central.

Bohr, Neils - Científico danés (1885-1962) que estableció las primeras leyes de la Física Cuántica.

Cábala - El código secreto mediante el cual se puede interpretar El Pentateuco. Proviene del verbo kibel "recibir".

Carroza - Vehículo superior del ser humano que le puede conducir a otros planos superiores. Merkabah.

Causa - Origen de un Efecto posterior.

Chesed - Misericordia. La primera de los llamados siete Sefirotes.

Chokmah - El segundo de los Sefirotes Mayores, el Poder del Padre Supremo. Representa el aspecto masculino del Creador.

Concepto Circular -También llamado Devekut, representa el Deseo de Compartir mediante la Restricción y es por lo tanto compatible con el Pilar o Columna Central.

Consciencia - Nivel de Comprensión del Alma. A medida que la misma se desprende del Deseo de Recibir Impuro.

Consciencia Cósmica - Estado de percepción en el cual todo es concebido como Unidad.

Consciencia del Cuerpo - El Deseo de Recibir para uno solo.

Corrección - El cambio de una acción negativa en el Karma indivi-

dual llevado a cabo mediante una nueva actitud positiva ante una condición egoísta de una vida pasada.

Creador - La fuente de toda la energía positiva del Universo.

Deseo de Recibir - En nuestro universo todo está manifestado debido al Deseo de Recibir. Cuando el Deseo de Recibir es para Uno Mismo éste es considerado Impuro; cuando es para Compartir es llamado Deseo Puro, el cual hace que se traiga hacia sí la Luz de Dios.

Devekut - El concepto circular mediante el cual la Luz de Dios es restablecida en el ser humano. Puede traducirse como "adherirse".

Dor Dé Ah - La generación del Diluvio que reencarnó en el tiempo de la Torre de Babel, en el tiempo del Exodo y está encarnada ahora.

Ego - La entidad egoísta del hombre manifestada por la personalidad externa del mismo y la cual es la expresión del Deseo de Recibir para Uno Mismo. Nuestro ego trata de convencernos que nuestras decisiones son el producto de lo que más nos conviene de acuerdo al conocimiento lógico y científico.

El-Elyon - El Altísimo.

En Sof - El Primer Mundo del cual Emanó todo lo manifestado y en donde el Alma del ser humano mantenía una armonía absoluta con Dios.

Geburah - Poder, Fuerza. El segundo de los llamados siete Sefirotes.

Gematría - Interpretación de la Biblia mediante el uso de números que permite sustituir dos palabras que tengan igual valor numérico entre sí mismas. Sistema de encontrar el valor numérico de las cosas.

Guilgul - Transmigración del alma.

Hod - Esplendor, Gloria. La quinta de los llamados siete Sefirotes.

Iyar - Mes del calendario judío correspondiente a los meses de abril y mayo, signo de Tauro.

Kether - El Primero de todos los Sefirotes, la Corona, la Semilla de todo lo manifestado.

Klipot - (Véase también Qlippoth) Fuerzas negativas creadas por los actos egoístas del hombre que le limitan en su evolución espiritual. Cáscaras vacías creadas por el egoísmo.

Libre Albedrío - El único uso verdadero que tiene el ser humano de su voluntad para elegir entre el Deseo de Recibir para Uno Mismo y el Deseo de Recibir para Compartir. El uso de la Restricción.

Libro del Esplendor - El Zohar. Libro atribuido al rabino Shimón bar Yojai.

Libro de la Formación - El Sefer Yetzirá, primera obra cabalística conocida atribuída al patriarca Abraham.

Malkuth - Reino, la décima y última Sefira contándolas desde Kether. Es aquí donde se manifiesta el mayor Deseo de Recibir y en donde tiene que tener lugar la Corrección.

Merkabah - La Carroza que lleva al cabalista hasta los planos Divinos. Mediante la práctica de los rituales de la Cábala el ser humano se eleva a los planos superiores.

Mesías - Terminación de la Era de la Corrección y comienzo de la Era de Paz. El Mesías es un estado de consciencia superior al que deberá llegar toda la Humanidad.

Mishna - Enseñanzas orales del judaísmo.

Nefesh - Estado inferior del alma humana, pero más alto que el estado del ego. El Nefesh puede identificarse como el estado de individualidad de la persona.

Neshama - Tercero de los cinco niveles del alma humana. Relacionado con Binah y el estado de la supraconsciencia.

Netzach - Victoria y Cuarto de los llamados siete Sefirotes Menores.

Or En Sof - La Luz Infinita (Luz Sin Fin) y de la que brotaron todas las emanaciones de la Creación, la cual fue posterior.

Pan de la Vergüenza - Es el estado en el que se encontró el alma humana aún cuando estaba junto a Dios y el que fue la causa de la Creación de los Mundos Físicos. Vergüenza que se siente cuando se recibe algo sin haberlo merecido.

Pardés (PRDS) - Interpretación de los Escritos de la Biblia el cual permite traducirlos a la misma vez en su sentido literal, alegórico, homilético y esotérico.

Restricción - La Fuerza de la Columna del Medio. El no querer recibir para recibir más posteriormente. Acción que devuelve el equilibrio al Universo.

Ruáh - Segundo nivel inferior de la consciencia del alma si se cuenta el primero desde Nefesh que viene a ser la individualidad del ser humano. Antes de la llamada "Caída del Hombre" todo el Universo estaba conectado al poder de Ruáh. Ruáh pertenece al Zeir Anpín (el Rostro Menor).

Sefira o Sefirote - Palabra utilizada en la Cábala para indicar las diez esferas o Vasijas a través de las cuales la Luz del Padre emana y se manifiesta hasta llegar al plano más bajo que es Malkuth.

Shekinah - El poder femenino de Dios.

Sitrei Torá - Las más profundas enseñanzas de la Torá, recibidas por inspiración Divina.

Tetragramatón - Nombre divino de Dios compuesto de las cuatro letras Yod, He, Vau y Hé.

Tikún - El proceso por medio del cual obtiene la corrección el alma del ser humano.

Tzimtzúm - La restricción que hicieron originalmente las almas cuando sintieron el Pan de la Vergüenza.

Tiphareth - Belleza, Tercero de los llamados siete Sefirotes Menores. Se encuentra conectada con nuestro Sol físico y con la Consciencia del Cristo. Es el plexo Solar en el ser humano.

Yesod - El Cimiento. Sexta de los llamados siete Sefirotes. Es mediante Yesod que la Luz llega a nuestro Mundo.

Yejidá - El nivel más alto del alma humana en donde se encuentra unida al Dios Absoluto y Supremo.

YHVH - Letras con las que se designan el nombre de Dios. También representan los Cuatro Mundos de la Cábala.

Velos - Barreras creadas por nuestras propias acciones egoístas.

Zóhar El - Texto básico de la Cábala, escrito por el Rabino Shimón Bar Yohai en el transcurso de trece años mientras se escondía de los Romanos en una cueva cerca de un lugar llamado Pe'quiin.

ÍNDICE

Tradicionalmente siempre se ha hecho creer que se desconoce el origen y la causa de la existencia del ser humano. En su libro titulado *La Cábala, El Conocimiento Completo,* el profesor Santiago Aranegui, investigador incansable de los misterios históricos y religiosos, demuestra que siempre ha existido un vínculo entre el ser humano y un antiguo conocimiento de carácter divino sobre el origen del hombre. Este conocimiento nos remonta al principio mismo de la Creación y está basado en el estudio de las Sagradas Escrituras y la interpretación de las mismas mediante un sistema o código que utilizaron sus primeros traductores, el que con el correr de los tiempos ha sido llamado Cábala.

La Cábala es un código que revela el verdadero significado oculto detrás de las Sagradas Escrituras y que nos descorre el velo que nos deja ver un cuadro completamente distinto a la razón de la existencia humana, convirtiéndose la misma en una épica gloriosa y divina a la vez.

